

# إحياء علوم الدين

للإمام أبي حامد الغزالي

الجزء السادس

دار الشعب  
٩٢ شارع فيصل - القاهرة ١١٨١٠





## الباب الثالث

في حق المسلم والرحم والجوار والمال وكيفية المعاشرة مع من يدلى بهذه الأسباب  
أعلم أن الإنسان إما أن يكون وحده، أو مع غيره. وإذا تعذر عيش الإنسان إلا بمخالطة  
من هو من جنسه، لم يكن له بد من تعلم آداب المخالطة. وكل مخالط ففي مخالطته أدب  
والأدب على قدر حقه، وحقه على قدر رابطة التي بها وقعت المخالطة. والرابطة إما القرابة  
وهي أخصها، أو أخوة الإسلام، وهي أعمها، وينطوي في معنى الأخوة الصداقة والصحبة  
وإما الجوار، وإما صحبة السفر والمكتب والدرس، وإما الصداقة أو الأخوة

ولكل واحد من هذه الروابط درجات، فالقرابة لها حق، ولكن حق الرحم المحرم  
أكد. وللمحرم حق. ولكن حق الوالدين أكدر. وكذلك حق الجار، ولكن يختلف  
بحسب قربه من الدار وبعده، ويظهر التفاوت عند النسبة، حتى أن البلدي في بلاد الغربة  
يجري مجرى القريب في الوطن، لاختصاصه بحق الجوار في البلد. وكذلك حق المسلم  
يتأكد بتأكد المعرفة والمعارف درجات، فليس حق الذي عرف بالمشاهدة كحق الذي  
عرف بالسمع، بل أكد منه. والمعرفة بعد وقوعها تتأكد بالاختلاط. وكذلك الصحبة  
تتفاوت درجاتها، فحق الصحبة في الدرس والمكتب أكد من حق صحبة السفر وكذلك  
الصداقة تتفاوت، فإنها إذا قويت صارت أخوة، فإن ازدادت صارت محبة، فإن ازدادت  
صارت خلة، والخليل أقرب من الحبيب، فالمحبة ما تمكن من حبة القلب، والخلة ما تتخلل  
سر القلب، فكل خليل حبيب، وليس كل حبيب خليل. وتفاوت درجات الصداقة لا يخفى  
بحكم المشاهدة والتجربة. فأما كون الخلة فوق الأخوة، فمعناه أن لفظ الخلة عبارة عن  
حالة هي أتم من الأخوة. وتعرفه من قوله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> «لَوْ كُنْتُ مُتَّخِذًا خَلِيلًا  
لَا تَخَذْتُ أَبَا بَكْرٍ خَلِيلًا وَلَكِنْ صَاحِبَكُمْ خَلِيلُ اللَّهِ»، إذ الخليل هو الذي يتخلل الحب  
جميع أجزاء قلبه ظاهراً وباطناً، ويستوعبه. ولم يستوعب قلبه عليه السلام سوى حب الله

( الباب الثالث في حقوق السلم والرحم والجوار )

( ١ ) حديث لو كنت متخذاً خليلاً لاتخذت أبا بكرٍ خليلاً الحديث: متفق عليه من حديث أبي سعيد الخدري



وقد منعت الخلة عن الاشتراك فيه ، مع أنه اتخذ عليا رضي الله عنه أخا فقال <sup>(١)</sup> « عَلِيٌّ مِنِّي بِمَنْزِلَةِ هَارُونَ مِنْ مُوسَى إِلَّا النَّبُوءَةُ » فعُدل بعلي عن النبوة ، كما عدل بأبي بكر عن الخلة فشارك أبو بكر عليا رضي الله عنهما في الأخوة ، وزاد عليه بمقاربة الخلة ، وأهليته لها لو كان للشركة في الخلة مجال ، فإنه نبه عليه بقوله « لَا تَتَّخِذْتُ أَبَا بَكْرٍ خَلِيلًا » وكان صلى الله عليه وسلم حبيب الله وخليله وقد روي أنه صعد المنبر يوما مستبشرا فرحا ، فقال <sup>(٢)</sup> « إِنَّ اللَّهَ قَدْ اتَّخَذَنِي خَلِيلًا كَمَا اتَّخَذَ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا فَأَنَا حَبِيبُ اللَّهِ وَأَنَا خَلِيلُ اللَّهِ تَعَالَى » فإذا ليس قبل المعرفة رابطة ، ولا بعد الخلة درجة . وما سواهما من الدرجات بينهما . وقد ذكرنا حق الصحبة والأخوة ، ويدخل فيها ما وراءها من المحبة والخلة . وإنما تتفاوت الرتب في تلك الحقوق كما سبق بحسب تفاوت المحبة والأخوة ، حتى ينتهي أقصاها إلى أن توجب الإيثار بالنفس والمال ، كما أثر أبو بكر رضي الله عنه نبينا صلى الله عليه وسلم ، وكما أثره طلحة بيده ، إذ جعل نفسه وقاية لشخصه العزيز صلى الله عليه وسلم

فنحن الآن نريد أن نذكر حق أخوة الإسلام ، وحق الرحم ، وحق الوالدين ، وحق الجوار وحق الملك أعني ملك اليمين فإن ملك النكاح قد ذكرنا حقوقه في كتاب آداب النكاح

## حقوق المسلم

<sup>(٣)</sup> هي أن تسلم عليه إذا لقيته ، وتجيبه إذا دعاك ، وتشمته إذا عطس ، وتعوده إذا مرض وتشهد جنازته إذا مات ، وتبر قسمه إذا أقسم عليك وتنصح له إذا استنصحك وتحفظه بظهر

- (١) حديث علي في بمنزلة هارون من موسى إلا النبوة : متفق عليه من حديث سعد بن أبي وقاص  
(٢) حديث أن الله اتخذني خليلا كما اتخذ إبراهيم خليلا - الحديث : الطبراني من حديث أبي أمامة بسند ضعيف دون قوله فأنا حبيب الله وأنا خليل الله (الخبار الواردة في حقوق المسلم على المسلم)  
(٣) هو أن يسلم عليه إذا لقيه فذكر عشر خصال الشيخان من حديث أبي هريرة حق المسلم على المسلم خمس . رد السلام وعبادة المريض واتباع الجنائز واجابة الدعوة وتشميت العاطس وفي رواية لمسلم حق المسلم على المسلم ست إذا لقيته تسلم عليه وزاد وإذا استنصحك فانصح له ولترمذى وابن ماجه من حديث علي للمسلم على المسلم ست فذكر منها ويحب له ما يحب لنفسه وقال وينصح له إذا غاب أو شهد ولاحمد من حديث معاذ وأن تحب للناس ما تحب لنفسك وتكره لهم ما تكره لنفسك وفي الصحيحين من حديث البراء أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بسبع فذكر منها وإبرار القسم ونصر المظلوم



الغيب إذا غاب عنك ، وتحب له ما تحب لنفسك ، وتكره له ما تكره لنفسك ، ورد جميع ذلك في أخبار وآثار. وقد روى أنس رضي الله عنه ، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه <sup>(١)</sup> قال «أربع من حق المسلمين عليك أن تعين محسنهم وأن تستغفر لمذنبهم وأن تدعو لمديبرهم وأن تحب تأييدهم» وقال ابن عباس رضي الله عنهما ، في معنى قوله تعالى (رَحْمَاءُ بَيْنَهُمْ) <sup>(٢)</sup> قال يدعو صالحهم لطالحهم ، وطالحهم لصالحهم فإذا نظر الصالح إلى الصالح من أمة محمد صلى الله عليه وسلم قال : اللهم بارك له فيما قسمت له من الخير وثبته عليه وانقمنا به وإذا نظر الصالح إلى الطالح قال : اللهم اهدبه وتب عليه ، واغفر له عشرته

ومنها أن يحب للمؤمنين ما يحب لنفسه ، ويكره لهم ما يكره لنفسه . قال النعمان بن بشير : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> يقول «مثل المؤمنين في تواددهم وتراحمهم كمثل الجسد إذا اشتكى عضو منه تداعى سائرُهُ بالحمى والسهر» وروى أبو موسى عنه صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> أنه قال «المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً» ومنها أن لا يؤذى أحداً من المسلمين بفعل ولا قول . قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> «المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده» وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٦)</sup> «أفضل المسلمين من سلم المسلمون من لسانه ويده» وقال صلى الله عليه وسلم

(١) حديث أنس أربع من حقوق المسلمين عليك أن تعين محسنهم وأن تستغفر لمذنبهم وأن تدعو لمديبرهم وأن تحب تأييدهم : ذكره صاحب الفردوس ولم أجده اسناداً

(٢) حديث النعمان بن بشير مثل المؤمنين في تواددهم وتراحمهم كمثل الجسد - الحديث : متفق عليه

(٣) حديث أبي موسى المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً : متفق عليه

(٤) حديث المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده : متفق عليه من حديث عبد الله بن عمرو

(٥) حديث فإن لم تقدر فدع الناس من الشر فإنها صدقة تصدق بها على نفسك : متفق عليه من حديث أبي ذر

(٦) حديث أفضل المسلمين من سلم المسلمون من لسانه ويده : متفق عليه من حديث أبي موسى



« أَتَذَرُونَ مَنْ الْمُسْلِمُ ؟ » فقالوا الله ورسوله أعلم قال « الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ » قالوا فمن المؤمن ؟ قال « مَنْ أَمِنَهُ الْمُؤْمِنُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ » قالوا فمن المهاجر ؟ قال « مَنْ هَجَرَ السُّوءَ وَاجْتَنَبَهُ » وقال رجل يارسول الله ما الإسلام ؟ قال « أَنْ يَسْلَمَ قَلْبُكَ لِلَّهِ وَيَسْلَمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِكَ وَيَدِكَ » وقال مجاهد: يسلط على أهل النار الجرب ، فيحتكون حتى يبدو عظم أحدهم من جلده . فينادى يا فلان هل يؤذيك هذا ؟ فيقول نعم . فيقول هذا بما كنت تؤذى المؤمنين . وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « لَقَدْ رَأَيْتُ رَجُلًا يَتَقَلَّبُ فِي الْجَنَّةِ فِي شَجَرَةٍ قَطَعَهَا عَنْ ظَهْرِ الطَّرِيقِ كَأَنَّهُ تُوْذِي الْمُسْلِمِينَ » وقال أبو هريرة رضي الله عنه يارسول الله <sup>(٢)</sup> علمني شيئا أنتفع به . قال « اغْزِلِ الْأَذَى عَنْ طَرِيقِ الْمُسْلِمِينَ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « مَنْ زَحَزَحَ عَنْ طَرِيقِ الْمُسْلِمِينَ شَيْئًا يُؤْذِيهِمْ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِهِ حَسَنَةً وَمَنْ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ حَسَنَةً أَوْجَبَ لَهُ بِهَا الْجَنَّةَ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> « لَا يَحِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يُشِيرَ إِلَى أَخِيهِ بِنَظَرَةٍ تُؤْذِيهِ » وقال « لَا يَحِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يُرْوَعَ مُسْلِمًا » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> « إِنْ أَلَاكَ يَكْرَهُ أَدَى الْمُؤْمِنِينَ » وقال الربيع بن خثيم : الناس رجلان ، مؤمن فلا تؤذيه ، وجاهل فلا تجاھله

- ( ١ ) حديث أتدرون من المسلم قالوا الله ورسوله أعلم قال المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده : الطبراني والحاكم وصححه من حديث فضالة بن عبيد ألا أخبركم بالمؤمن من أمنه الناس على أموالهم وأنفسهم والمسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده والمجاهد من جاهد نفسه في طاعة الله والمهاجر من هجر الخطايا والذنوب ورواه ابن ماجة مقتصرًا على المؤمن والمهاجر وللبحاكم من حديث أنس وقال على شرط مسلم والمهاجر من هجر السوء ولأحمد بإسناد صحيح من حديث عمر بن عبسة قال رجل يارسول الله ما الإسلام قال أن تسلم قلبك لله ويسلم المسلمون من لسانك ويدك
- ( ٢ ) حديث لقد رأيت رجلا في الجنة يتقلب في شجرة قطعها عن ظهر الطريق كانت تؤذى المسلمين : مسلم من حديث أبي هريرة
- ( ٣ ) حديث أبي هريرة يارسول الله علمني شيئا أنتفع به قال اغزل الأذى عن طريق المسلمين : مسلم من حديث أبي برزة قال قلت يا نبي الله فذكره
- ( ٤ ) حديث من زحزح عن طريق المسلمين شيئا يؤذيهم كتب الله له بها حسنة ومن كتب له بها حسنة أوجب له بها الجنة : أحمد من حديث أبي الدرداء بسند ضعيف
- ( ٥ ) حديث لا يحل لمسلم أن ينظر إلى أخيه بنظر يؤذيه : ابن المبارك في الزهد من رواية حمزة بن عبيد مرسل بسند ضعيف وفي البر والصلة له من زيادات الحسين المروزي حمزة بن عبد الله بن أبي سمي وهو الصواب
- ( ٦ ) حديث إن الله تعالى يكره أذى المؤمنين : ابن المبارك في الزهد من رواية عكرمة بن خالد مرسلًا بإسناد جيد



ومنها أن يتواضع لكل مسلم ، ولا يتكبر عليه . فإن الله لا يحب كل مختال فخور  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَوْحَى إِلَيَّ أَنْ تَوَاضَعُوا حَتَّى لَا يَفْخَرَ أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ ، ثُمَّ إِنْ تَفَاخَرَ عَلَيْهِ غَيْرُهُ فَلْيَحْتَمِلْ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِنَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ( خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ) <sup>(٢)</sup> » وعن ابن أبي أوفى ، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> يتواضع لكل مسلم ، ولا يأنف ولا يتكبر أن يمشى مع الأرملة والمسكين فيقضى حاجته .

ومنها أن لا يسمع بلاغات الناس بعضهم على بعض ولا يبلغ بعضهم ما يسمع من بعض  
قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> « لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَتَاتٌ » وقال الخليل بن أحمد : من نم لك نم عليك ، ومن أخبرك بخبر غيرك أخبر غيرك بخبرك

ومنها أن لا يزيد في الهجر لمن يعرفه على ثلاثة أيام . منها غضب عليه . قال أبو أيوب الأنصاري ، قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> « لَا يَحِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثِ بَلْتَقِيَانِ فَيُعْرِضُ هَذَا وَيُعْرِضُ هَذَا وَخَيْرُهُمَا الَّذِي يَبْدَأُ بِالسَّلَامِ » وقد قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٦)</sup> « مَنْ أَقَالَ مُسْلِمًا عَثْرَتَهُ أَقَالَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » قال عكرمة : قال الله تعالى ليوسف ابن يعقوب : بعفوك عن إخوتك رفعت ذكرك في الدارين . قالت عائشة رضي الله عنها : ما انتقم رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٦)</sup> لنفسه قط ، إلا أن تنتهك حرمة الله ، فينتقم الله . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : ما عفا رجل عن مظلمة إلا زاده الله عزاء

(١) حديث أن الله أوحى إلي أن تواضعوا حتى لا يفخر أحد على أحد: أبو داود وابن ماجه واللفظ له من

حديث عياض بن حجاز ورجاله رجال الصحيح

(٢) حديث ابن أبي أوفى كان لا يأنف ولا يستكبر أن يمشى مع الأرملة والمسكين فيقضى حاجته: النسائي

باسناد صحيح والحاكم وقال على شرط الشيخين

(٣) حديث لا يدخل الجنة قاتات: متفق عليه من حديث حذيفة

(٤) حديث أبي أيوب لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث - الحديث: متفق عليه

(٥) حديث من أقال مسلماً عثرته أقاله الله يوم القيامة: أبو داود والحاكم وقد تقدم

(٦) حديث عائشة ما انتقم رسول الله صلى الله عليه وسلم لنفسه قط إلا أن تصاب حرمة الله فينتقم الله: متفق عليه

بلفظ إلا أن تنتهك



وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ وَمَا زَادَ اللَّهُ رَجُلًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا وَمَا مِنْ أَحَدٍ تَوَاضَعَ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ اللَّهُ »

ومنها أن يحسن إلى كل من قدر عليه منهم ما استطاع ، لا يعيز بين الأهل وغير الأهل روى علي بن الحسين ، عن أبيه عن جده رضي الله عنهم ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « اصْنَعِ الْمَعْرُوفَ فِي أَهْلِهِ وَفِي غَيْرِ أَهْلِهِ فَإِنْ أَصَبْتَ أَهْلَهُ فَهُوَ أَهْلُهُ وَإِنْ لَمْ تُصِيبْ أَهْلَهُ فَأَنْتَ مِنْ أَهْلِهِ » وعنه بإسناده قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « رَأْسُ الْعَقْلِ بَعْدَ الدِّينِ التَّوَدُّدُ إِلَى النَّاسِ وَاصْطِنَاعُ الْمَعْرُوفِ إِلَى كُلِّ بَرٍّ وَفَاجِرٍ » قال أبو هريرة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> لا يأخذ أحد بيده فينزع يده حتى يكون الرجل هو الذي يرسله . ولم تكن ترى ركبته عن ركبة جليسه . ولم يكن أحد يكلمه إلا أقبل عليه بوجهه ، ثم لم يصرفه عنه حتى يفرغ من كلامه .

ومنها أن لا يدخل على أحد منهم إلا بإذنه ، بل يستأذن ثلاثا ، فإن لم يؤذن له انصرف قال أبو هريرة رضي الله عنه : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> « الْأَسْتِئْذَانُ ثَلَاثٌ فَأَلَاوَلَى يَسْتَنْصِتُونَ وَالثَّانِيَةَ يَسْتَصْلِحُونَ وَالثَّالِثَةَ يَأْذَنُونَ أَوْ يَرْجُدُونَ »

( ١ ) حديث ما نقص مال من صدقة وما زاد الله رجلا بعفو إلا رفعه الله : مسلم من حديث أبي هريرة

( ٢ ) حديث علي بن الحسين عن أبيه عن جده اصنع المعروف الى أهله فان لم تصب أهله فأنت أهله : ذكره الدارقطني في العلل وهو ضعيف ورواه القضاة في مسند الشهاب بن رواية جعفر بن محمد عن أبيه عن جده مرسل بسند ضعيف

( ٣ ) حديث علي بن الحسين عن أبيه عن جده رأس العقل بعد الإيمان التودد الى الناس واصطناع المعروف الى كل بر وفاجر : الطبراني في الاوسط والخطابي في تاريخ الطالبين وعنه أبو نعيم في الحلية دون قوله واصطناع الى آخره وقال الطبراني التجب

( ٤ ) حديث أبي هريرة كان لا يأخذ أحد بيده فينزع يده حتى يكون الرجل هو الذي يرسلها - الحديث : الطبراني في الاوسط بإسناد حسن ولا في داود والترمذي وابن ماجه نحوه من حديث أنس بسند ضعيف

( ٥ ) حديث أبي هريرة الاستئذان ثلاث فالأولى يستنصتون والثانية يستصلحون والثالثة يأذنون أو يردون الدارقطني في الافراد بسند ضعيف وفي الصحيحين من حديث أبي موسى الاستئذان ثلاث فان أذن لك والافارجع



ومنها: أن يخالق الجميع بخلق حسن ، ويعاملهم بحسب طريقته . فإنه إن أراد لقاء الجاهل بالعلم ، والأمي بالفقه ، والعي بالبيان ، آذى وتأذى .

ومنها: أن يوقر المشايخ ، ويرحم الصبيان . قال جابر رضي الله عنه: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يُوقَرْ كَبِيرٌ نَأْوَلَمْ يَرْحَمْ صَغِيرًا » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « مِنْ إِجْلَالِ اللَّهِ إِكْرَامُ ذِي الشَّيْبَةِ الْمُسْلِمِ » ومن تمام توقير المشايخ أن لا يتكلم بين أيديهم إلا بالإذن . وقال جابر <sup>(٣)</sup> قدم وفد جهينة على النبي صلى الله عليه وسلم ، فقام غلام ليتكلم ، فقال صلى الله عليه وسلم « مَهْ فَأَيْنَ الْكَبِيرُ ؟ » وفي الخبر <sup>(٤)</sup> « مَا وَقَّرَ شَابٌ شَيْخًا إِلَّا قَبِضَ اللَّهُ لَهُ فِي سَنَةٍ مِنْ يُوقَرُهُ » وهذه بشارة بدوام الحياة ، فليتنبه لها ، فلا يوفق لتوقير المشايخ إلا من قضى الله له بطول العمر . وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> « لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَكُونَ الْوَلَدُ غَيْظًا ، وَالْمَطَرُ قَيْظًا ، وَتَقْبِضُ النَّفْسُ قَبْضًا ، وَتَقْبِضُ الْكَرَامُ غَيْضًا ، وَيَجْتَرِي الصَّغِيرُ عَلَى الْكَبِيرِ ، وَاللَّيْمُ عَلَى الْكَرِيمِ » <sup>(٦)</sup> والتلطف بالصبيان من عادة رسول الله صلى الله عليه وسلم . كان صلى الله عليه وسلم <sup>(٧)</sup> يقدم من السفر ، فيتلقاه الصبيان ، فيقف عليهم

( ١ ) حديث جابر ليس منا من لم يوقر كبيرنا ويرحم صغيرنا: الطبراني في الاوسط بسند ضعيف وهو عند

أبي داود والبخاري في الادب من حديث عبد الله بن عمرو بسند حسن

( ٢ ) حديث من اجل الله اكرام ذى الشيبة للسل: أبو داود ومن حديث أبي موسى الأشعري باسناد حسن

( ٣ ) حديث جابر قدم وفد جهينة على النبي صلى الله عليه وسلم قام غلام ليتكلم فقال صلى الله عليه وسلم

مه فأين الكبير: الحاكم وصححه

( ٤ ) حديث ما وقر شاب شيخا لسنه الا قبض الله له في سنة من يوقره: الترمذي من حديث أنس بلفظ

ما أكرم ومن يكرمه وقال حديث غريب وفي بعض النسخ حسن وفيه أبو الرجال وهو ضعيف

( ٥ ) حديث لا تقوم الساعة حتى يكون الولد غيظا والمطر قیظا - الحديث : الخرائطي في مكارم الأخلاق

من حديث عائشة والطبراني من حديث ابن مسعود واسنادها ضعيف

( ٦ ) حديث التلطف بالصبيان: البراز من حديث أنس كان من أفكه الناس مع صبي وقد تقدم في النكاح

وفي الصحيحين يا أبا عمير ما فعل النغير وغير ذلك

( ٧ ) حديث كان يقدم من السفر فتلقاه الصبيان فيقف عليهم ثم يأمر بهم فيرفعون اليه - الحديث: مسلم

من حديث عبد الله بن جعفر كان اذا قدم من سفر تلقى بنا قال فيلقى بي وبالحسن وقال فحمل

أحدنا بين يديه والآخر خلفه وفي رواية تلقى بصبيان أهل بيته وانه قدم من سفر فسبق بي

اليه فحملني بين يديه ثم جرى بأحد ابني فاطمة فأردفه خلفه وفي الصحيحين أن عبد الله بن

جعفر قال لابن الزبير أتذكر اذ تلقينا رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا وأنت وابن عباس

قال نعم فحملنا وتركك لفظ مسلم وقال البخاري ان ابن الزبير قال لابن جعفر فانه أعلم



ثم يأمرهم فيرفعون إليه ، فيرفع منهم بين يديه ومن خلفه ، ويأمر أصحابه أن يحملوا بعضهم  
 فرما تفاخر الصبيان بعد ذلك ، فيقول بعضهم لبعض : حملني رسول الله صلى الله عليه وسلم بين  
 يديه ، وحملك أنت وراءه . ويقول بعضهم : أمر أصحابه أن يحملوك وراءهم . وكان <sup>(١)</sup> يؤتى  
 بالصبي الصغير ليدعوه بالبركة ، وليسميه ، فيأخذه فيضعه في حجره ، فرما بالالصبي ، فيصيح  
 به بعض من يراه ، فيقول « لَا تُزِرْمُوا الصَّبِيَّ بَوَّاهُ » فيدعه حتى يقضي بوله ، ثم يفرغ من  
 دعائه له وتسميته . ويبلغ سرور أهله فيه ، لئلا يروا أنه تأذى ببوله . فإذا انصرفوا غسل ثوبه بعده  
 ومنها : أن يكون مع كافة الخلق مستبشرا طلق الوجه رفيقا . قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup>  
 « أَتَذَرُونَ عَلَى مَنْ حُرِّمَتِ النَّارُ ؟ » قالوا الله ورسوله أعلم . قال « عَلَى اللَّيْنِ الْهَيْنِ السَّهْلِ  
 الْقَرِيبِ » وقال أبو هريرة رضي الله عنه : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « إِنْ اللَّهَ  
 يُحِبُّ السَّهْلَ الطَّلَقَ الْوَجْهَ » وقال بعضهم يا رسول الله ، دلي على عمل يدخلني الجنة . فقال  
<sup>(٤)</sup> « إِنْ مِنْ مُوْجِبَاتِ الْمَغْفِرَةِ بَذَلِ السَّلَامِ وَحُسْنِ الْكَلَامِ » وقال عبد الله بن عمر

(١) حديث كان يؤتى بالصبي الصغير ليدعوه بالبركة ويسميه فيأخذه ويضعه في حجره فرما بال الصبي  
 فيصيح به بعض من رآه - الحديث : مسلم من حديث عائشة كان يؤتى بالصبيان فيسبرك  
 عليهم ويحنكهم فأتى بصبي فبال عليه فدعا بماء فأتبعه بوله ولم يغسله وأصله متفق عليه وفي  
 رواية لأحمد فيدعوه لهم وفيه صبوا عليه الماء صبا وللدارقطني بال ابن الزبير على النبي صلى الله  
 عليه وسلم فأخذه به أخذا عنيفا - الحديث : وفيه الحجاج ابن ارطاة . ضعيف ولائحمد ابن  
 منيع من حديث حسن بن علي عن امرأة منهم بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم مستلقيا على  
 ظهره يلاعب صبيا إذ بال قمامت لأخذه وتضربه فقال دعيه اثنوني بكوز من ماء - الحديث :  
 واسناده صحيح

(٢) حديث آندرون على من حرمت النار قالوا الله ورسوله أعلم قال الهين اللين السهل القريب : الترمذي  
 من حديث ابن مسعود ولم يقل اللين وذكرها الخرائطي من رواية محمد بن أبي معيق  
 عن أمه قال الترمذي حسن غريب

(٣) حديث أبي هريرة ان الله يحب السهل الطلق : البيهقي في شعب الايمان بسند ضعيف ورواه من رواية  
 مورق العجلي مرسلا

(٤) حديث ان من موجبات المغفرة بذل السلام وحسن الكلام : ابن أبي شيبة في مصنفه والطبراني  
 والخرائطي في مسكرا مالأخلاق واللفظ والبيهقي في شعب الايمان من حديث هاشم بن يزيد باسناد جيد



إن البر شيء هين ، وجه طليق وكلام لين . وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « اتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَبِكَلِمَةٍ طَيِّبَةٍ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « إِنَّ فِي الْجَنَّةِ غُرَفًا يُرَى ظُهُورُهَا مِنْ بُطُونِهَا وَبُطُونُهَا مِنْ ظُهُورِهَا » فقال أعرابي لمن هي يا رسول الله ؟ قال « لِمَنْ أَطَابَ الْكَلَامَ وَأَطْعَمَ الطَّعَامَ وَصَلَّى بِاللَّيْلِ وَالنَّاسُ نِيَامٌ » وقال معاذ بن جبل قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « أَوْصِيكَ بِتَقْوَى اللَّهِ وَصِدْقِ الْحَدِيثِ وَوَقَاءِ الْمَهْدِ وَأَدَاءِ الْأَمَانَةِ وَتَرْكِ الْخِيَانَةِ وَخِفْظِ الْجَارِ وَرَحْمَةِ الْيَتِيمِ وَلِينِ الْكَلَامِ وَبَذْلِ السَّلَامِ وَخَفْضِ الْجَنَاحِ » وقال أنس رضي الله عنه : عرضت لني النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> امرأة وقالت لي معك حاجة ، وكان معه ناس من أصحابه . فقال « اجلسي في أي نواحي السكك شئتِ اجلسي إليك » ففعلت فجلس إليها حتى قضت حاجتها . وقال وهب بن منبه إن رجلا من بني إسرائيل صام سبعين سنة ، يفطر في كل سبعة أيام ، فسأل الله تعالى أنه يريه كيف يغوى الشيطان الناس . فلما طال عليه ذلك ولم يحب ، قال : لو اطلعت على خطيئتي وذنبي بيني وبين ربي لكان خيرا لي من هذا الأمر الذي طلبته . فأرسل الله إليه ملكا فقال له : إن الله أرسلني إليك ، وهو يقول لك إن كلامك هذا الذي تكلمت به ، أحب إلي مما مضى من عبادتك . وقد فتح الله بصرك فانظر . فنظر فإذا جنود إبليس قد أحاطت بالأرض ، وإذا ليس أحد من الناس إلا والشياطين حوله كالذئاب . فقال أي رب من ينجو من هذا ؟ قال الورع اللين ومنها : أن لا يعد مسلما بوعده إلا ويثني به . قال صلى الله عليه وسلم « الْعِدَّةُ عَطِيَّةٌ » <sup>(٥)</sup>

( ١ ) حديث اتقوا النار ولو بشق تمرة - الحديث : متفق عليه من حديث عدي بن حاتم وتقدم في الزكاة

( ٢ ) حديث ان في الجنة غرفا يرى ظهورها من بطونها وبطونها من ظهورها - الحديث : الترمذي من حديث علي وقال حديث غريب \* قلت وهو ضعيف

( ٣ ) حديث معاذ أوصيك بتقوى الله وصدق الحديث : الخرائطي في مكارم الأخلاق والبيهقي في كتاب الزهد وأبو نعيم في الحلية ولم يقل البيهقي وخفض الجناح واسناده ضعيف

( ٤ ) حديث أنس عرضت لرسول الله صلى الله عليه وسلم امرأة وقالت لي معك حاجة فقال اجلسي في أي نواحي السكك شئتِ اجلسي إليك - الحديث : رواه مسلم

( ٥ ) حديث العدة عطية : الطبراني في الاوسط من حديث قباث بن أشيم بسند ضعيف



وقال «العدة دين» <sup>(١)</sup> وقال <sup>(٢)</sup> «ثلاث في المنافق إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا ائتمن خان» وقال <sup>(٣)</sup> «ثلاث من كن فيه فهو منافق وإن صام وصلى، وذكر ذلك ومنها: أن ينصف الناس من نفسه، ولا يأتي إليهم إلا بما يحب أن يؤتى إليه. قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> «لا يستكمل العبد الإيمان حتى يكون فيه ثلاث خصال: الإتيان من الاقتار، والإنصاف من نفسه، وبذل السلام» وقال عليه السلام <sup>(٥)</sup> «من سره أن يزحزح عن النار ويدخل الجنة فلتأته منيته وهو يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وليأت إلى الناس ما يحب أن يؤتى إليه» وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٦)</sup> «يا أبا الدرداء أحسن مجاورة من جاورك تكن مؤمناً، وأحب للناس ما تحب لنفسك تكن مسلماً» قال الحسن: أوحى الله تعالى إلى آدم صلى الله عليه وسلم بأربع خصال، وقال فيهن جماع الأمر لك ولولدك. واحدة لي، واحدة لك، واحدة بيني وبينك، واحدة بينك وبين الخلق. فأما التي لي، تعبدني ولا تشرك بي شيئاً. وأما التي لك، فعملك أجزيك به أفقر ما تكون إليه. وأما التي بيني وبينك، فعملك الدعاء وعلي الإجابة. وأما التي بينك وبين الناس، فتصحبهم بالذي تحب أن يصحبوك به. وسأل موسى عليه السلام الله تعالى فقال: أي رب. أي عبادك أعذل؟ قال من أنصف من نفسه.

(١) حديث العدة دين: الطبراني في معجميه الأوسط والأصغر من حديث علي وابن مسعود بسند فيه جهالة ورواه أبو داود في المراسيل

(٢) حديث ثلاث في المنافق إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف وإذا ائتمن خان: متفق عليه من حديث أبي هريرة نحوه

(٣) حديث ثلاث من كن فيه فهو منافق وإن صام وصلى: البخاري من حديث أبي هريرة وأصله متفق عليه ولفظ مسلم وإن صام وصلى وزعم أنه مسلم وهذا ليس في البخاري

(٤) حديث لا يستكمل العبد الإيمان حتى يكون فيه ثلاث خصال الاتقان من الاقتار والإنصاف من نفسه وبذل السلام: الخرائطي في مكارم الأخلاق من حديث عمار بن ياسر ووقفه البخاري عليه (٥) حديث من سره أن يزحزح عن النار فلتأته منيته وهو يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وليأت إلى الناس ما يحب أن يؤتى إليه: مسلم من حديث عبد الله بن عمر وابن العاص نحوه والخرائطى في مكارم الأخلاق بلفظه

(٦) حديث يا أبا الدرداء أحسن مجاورة من جاورك تكن مؤمناً وأحب للناس ما تحب لنفسك تكن مسلماً الخرائطي في مكارم الأخلاق بسند ضعيف والمعروف أنه قاله لأبي هريرة وقد تقدم



ومنها، أن يزيد في توقيف من تدل هيئته وثيابه على علو منزلته، فينزل الناس منازلهم روي أن عائشة رضي الله عنها كانت في سفر، فنزلت منزلاً، فوضعت طعامها، فجاء سائل فقالت عائشة: ناولوا هذا المسكين قرصاً، ثم مر رجل على دابة، فقالت أدعوه إلى الطعام فقيل لها: تعطين المسكين وتدعين هذا الغني! فقالت: إن الله تعالى أنزل الناس منازل لا بد لنا من أن ننزلهم تلك المنازل. هذا المسكين يرضى بقرص، وقبيح بنا أن نعطي هذا الغني على هذه الهيئة قرصاً. وروي أنه صلى الله عليه وسلم دخل بعض بيوته، فدخل عليه أصحابه حتى غص المجلس وامتلاً فجاء جرير بن عبد الله البجلي، فلم يجد مكاناً، فقعده على الباب. فلف رسول الله صلى الله عليه وسلم رداءه، فألقاه إليه، وقال له «اجلس على هذا» فأخذه جرير ووضعته على وجهه، وجعل يقبله ويكي، ثم لفه ورمى به إلى النبي صلى الله عليه وسلم وقال: ما كنت لأجلس على ثوبك، أكرمك الله كما أكرمتني. فنظر النبي صلى الله عليه وسلم يميناً وشمالاً ثم قال<sup>(١)</sup> «إِذَا آتَاكُمْ كَرِيمٌ قَوْمٌ فَأَكْرِمُوهُ» وكذلك كل من له عليه حق قديم فليكرمه. روي أن ظئراً رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup> التي أرضعته جاءت إليه. فبسط لها رداءه، ثم قال لها «مَرْحَبًا بِأُمِّي» ثم أجلسها على الرداء ثم قال لها «إِشْفَعِي تُشْفَعِي وَسَلِّي تُعْطَى» فقالت قَوْمِي. فقال «أَمَّا حَقِّي وَحَقُّ بَنِي هَاشِمٍ فَهُوَ لَكَ» فقام الناس من كل ناحية وقالوا: وحقنا يا رسول الله ثم وصلها بعدد، وأخدمها ووهب لها سهمانه بخنين، فبيع ذلك من عثمان بن عفان رضي الله عنه بمائة ألف درهم<sup>(٣)</sup> ولربما آتاه من يأتيه وهو على وسادة جالس، ولا يكون فيها سعة يجلس معه، فيزعمها ويضعها تحت الذي يجلس إليه. فإن أبي عزم عليه حتى يفعل

(١) حديث إذا آتاكم كريم قوم فأكرموه وفي أوله قصة في قدوم جرير بن عبد الله: الحاكم من حديث

جابر وقال صحيح الإسناد وتقدم في الزكاة مختصراً

(٢) حديث أن ظئراً رسول الله صلى الله عليه وسلم التي أرضعته جاءت إليه فبسط لها رداءه - الحديث:

أبو داود والحاكم وصححه من حديث أبي الطفيل مختصراً في بسط رداءه لها دون ما بعده

(٣) حديث نزعته صلى الله عليه وسلم وسادته ووضعها تحت الذي يجلس إليه: أحمد من حديث ابن عمرو

أنه دخل عليه صلى الله عليه وسلم فألقى إليه وسادة من أدم حشوها ليف - الحديث: وإسناده

صحيح والطبراني من حديث سلمان دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو متكئ

على وسادة فألقاه ألي - الحديث وسنده ضعيف قال صاحب الإيزان هذا خبر ساقط



ومنها: أن يصلح ذات البين بين المسلمين مهما وجد إليه سبيلا . قال صلى الله عليه وسلم  
 «<sup>(١)</sup> أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَفْضَلِ مِنْ دَرَجَةِ الصَّلَاةِ وَالصَّيَامِ وَالصَّدَقَةِ ؟ » قالوا بلى قال « إِصْلَاحُ  
 ذَاتِ الْبَيْنِ وَفَسَادُ ذَاتِ الْبَيْنِ هِيَ الْحَالِقَةُ » وقال صلى الله عليه وسلم «<sup>(٢)</sup> أَفْضَلُ الصَّدَقَةِ  
 إِصْلَاحُ ذَاتِ الْبَيْنِ » وعن النبي صلى الله عليه وسلم ، فيما رواه أنس رضي الله عنه قال :  
 بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم «<sup>(٣)</sup> جالس إذ ضحك حتى بدت ثناياه . فقال عمر رضي الله  
 عنه ، يا رسول الله ، بأبي أنت وأمي ما الذي أضحكك ؟ قال « رَجُلَانِ مِنْ أُمَّتِي جَثِيَا بَيْنَ  
 يَدَيَّ رَبِّ الْعِزَّةِ فَقَالَ أَحَدُهُمَا يَا رَبُّ خُذْ لِي مَظْلَمَتِي مِنْ هَذَا فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى رُدَّ عَلَى أَخِيكَ  
 مَظْلَمَتَهُ فَقَالَ يَا رَبُّ لَمْ يَبْقَ لِي مِنْ حَسَنَاتِي شَيْءٌ فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِلطَّالِبِ كَيْفَ تَصْنَعُ  
 بِأَخِيكَ وَلَمْ يَبْقَ لَهُ مِنْ حَسَنَاتِهِ شَيْءٌ ؟ فَقَالَ يَا رَبُّ فليَحْمِلْ عَنِّي مِنْ أَوْزَارِي » ثم  
 فاضت عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالبكاء فقال « إِنَّ ذَلِكَ لَيَوْمٌ عَظِيمٌ يَوْمٌ يَحْتَاجُ  
 النَّاسُ فِيهِ إِلَى أَنْ يُحْمَلَ عَنْهُمْ مِنَ أَوْزَارِهِمْ قَالِ فَيَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى أَيُّ لِمُتَّظِلِّمْ أَرْفَعُ بَصْرَكَ  
 فَانْظُرْ فِي الْجَنَانِ فَقَالَ يَا رَبُّ أَرَى مَدَائِنَ مِنْ فِضَّةٍ وَقُصُورًا مِنْ ذَهَبٍ مُكَلَّلَةً بِاللُّؤْلُؤِ لَا يَنْبَغِي  
 نَبِيٌّ هَذَا أَوْ لَا يَنْبَغِي صِدِّيقٌ أَوْ لَا يَنْبَغِي شَهِيدٌ ؟ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى هَذَا لِمَنْ أُعْطِيَ الشَّيْءَ قَالَ يَا رَبُّ  
 وَمَنْ يَمْلِكُ ذَلِكَ ؟ قَالَ أَنْتَ تَمْلِكُهُ قَالَ بِمَاذَا يَا رَبُّ ؟ قَالَ بِعَفْوِكَ عَنْ أَخِيكَ قَالَ يَا رَبُّ  
 قَدْ عَفَوْتُ عَنْهُ فَيَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى خُذْ يَدَ أَخِيكَ فَأَدْخِلْهُ الْجَنَّةَ » ثم قال صلى الله عليه وسلم  
 « اتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُصْلِحُ بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ »

( ١ ) حديث ألا أخبركم بأفضل من درجة الصيام والصلاة والصدقة قالوا بلى قال إصلاح ذات البين وفساد ذات  
 البين الحالقة: أبو داود والترمذي وصححه من حديث أبي الدرداء

( ٢ ) حديث أفضل الصدقة إصلاح ذات البين: الطبراني في الكبير والخرائطي في مكارم الأخلاق من  
 حديث عبد الله بن عمرو وفيه عبد الرحمن بن زياد الأفريقي ضعفه الجمهور

( ٣ ) حديث أنس بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس إذ ضحك حتى بدت ثناياه فقال عمر يا رسول  
 الله بأبي وأمي ما الذي أضحكك قال رجلان من أمتي جثيا بين يدي الله عز وجل فقال  
 أحدهما يارب خذني مظلمتي من هذا الحديث: الخرائطي في مكارم الأخلاق والحاكم وقال صحيح  
 الأسناد وكذا أبو يعلى الوصلي خرجه بطول وضعفه البخاري وابن حبان



وقد قال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « لَيْسَ بِكَذَّابٍ مَنْ أَصْلَحَ بَيْنَ اثْنَيْنِ فَقَالَ خَيْرًا » وهذا يدل على وجوب الإصلاح بين الناس ، لأن ترك الكذب واجب ، ولا يسقط الواجب إلا بواجب أكد منه . قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « كُلُّ الْكَذِبِ مَكْتُوبٌ إِلَّا أَنْ يَكْذِبَ الرَّجُلُ فِي الْحَرْبِ فَإِنَّ الْحَرْبَ خُدْعَةٌ أَوْ يَكْذِبَ بَيْنَ اثْنَيْنِ فَيُصْلِحَ بَيْنَهُمَا أَوْ يَكْذِبَ لِامْرَأَتِهِ لِيَرْضِيَهَا »

ومنها : أن تستر عورات المسلمين كلهم . قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « مَنْ سَتَرْتُ عَلَى رَسُولِي سَتَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ » وقال <sup>(٤)</sup> « لَا يَسْتُرُ عَبْدٌ عَبْدًا إِلَّا سَتَرَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » وقال أبو السعيد الخدري رضي الله عنه ، قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> « لَا يَرَى الْمُؤْمِنُ مِنْ أَخِيهِ عَوْرَةً فَيَسْتُرُهَا عَلَيْهِ إِلَّا دَخَلَ الْجَنَّةَ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٦)</sup> لما عز لما أخبره « لَوْ سَتَرْتَهُ بِثَوْبِكَ كَانَ خَيْرًا لَكَ » فإذا على المسلم أن يستر عورة نفسه فحق إسلامه واجب عليه كحق إسلام غيره . قال أبو بكر رضي الله عنه : لو وجدت شاربا لأحببت أن يستره الله ، ولو وجدت سارقا لأحببت أن يستره الله . وروى أن عمر رضي الله عنه كان يعس بالمدينة ذات ليلة . فرأى رجلا وامرأة على فاحشة . فلما أصبح قال للناس : رأيتم لو أن إماما رأى رجلا وامرأة على فاحشة فأقام عليهما الحد ، ما كنتم فاعلين ؟ قالوا إنما أنت إمام . فقال علي رضي الله عنه : ليس ذلك لك إذا يقام عليك الحد .

( ١ ) حديث ليس بكذاب من أصلح بين اثنين فقال خيرا أو نهي خيرا : متفق عليه من حديث أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط

( ٢ ) حديث كل الكذب مكتوب الا أن يكذب الرجل في الحرب - الحديث : الخرائطي في مكارم الاخلاق من حديث النواصب بن سميان وفيه انقطاع وضعف ولمسلم نحوه من حديث أم كلثوم بنت عقبة ( ٣ ) حديث من ستر على مسلم ستره الله في الدنيا والآخرة : مسلم من حديث أبي هريرة وللشيخين من حديث ابن عمر من ستر مسلما ستره الله يوم القيامة .

( ٤ ) حديث لا يستر عبد عبدا الا ستره الله يوم القيامة : مسلم من حديث أبي هريرة أيضا

( ٥ ) حديث أبي سعيد الخدري لا يرى امرؤ من أخيه عورة فيسترها عليه إلا دخل الجنة : الطبراني في الاوسط والصغير والخرائط في مكارم الاخلاق واللفظ له بسند ضعيف

( ٦ ) حديث لو سترته بثوبك كان خيرا لك : أبو داود والنسائي من حديث نعيم بن هزال والحاكم من حديث هزال نفسه وقال صحيح الاسناد ونعيم مختلف في صحته



إن الله لم يأمن على هذا الأمر أقل من أربعة شهود . ثم تركهم ماشاء الله أن يتركهم ثم سألمهم ، فقال القوم مثل مقالهم الأولى ، فقال علي رضي الله عنه مثل مقالته الأولى . وهذا يشير إلى أن عمر رضي الله عنه ، كان مترددا في أن الوالي هل له أن يقضي بعلمه في حدود الله ، فذلك راجعهم في معرض التقدير لا في معرض الإخبار ، خيفة من أن لا يكون له ذلك ، فيكون قاذفا بإخباره . ومال رأي علي إلى أنه ليس له ذلك

وهذا من أعظم الأدلة على طلب الشرع لستر الفواحش ، فإن أخشها الزنا ، وقد نيط بأربعة من العدول ، يشاهدون ذلك منه في ذلك منها كالمرود في المكحلة ، وهذا قط لا يتفق وإن علمه القاضي تحقيقا لم يكن له أن يكشف عنه . فانظر إلى الحكمة في حسم باب الفاحشة بإيجاب الرجم الذي هو أعظم العقوبات ، ثم انظر إلى كيف ستر الله كيف أسبله على العصاة من خلقه ، بتضييق الطريق في كشفه . فترجوا أن لا يحرم هذا الكرم يوم تبلى السرائر ففي الحديث <sup>(١)</sup> «إن الله إذا ستر على عبده عورته في الدنيا فهو أكرم من أن يكشفها في الآخرة وإن كشفها في الدنيا فهو أكرم من أن يكشفها مرة أخرى» وعن عبد الرحمن ابن عوف رضي الله عنه قال : خرجت مع عمر رضي الله عنه ليلة في المدينة ، فبينما نحن نمشي إذ ظهر لنا سراج . فانطلقنا نؤمه . فلما دنونا منه ، إذا باب مغلق على قوم لهم أصوات ولغط . فأخذ عمر يدي ، وقال أتدرى بيت من هذا ؟ قلت لا فقال . هذا بيت ربيعة ابن أمية بن خلف ، وهم الآن شرب فما ترى ؟ قلت أرى أننا قد أتينا ما نهانا الله عنه ، قال الله تعالى «وَلَا تَجَسَّسُوا» <sup>(٢)</sup> فرجع عمر رضي الله عنه وتركهم . وهذا يدل على وجوب الستور ترك التبصير وقد قال صلى الله عليه وسلم لمعاوية <sup>(٣)</sup> «إِنَّكَ إِنْ تَتَّبَعْتَ عَوْرَاتِ النَّاسِ أَفْسَدَتْهُمْ أَوْ كِدَتْ تُفْسِدُهُمْ»

(١) حديث ان الله اذا ستر على عبده عورة في الدنيا فهو أكرم من أن يكشفه في الآخرة: الحديث الترمذي وابن ماجه والحاكم من حديث علي من أذنب ذنبا في الدنيا فستره الله عليه وعفا عنه فالله أكرم من أن يرجع في شيء قد عفا عنه ومن أذنب ذنبا في الدنيا فعوقب عليه فالله أعدل من أن يثني العقوبة على عبده لفظ الحاكم وقال صحيح على شرط الشيخين ولمسلم من حديث أبي هريرة لاستر الله على عبد في الدنيا لستره يوم القيامة

(٢) حديث انك ان اتبعت عورات الناس أفسدتهم أو كدت تفسدهم : قاله لمعاوية أبو داود بإسناد صحيح من حديث معاوية



وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> «يَا مَعْشَرَ مَنْ آمَنَ بَلْسَانَهُ وَلَمْ يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قَلْبِهِ لَا تَقْتَابُوا الْمُسْلِمِينَ وَلَا تَتَّبِعُوا عَوْرَاتِهِمْ فَإِنَّهُ مَنْ يَتَّبِعْ عَوْرَةَ أَخِيهِ الْمُسْلِمِ يَتَّبِعِ اللَّهُ عَوْرَتَهُ وَمَنْ يَتَّبِعِ اللَّهُ عَوْرَتَهُ يَفْضَحْهُ وَلَوْ كَانَ فِي جَوْفِ يَتِيهِ»

وقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه: لو رأيت أحدا على حد من حدود الله تعالى ما آخذته ولا دعوت له أحدا حتى يكون مع غيبي. وقال بعضهم: كنت قاعدا مع عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، إذ جاءه رجل بآخر، فقال: هذا نشوان. فقال عبد الله بن مسعود: استنكوه فاستنكوه فوجده نشوانا، فحبسه حتى ذهب سكره، ثم دعا بسوط فكسر ثمره، ثم قال للجلاد إجلد وارفع يدك، وأعط كل عضو حقه. فجلده وعليه قباء أو مرط. فلما فرغ قال للذي جاء به، ما أنت منه؟ قال عمه. قال عبد الله، ما أدبت فأحسنت الأدب، ولا سترت الجريمة إنه ينبغي للإمام إذا انتهى إليه حد أن يقيمه، وإن الله عفوي يحب العفو. ثم قرأ <sup>(٢)</sup> «وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا» ثم قال. إني لأذكر أول رجل قطعه النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> أتى بسارق فقطعه، فكأنما أسف وجهه، فقالوا يا رسول الله كأنك كرهت قطعه! فقال «وَمَا يَمْنَعُنِي؟ لَا تَكُونُوا عَوْنًا لِلشَّيَاطِينِ عَلَى أَخِيكُمْ» فقالوا ألا عفوت عنه؟ فقال «إِنَّهُ يَنْبَغِي لِلسُّلْطَانِ إِذَا انْتَهَى إِلَيْهِ حَدٌّ أَنْ يُقِيمَهُ إِنْ كَانَ اللَّهُ عَفُوًّا يُحِبُّ الْعَفْوَ» وقرأ <sup>(٤)</sup> «وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ» وفي رواية، فكأنما سفي في وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم وماد لشدة تغيره

وروي أن عمر رضي الله عنه كان يعس بالمدينة من الليل، فسمع صوت رجل في بيت يتغنى. فتسور عليه، فوجد عنده امرأة وعنده خمر. فقال يا عدو الله، أظننت أن الله يترك وأنت على معصيته؟ فقال وأنت يا أمير المؤمنين فلا تعجل، فإن كنت قد عصيت الله واحدة

(١) حديث يامعشر من آمن بلسانه ولم يدخل الايمان قلبه لا تقتابوا المسلمين ولا تتبعوا عوراتهم - الحديث

أبو داود من حديث أبي برزة باسناد جيد ولترمذي نحوه من حديث ابن عمر وحسنه

(٢) حديث ابن مسعود أتى لأذكر أول رجل قطعه النبي صلى الله عليه وسلم أتى بسارق فقطعه فكأنما أسف وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم - الحديث: رواه الحاكم وقال صحيح الاسناد وللحرثي في مكارم الأخلاق فكأنما سفي في وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم وماد لشدة تغيره



فقد عصيت الله في ثلاثا . قال الله تعالى ( وَلَا تَجَسَّسُوا <sup>(١)</sup> ) وقد تجسسست . وقال الله تعالى ( وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا <sup>(٢)</sup> ) وقد تسورت عليّ ؛ وقد قال الله تعالى ( لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ <sup>(٣)</sup> ) الآية وقد دخلت بيتي بغير إذن ولا سلام . فقال عمر رضي الله عنه . هل عندك من خير إن عفوت عنك ؟ قال نعم والله يا أمير المؤمنين لئن عفوت عني لأعود إلى مثلها أبدا . فمفا عنه وخرج وتركه . وقال رجل لعبد الله بن عمر يا أبا عبد الرحمن ، كيف سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في النجوى يوم القيامة قال سمعته يقول <sup>(٤)</sup> « إِنَّ اللَّهَ لَيَذَنِّي مِنْهُ الْمُؤْمِنُ فَيَضَعُ عَلَيْهِ كَنَفَهُ وَيَسْتُرُهُ مِنَ النَّاسِ فَيَقُولُ أَتَعْرِفُ ذَنْبَ كَذَا ؟ أَتَعْرِفُ ذَنْبَ كَذَا ؟ فَيَقُولُ نَعَمْ يَا رَبِّ حَتَّى إِذَا قَرَّرَهُ بِذُنُوبِهِ فَرَأَى فِي نَفْسِهِ أَنَّهُ قَدْ هَلَكَ قَالَ لَهُ يَاعَبْدِي إِنِّي لَمْ أُسْتَرْهَا عَلَيْكَ فِي الدُّنْيَا إِلَّا وَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَغْفِرَهَا لَكَ الْيَوْمَ فَيُعْطَى كِتَابَ حَسَنَاتِهِ ، وَأَمَّا الْكَافِرُونَ وَالْمُنَافِقُونَ فَيَقُولُ الْأَشْهَادُ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى رَبِّهِمْ أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ » وقد قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> « كُلُّ أُمَّتِي مُعَافٍ إِلَّا الْمُجَاهِرِينَ وَإِنَّ مِنَ الْمُجَاهِرَةِ أَنْ يَفْعَلَ الرَّجُلُ الشُّؤْءَ سِرًّا ثُمَّ يُخْبِرُ بِهِ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٦)</sup> « مَنْ اسْتَمَعَ خَبَرَ قَوْمٍ وَهُمْ لَهُ كَارِهُونَ صَبَّ فِي أُذُنِهِ الْأَنْكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ »

ومنها: أن يتي مواضع التهم ، صيانة لقلوب الناس عن سوء الظن ، ولألسنتهم عن الغيبة . فإنهم إذا عصوا الله بذكره وكان هو السبب فيه ، كان شريكا . قال الله تعالى ( وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ <sup>(٧)</sup> ) وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٨)</sup> « كَيْفَ تَرَوْنَ مَنْ يَسُبُّ أَبَوَيْهِ ؟ فَقَالُوا وَهَلْ مِنْ أَحَدٍ يَسُبُّ أَبَوَيْهِ ؟ فَقَالَ

( ١ ) حديث ابن عمر إن الله عز وجل ليدنى المؤمن فيضع عليه كنفه وستره من الناس فيقول أتعرف ذنب كذا - الحديث : متفق عليه

( ٢ ) حديث كل أمتي معافي إلا المجاهرين - الحديث : متفق عليه من حديث أبي هريرة

( ٣ ) حديث من استمع من قوم هم له كارهون صب في أذنيه الأنك يوم القيامة: البخاري من حديث

ابن عباس مرفوعا وموقوفا عليه وعلى أبي هريرة أيضا

( ٤ ) حديث كيف ترون من سب أبويه فقالوا وهل من أحد يسب أبويه - الحديث : متفق عليه من حديث

عبد الله بن عمر ونحوه



نعم يسبُّ أبوي غيره فيسبون أبويه ، وقد روى أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> ، كلم إحدى نساؤه . فمر به رجل فدعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال « يَا فَلَانُ هَذِهِ زَوْجَتِي صَفِيَّةٌ » فقال يا رسول الله ، من كنت أظن فيه فإني لم أكن أظن فيك ، فقال « إِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنْ ابْنِ آدَمَ مَجْرَى الدَّمِ » وزاد في رواية <sup>(٢)</sup> « إِنِّي خَشِيتُ أَنْ يَقْذِفَ فِي قُلُوبِكُمَا شَيْئًا » وكانا رجلين ، فقال « عَلَى رِسْلِكُمَا إِنَّمَا صَفِيَّةٌ » الحديث ، وكانت قد زارته في العشر الأواخر من رمضان . وقال عمر رضي الله عنه من أقام نفسه مقام التهم فلا يلو من من أساء به الظن . ومر برجل يكلم امرأة على ظهر الطريق ، فعلاه بالدرة ، فقال يا أمير المؤمنين إنها امرأتى . فقال هلا حيث لا يراك أحد من الناس ومنها : أن يشفع لكل من له حاجة من المسلمين ، إلى من له عنده منزلة ، ويسعى في قضاء حاجته بما يقدر عليه . قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « إِنِّي أُوتِي وَأَسْأَلُ وَتُطْلَبُ إِلَيَّ الْحَاجَّةُ وَأَنْتُمْ عِنْدِي فَاشْفَعُوا لِتُؤْجَرُوا وَيَقْضَى اللَّهُ عَلَى يَدَيَّ نَبِيٍّ مَا أَحَبَّ » ، وقال معاوية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> « اشْفَعُوا إِلَيَّ تُؤْجَرُوا إِلَيَّ أُرِيدُ الْأَمْرَ وَأُؤْخَرُهُ كَيْ تَشْفَعُوا إِلَيَّ فَتُؤْجَرُوا » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> « مَا مِنْ صَدَقَةٍ أَفْضَلُ مِنْ صَدَقَةِ اللِّسَانِ » . قيل وكيف ذلك ؟ قال الشَّفَاعَةُ يُحَقِّنُ بِهَا الدَّمُ وَتُجَرِّبُهَا الْمُنْفَعَةُ إِلَى آخِرٍ وَيُدْفَعُ بِهَا الْمَكْرُوهُ عَنْ آخِرٍ ، وروى عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما <sup>(٦)</sup> أن زوج بريرة كان عبدا يقال له مغيث كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْهِ خَلْفَهَا وَهُوَ يَبْكِي وَدُمُوعُهُ تَسِيلُ عَلَى لَحْيَتِهِ . فقال صلى الله عليه وسلم للعباس

(١) حديث أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كلم إحدى نساؤه فمر به رجل فدعاه فقال يا فلان

هذه زوجتي فلانة الحديث وفيه إن الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم : رواه مسلم

(٢) حديث إني خشيت أن يقذف في قلوبكما شرا وقال على رسلكما أنها صافية : متفق عليه من حديث صافية

(٣) حديث إني أوتي وأسأل وتطلب إلى الحاجة وأنتم عندي فاشفعوا لتؤجروا الحديث : متفق عليه من حديث أبي موسى نحوه

(٤) هذا الحديث ساقط عند العراقي وهو من رواية أبي داود والنسائي وابن عساكر من طريق همام ابن منبه عن معاوية كما في الشارح اهـ مصححه

(٥) حديث ما من صدقة أفضل من صدقة اللسان الحديث الخرائطي في مكارم الأخلاق والفضائل والطبراني في الكبير من حديث سمرة بن جندب بسند ضعيف

(٦) حديث عكرمة عن ابن عباس أن زوج بريرة كان عبدا يقال له مغيث كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْهِ خَلْفَهَا يَبْكِي الحديث : رواه البخاري



ألا تعجب من شدة حب مغيث لبريرة وشدة بغضهاله؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم « لو رَاجَعْتِيهِ فَإِنَّهُ أَبُو وَلَدِكَ ». فقالت يا رسول الله أتأمرني فأفعل؟ فقال « لَا إِنَّمَا أَنَا شَافِعٌ وَمِنْهَا: أَنْ يَبْدَأَ كُلُّ مُسْلِمٍ مِنْهُمْ بِالسَّلَامِ قَبْلَ الْكَلَامِ ، وَيَصَافِحُهُ عِنْدَ السَّلَامِ. قال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « مَنْ بَدَأَ بِالْكَلامِ قَبْلَ السَّلَامِ فَلَا تُجِيبُوهُ حَتَّى يَبْدَأَ بِالسَّلَامِ » وقال بعضهم دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> ولم أسلم ، ولم أستاذن ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم « ارْجِعْ فَقُلِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَادْخُلْ » وروى جابر رضي الله عنه قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « إِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتَكُمْ فَسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا فَإِنَّ الشَّيْطَانَ إِذَا سَلَّمَ أَحَدَكُمْ لَمْ يَدْخُلْ بَيْتَهُ » وقال أنس رضي الله عنه ، خدمت النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> ثمان حجج ، فقال لي « يَا أَنَسُ اسْبِغِ الْوُضُوءَ يُزِدْ فِي عُمْرِكَ وَسَلِّمْ عَلَى مَنْ لَقِيتَهُ مِنْ أُمَّتِي تَكْثُرَ حَسَنَاتُكَ، وَإِذَا دَخَلْتَ مَنْزِلَكَ فَسَلِّمْ عَلَى أَهْلِ بَيْتِكَ يَكْثُرَ خَيْرُ بَيْتِكَ » وقال أنس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إِذَا التَقَى الْمُؤْمِنَانِ فَتَصَافَحَا قُسِمَتْ بَيْنَهُمَا سَبْعُونَ مَغْفِرَةً تِسْعٌ وَسِتُّونَ لِأَحْسَنِهِمَا بَشَرًا » وقال الله تعالى (وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا <sup>(٥)</sup>) وقال عليه السلام <sup>(٦)</sup> « وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ حَتَّى تُؤْمِنُوا

(١) حديث من بدأ بالكلام قبل السلام فلا تجيبوه الحديث : الطبراني في الأوسط وأبو نعيم في اليوم

والليلة واللفظ له من حديث ابن عمر بسند فيه لين

(٢) حديث دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم أسلم ولم أستاذن فقال صلى الله عليه وسلم ارجع

قل السلام عليكم أدخل: أبو داود والترمذي وحسنه من حديث كعدة بن الحنبل وهو صاحب القصة

(٣) حديث جابر إذا دخلتم بيوتكم فسلموا على أهلها فإن الشيطان إذا سلم أحدكم لم يدخل بيته : الحرائطي

في مكارم الاخلاق وفيه ضعف

(٤) حديث أنس خدمت النبي صلى الله عليه وسلم ثمانى حجج فقال لي يا أنس اسبغ الوضوء يزدني عمرك

وسلم على من لقيته من أمتي تكثر حسناتك وإذا دخلت بيتك فسلم على أهل بيتك يكثر خير

بيتك : الحرائطي في مكارم الاخلاق واللفظ له والبيهقي في الشعب وإسناده ضعيف والترمذي

وصححه إذا دخلت على أهلك فسلم يكون بركة عليك وعلى أهل بيتك

(٥) حديث والذي نفسي بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا - الحديث : مسلم

من حديث أبي هريرة

(١) النساء : ٨٦



وَلَا تُؤْمِنُوا حَتَّى تَحَابُّوا أَفَلَا أَدُلُّكُمْ عَلَى عَمَلٍ إِذَا عَمَلْتُمْوَهُ تَحَابَبْتُمْ؟ قَالُوا بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ . قَالَ « أَفْشُوا السَّلَامَ بَيْنَكُمْ » وقال أيضا <sup>(١)</sup> « إِذَا سَلَّمَ الْمُسْلِمُ عَلَى الْمُسْلِمِ فَرَدَّ عَلَيْهِ صَلَّتْ عَلَيْهِ الْمَلَائِكَةُ سَبْعِينَ مَرَّةً » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « إِنَّ الْمَلَائِكَةَ تَعَجَّبُ مِنَ الْمُسْلِمِ يَمُرُّ عَلَى الْمُسْلِمِ وَلَا يُسَلِّمُ عَلَيْهِ » وقال عليه السلام <sup>(٣)</sup> « يُسَلِّمُ الرَّا كِبُ عَلَى الْمَاشِي وَإِذَا سَلَّمَ مِنَ الْقَوْمِ وَاحِدٌ أَجْزَأُ عَنْهُمْ » وقال قتادة : كانت تحية من كان قبلكم السجود فأعطى الله تعالى هذه الأمة السلام ، وهي تحية أهل الجنة . وكان أبو مسلم الخولاني يمر على قوم فلا يسلم عليهم ، ويقول ما يعنى إلا أنى أخشى أن لا يردوا قتلهم للملائكة والمصافحة أيضا سنة مع السلام . وجاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> فقال السلام عليكم فقال عليه السلام « عَشْرُ حَسَنَاتٍ » فجاء آخر فقال : السلام عليكم ورحمة الله فقال « عَشْرُونَ حَسَنَةً » فجاء آخر فقال . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . فقال « ثَلَاثُونَ » وكان أنس رضي الله عنه <sup>(٥)</sup> يمر على الصبيان فيسلم عليهم ، ويروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه فعل ذلك

وروى عبد الحميد بن بهرام أنه صلى الله عليه وسلم <sup>(٦)</sup> مر في المسجد يوما ، وعصبة من الناس

( ١ ) حديث إذا سلم المسلم على المسلم فرد عليه صلت عليه الملائكة سبعين مرة : ذكره صاحب الفردوس

من حديث أبي هريرة ولم يسنده ولده في السند

( ٢ ) حديث الملائكة تعجب من المسلم يمر على المسلم فلا يسلم عليه : لم أقف له على أصل

( ٣ ) حديث يسلم الراكب على الماشي وإذا سلم من القوم أحد أجزا عنهم ومالك في الوطأ عن زيد بن

أسلم مرسلا ولأبي داود من حديث علي يمزى عن الجماعة إذا مروا أن يسلم أحدهم ويمزى

عن الجالس أن يرد أحدهم وفي الصحيحين من حديث أبي هريرة يسلم الراكب على الماشي

للحديث وسيأتى في بقية الباب

( ٤ ) حديث جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال سلام عليك فقال صلى الله عليه وسلم عشر

حسنات الحديث : أبو داود والترمذي من حديث عمران بن حصين قال الترمذي حسن

غريب وقال البيهقي في الشعب إسناده حسن

( ٥ ) حديث أنس كان يمر على الصبيان فيسلم عليهم ورفعته متفق عليه

( ٦ ) حديث عبد الحميد بن بهرام أنه صلى الله عليه وسلم مر في المسجد يوما وعصبة من النساء قعود فأوى

بيده بالتسليم وأشار عبد الحميد بيده الترمذي من رواية عبد الحميد بن بهرام عن شهر بن حوشب

عن أسماء بنت يزيد وقال حسن وابن ماجه من رواية ابن أبي حسين عن شهر ورواه أبو داود

وقال أحمد لا بأس به



قعود فأوماً يسده بالسلام ، وأشار عبد الحميد بيده إلى الحكاية . فقال عليه السلام <sup>(١)</sup> « لَا تَبْدُؤُوا الْيَهُودَ وَلَا النَّصَارَى بِالسَّلَامِ وَإِذَا لَقِيتُمْ أَحَدَهُمْ فِي الطَّرِيقِ فَاضْطَرُّوهُ إِلَى أَضْيَقِهِ » وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لَا تُصَافِحُوا أَهْلَ الذِّمَّةِ وَلَا تَبْدُؤُوهُمْ بِالسَّلَامِ فَإِذَا لَقِيتُمُوهُمْ فِي الطَّرِيقِ فَاضْطَرُّوهُمْ إِلَى أَضْيَقِ الطَّرِيقِ » قالت عائشة رضي الله عنها <sup>(٢)</sup> « إِنْ رَهْطًا مِنَ الْيَهُودِ دَخَلُوا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالُوا السَّامُ عَلَيْكَ ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « عَلَيْكُمْ » قالت عائشة رضي الله عنها ، فقلت بل عليكم السام واللعنة . فقال عليه السلام « يَا عَائِشَةُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الرِّفْقَ فِي كُلِّ شَيْءٍ » قالت عائشة ألم تسمع ما قالوا ؟ فقال « فَقَدْ قُلْتُ عَلَيْكُمْ » وقال عليه السلام <sup>(٣)</sup> « يُسَلِّمُ الرَّا كِبُ عَلَى الْمَاشِي وَالْمَاشِي عَلَى الْقَاعِدِ وَالْقَلِيلُ عَلَى الْكَثِيرِ وَالصَّغِيرُ عَلَى الْكَبِيرِ » وقال عليه السلام <sup>(٤)</sup> « لَا تَشَبَّهُوا بِالْيَهُودِ وَالنَّصَارَى فَإِنَّ تَسْلِيمَ الْيَهُودِ بِالْإِشَارَةِ بِالْأَصَابِعِ وَتَسْلِيمَ النَّصَارَى بِالْإِشَارَةِ بِالْأَكْفِ » قال أبو عيسى إسناده ضعيف . وقال عليه السلام <sup>(٥)</sup> « إِذَا انْتَهَى أَحَدُكُمْ إِلَى مَجْلِسٍ فَلْيُسَلِّمْ فَإِنْ بَدَأَهُ أَنْ يَجْلِسَ فَلْيَجْلِسْ ثُمَّ إِذَا قَامَ فَلْيُسَلِّمْ فَلَيْسَتْ الْأُولَى بِأَحَقَّ مِنَ الْآخِرَةِ » وقال أنس رضي الله عنه ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٦)</sup> « إِذَا التَّقَى الْمُؤْمِنَانِ فَتَصَافَحَا قُسِمَتْ بَيْنَهُمَا سَبْعُونَ مَغْفِرَةً تِسْعَةٌ وَسِتُّونَ »

(١) حديث لا تبدؤا اليهود والنصارى بالسلام - الحديث مسلم من حديث أبي هريرة

(٢) حديث عائشة أن رهطاً من اليهود دخلوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا السام عليك الحديث متفق عليه

(٣) حديث يسلم الراكب على الماشي والماشي على القاعد والقليل على الكثير والصغير على الكبير : متفق عليه من حديث أبي هريرة ولم يقل مسلم والصغير على الكبير

(٤) حديث لا تشبهوا باليهود والنصارى فإن تسليم اليهود بالإشارة بالأصابع وتسليم النصارى بالإشارة بالأكف الترمذي من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده وقال إسناده ضعيف

(٥) إذا انتهى أحدكم إلى مجلس فليسلم فإن بدا له أن يجلس فليجلس ثم إذا قام فليسلم فليست الأولى بأحق من الأخيرة أبو داود والترمذي وحسنه من حديث أبي هريرة

(٦) حديث أنس إذا التقى المسلمان فتصافحا قسمت بينهما سبعون رحمة - الحديث : الخرائطي بسند ضعيف والطبراني في الأوسط من حديث أبي هريرة مائة رحمة وتسعون لأبشهما وأطلقهما وأبرهما وأحسنهما مسألة لآخيه وفيه الحسن بن كثير بن يحيى بن أبي كثير مجهول



لَاخْسَنِيهَا بِشَرًّا ، وَقَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ <sup>(١)</sup> ، إِذَا التَّقَى الْمُسْلِمَانِ وَسَلَّمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَى صَاحِبِهِ وَتَصَافَحَا نَزَلَتْ بَيْنَهُمَا مِائَةٌ رَحْمَةً لِلْبَادِي تَسْعُونَ وَلِلْمُصَافِحِ عَشْرَةٌ ، وَقَالَ الْحَسَنُ ، الْمَصَافِحَةُ تَزِيدُ فِي الْوَدِّ : وَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ <sup>(٢)</sup> « تَمَامُ تَحِيَّاتِكُمْ بَيْنَكُمْ الْمَصَافِحَةُ »

وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ <sup>(٣)</sup> « قُبْلَةُ الْمُسْلِمِ أَخَاهُ الْمَصَافِحَةُ » وَلَا بَأْسَ بِقُبْلَةِ يَدِ الْمُعْظَمِ فِي الدِّينِ تَبَرُّكًا بِهِ ، وَتَوْقِيرًا لَهُ ، وَرَوَى عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ . قَبَلْنَا يَدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ <sup>(٤)</sup> وَعَنْ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ ، لَمَّا نَزَلَتْ تَوْبَتِي ، أَتَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ <sup>(٥)</sup> فَقَبَلْتُ يَدَهُ ، وَرَوَى أَنَّ أَعْرَابِيًّا قَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ <sup>(٦)</sup> ائْذَنْ لِي فَأَقْبِلَ رَأْسَكَ وَيَدَكَ . قَالَ فَأَذَنْ لَهُ فَقَعَلَ . وَلَقِيَ أَبُو عُبَيْدَةَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، فَصَافَحَهُ وَقَبَلَ يَدَهُ ، وَتَنَجَّاهُ بِيَكْيَانٍ وَعَنْ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ سَلَّمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ <sup>(٧)</sup> وَهُوَ يَتَوَضَّأُ فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ حَتَّى يَفْرُغَ مِنْ وَضُوئِهِ ، فَرَدَّ عَلَيْهِ ، وَمَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ فَصَافَحَهُ . فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا كُنْتُ أَرَى هَذَا إِلَّا مِنْ أَخْلَاقِ الْأَعَاجِمِ . فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « إِنَّ الْمُسْلِمِينَ

( ١ ) حديث عمر بن الخطاب إذا التقى المسلمان فلم كل واحد على صاحبه وتصافحا نزلت بينهما مائة رحمة الحديث البزار في مسنده والخرائطي في مكارم الاخلاق واللفظه والبيهقي في الشعب وفي أسناده نظر  
( ٢ ) حديث أبي هريرة تمام تحياتكم بينكم المصافحة : الخرائطي في مكارم الاخلاق وهو عند الترمذي من حديث أبي أمامة وضعفه

( ٣ ) حديث قبلة المسلم أخاه المصافحة الخرائطي وابن عدي من حديث أنس وقال غير محفوظ

( ٤ ) حديث عمر قبلنا يد رسول الله صلى الله عليه وسلم : أبو داود بسند حسن

( ٥ ) حديث كعب بن مالك لما نزلت توبتي أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقبلت يده : أبو بكر بن القرى في كتاب الرخصة في تقبيل اليد بسند ضعيف

( ٦ ) حديث ان اعرابيا قال يا رسول الله ائذن لي فأقبل رأسك ويدك فأذن له ففعل : الحاكم من حديث بريدة الا أنه قال رجلك موضع يدك وقال صحيح الاسناد

( ٧ ) حديث البراء بن عازب أنه سلم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يتوضأ فلم يرد عليه حتي فرغ من وضوئه ومد يده فصافحه الحديث : رواه الخرائطي بسند ضعيف وهو عند أبي داود والترمذي وابن ماجه مختصرا مامن مسلمين يلتقيان فلنصافحان الا غفر لهما قبل أن ينفرا قال الترمذي حسن غريب من حديث أبي اسحق عن البراء



إِذَا التَّقِيَا فَتَصَافَحَا تَحَاتَّتْ ذُنُوبُهُمَا» وعن النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> قال «إِذَا مَرَّ الرَّجُلُ بِالْقَوْمِ فَسَلِّمْ عَلَيْهِمْ فَرَدُّوا عَلَيْهِ كَانَ لَهُ عَلَيْهِمْ فَضْلٌ دَرَجَةً لَا نَهْ ذَكَرَهُمُ السَّلَامَ وَإِنْ لَمْ يَرُدُّوا عَلَيْهِ رَدَّ عَلَيْهِ مَلَأَتْ خَيْرٌ مِنْهُمْ وَأَطْيَبُ» أو قال «وَأَفْضَلُ»

والأنحاء عند السلام منهى عنه . قال أنس رضي الله عنه ، قلنا يارسول الله <sup>(٢)</sup> أينحنى بعضنا لبعض ؟ قال لا . قال فيقبل بعضنا بعضاً ؟ قال لا . قال فيصافح بعضنا بعضاً ؟ قال نعم <sup>(٣)</sup> والالتزام والتقبيل قد ورد به الخبر عند القدوم من السفر . وقال أبو ذر رضي الله عنه ما لقيته صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> إلا صافحني . وطلبتني يوماً فلم أكن في البيت ، فلما أخبرت جئت وهو على سرير ، فالتزمني . فكانت أجود وأجود

والأخذ بالركاب في توقير العلماء ورد به الأثر . فعل ابن عباس ذلك <sup>(٥)</sup> بركاب زيد بن ثابت وأخذ عمر بن عبد العزيز زيد حتى رفعه ، وقال هكذا فافعلوا يزيد وأصحاب زيد .

والقيام مكروه على سبيل الإِعْظَام لا على سبيل الإِكْرَام . قال أنس : ما كان شخص أحب إليّ من رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٦)</sup> ، وكانوا إذا رأوه لم يقوموا ، لما يعلمون من كراهيته لذلك . وروى أنه عليه السلام قال مرة <sup>(٧)</sup> «إِذَا رَأَيْتُمُونِي فَلَا تَقُومُوا كَمَا تَصْنَعُ الْأَعَاجِمُ»

(١) حديث إذا مر الرجل بالقوم فسلم عليهم فردوا عليه كان له عليهم فضل درجة لأنه ذكرهم السلام وإن لم يردوا عليه رد عليه ملائ خير منهم وأطيب : الخرائطي والبيهقي في الشعب من حديث ابن مسعود مرفوعاً وضعف البيهقي المرفوع ورواه موقوفاً عليه بسند صحيح

(٢) حديث أنس قلنا يارسول الله أينحنى بعضنا لبعض قال لا . الحديث الترمذي وحسنه وابن ماجه وضعفه أحمد والبيهقي

(٣) حديث الالتزام والتقبيل عند القدوم من السفر : الترمذي من حديث عائشة قالت قدم زيد بن حارثة الحديث وفيه فاعتنقه وقبله وقال حسن غريب

(٤) حديث أبي ذر ما لقيته صلى الله عليه وسلم إلا صافحني - الحديث أبو داود وفيه رجل من عزة لم يسم وسماه البيهقي في الشعب عبد الله

(٥) حديث أخذ ابن عباس بركاب زيد بن ثابت تقدم في العلم

(٦) حديث أنس ما كان شخص أحب إليهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانوا إذا رأوه لم يقوموا لما يعلمون من كراهيته لذلك الترمذي وقال حسن صحيح

(٧) حديث إذا رأيتموني فلا تقموا كما يصنع الأعاجم : أبو داود وابن ماجه من حديث أبي أمامة وقال كما يقوم الأعاجم وفيه أبو العديس مجهول



وقال عليه السلام <sup>(١)</sup> « مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَتَمَثَّلَ لَهُ الرَّجَالُ قِيَامًا فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ »  
 وقال عليه السلام <sup>(٢)</sup> « لَا يُقِيمُ الرَّجُلُ الرَّجُلَ مِنْ مَجْلِسِهِ ثُمَّ يَجْلِسُ فِيهِ وَلَكِنْ تَوَسَّعُوا  
 وَتَفَسَّحُوا » وكانوا يحترزون عن ذلك لهذا النهي وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « إِذَا أَخَذَ الْقَوْمُ مَجَالِسَهُمْ  
 فَإِنْ دَعَا أَحَدُ أَخَاهُ فَأَوْسَعَ لَهُ فَلْيَأْتِهِ فَإِنَّمَا هِيَ كَرَامَةٍ أَكْرَمَهُ بِهَا أَخُوهُ فَإِنْ لَمْ يَوْسَعْ لَهُ  
 فَلْيَنْظُرْ إِلَى أَوْسَعِ مَكَانٍ يَجِدُهُ فَيَجْلِسُ فِيهِ »

وروي أنه سلم رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> وهو يقول ، فلم يجب  
 فيكرهه السلام على من يقضى حاجته

ويكره أن يقول ابتداء عليك السلام ، فإنه قاله رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال  
 عليه السلام <sup>(٥)</sup> « إِنْ عَلَيْكَ السَّلَامُ تَحِيَّةُ الْمَوْتَى » قالها ثلاثا ، ثم قال « إِذَا لَقِيَ أَحَدُكُمْ  
 أَخَاهُ فَلْيَقُلْ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ »

ويستحب للداخل إذا سلم ولم يجد مجلسا أن لا ينصرف ، بل يقعد وراء الصف . كان  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٦)</sup> جالسا في المسجد ، إذ أقبل ثلاثة نفر ، فأقبل اثنان إلى

( ١ ) حديث من سمره أن يتمثل له الرجال قياما فليتبوأ مقعده من النار : أبو داود والترمذى من  
 حديث معاوية وقال حسن

( ٢ ) حديث لا يقيم الرجل الرجل من مجلسه ثم يجلس فيه ولكن توسعوا وتفصحوا : متفق عليه من حديث ابن عمر  
 ( ٣ ) حديث إذا أخذ القوم مجالسهم فإن دعا رجل أخاه فأوسع يعنى له فليجلس فإنه كرامة من الله عز وجل

الحديث البغوى فى معجم الصحابة من حديث ابن شية ورجاله ثقات وابن شية هذا ذكره  
 أبو موسى المدينى فى ذيله فى الصحابة وقد رواه الطبرانى فى الكبير من رواية مصعب ابن  
 شية عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم أخصر منه وشية بن جبير والسمنصور رايسته محبة  
 ( ٤ ) حديث أن رجلا سلم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقول فلم يجب : مسلم من حديث ابن  
 عمر بلفظ فلم يرد عليه

( ٥ ) حديث قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم عليك السلام فقال إن عليك السلام تحية الميت  
 الحديث : أبو داود والترمذى والنسائى فى اليوم والليلة من حديث ابن جري الهجيمى

وهو صاحب القصة قال الترمذى حسن صحيح

( ٦ ) حديث كان صلى الله عليه وسلم جالسا فى المسجد إذ أقبل ثلاثة نفر فأقبل اثنان إلى رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فأما أحدهما فوجد فرجة فجلس فيها الحديث متفق عليه من حديث أبي واقد الليثي



رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأما أحدهما فوجد فرجة فجاس فيها . وأما الثاني فجاس خلفهم  
وأما الثالث فأدبر ذاهبا . فلما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « أَلَا أُخْبِرُكُمْ عَنِ النَّفَرِ  
الثَّلَاثَةِ ؟ أَمَّا أَحَدُهُمْ فَأَوَى إِلَى اللَّهِ فَأَوَاهُ اللَّهُ وَأَمَّا الثَّانِي فَاسْتَحْيَا فَاسْتَحْيَا اللَّهُ مِنْهُ  
وَأَمَّا الثَّالِثُ فَأَعْرَضَ فَأَعْرَضَ اللَّهُ عَنْهُ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « مَا مِنْ مُسْلِمَيْنِ  
يَلْتَقِيَانِ فَيَتَصَافَحَانِ إِلَّا غُفِرَ لهُمَا قَبْلَ أَنْ يَتَفَرَّقَا » <sup>(٢)</sup> وسلمت أم هانيء على النبي  
صلى الله عليه وسلم ، فقال « مِنْ هَذِهِ ؟ » فقيل له أم هانيء . فقال عليه السلام « رَحَبًا بِأُمِّ هَانِيءٍ »  
ومنها : أن يصون عرض أخيه المسلم ونفسه وماله عن ظلم غيره مهما قدر ، ويرد عنه ويناضل  
دونه ، وينصره . فإن ذلك يجب عليه بمقتضى أخوة الإسلام . روى أبو الدرداء أن رجلا  
نال من رجل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فرد عنه رجل ، فقال النبي صلى الله عليه  
وسلم <sup>(٣)</sup> « مَنْ رَدَّ عَنْ عِرْضِ أَخِيهِ كَانَ لَهُ حِجَابًا مِنَ النَّارِ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup>  
« مَا مِنْ أَمْرٍ مُسْلِمٍ يَرُدُّ عَنْ عِرْضِ أَخِيهِ إِلَّا كَانَ حَقًّا عَلَى اللَّهِ أَنْ يَرُدَّهُ عَنْهُ نَارَ جَهَنَّمَ  
يَوْمَ الْقِيَامَةِ » وعن أنس رضي الله عنه ، أن النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> قال « مَنْ ذَكَرَ  
عِنْدَهُ أَخُوهُ الْمُسْلِمَ وَهُوَ يَسْتَطِيعُ نَصْرَهُ فَلَمْ يَنْصُرْهُ أَذْرَكَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ  
وَمَنْ ذَكَرَ عِنْدَهُ أَخُوهُ الْمُسْلِمَ فَنَصَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ » وقال عليه  
السلام <sup>(٦)</sup> « مَنْ حَمَى عَنْ عِرْضِ أَخِيهِ الْمُسْلِمِ فِي الدُّنْيَا بَعَثَ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ مَلَكًا يَحْمِيهِ

( ١ ) حديث مامن مسلمين يلتقيان فيتصافحان إلا غفر لهما قبل أن يتفرقا : أبو داود والترمذي وابن ماجه

من حديث البراء بن عازب

( ٢ ) حديث سلمت أم هانيء عليه فقال مرحبا بأم هانيء : مسلم من حديث أم هانيء

( ٣ ) حديث أبي الدرداء من رد عن عرض أخيه كان له حجابا من النار : الترمذي وحسنه

( ٤ ) حديث مامن امرئ مسلم يرد عن عرض أخيه إلا كان حقا على الله أن يرد عنه نار جهنم يوم القيامة

أحمد من حديث أسماء بنت يزيد بنحوه والخرائطي في مكارم الأخلاق وهو عند الطبراني

بهذا اللفظ من حديث أبي الدرداء وفيهما شهر بن حوشب

( ٥ ) حديث أنس من ذكر عنده أخوه المسلم وهو يستطيع نصره فلم ينصره ولو بكلمة أذله الله عن

وجل بها في الدنيا والآخرة - الحديث : ابن أبي الدنيا في الصمت مقتصر على ما ذكر منه وإسناده ضعيف

( ٦ ) حديث من حمى عرض أخيه المسلم في الدنيا بعث الله له ملكا يحميه يوم القيامة من النار : أبو داود

من حديث معاذ بن أنس نحوه بسند ضعيف



يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنَ النَّارِ<sup>(١)</sup>» وقال جابر وأبو طلحة، سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup> يقول « مَا مِنْ أَمْرٍ مُسْلِمٍ يَنْصُرُ مُسْلِمًا فِي مَوْضِعٍ يُنْتَهَكُ فِيهِ عِرْضُهُ وَيُسْتَحَلُّ حُرْمَتُهُ إِلَّا نَصَرَهُ اللَّهُ فِي مَوْطِنٍ يُحِبُّ فِيهِ نَصْرَهُ وَمَا مِنْ أَمْرٍ وَخَذَلَ مُسْلِمًا فِي مَوْطِنٍ يُنْتَهَكُ فِيهِ حُرْمَتُهُ إِلَّا خَذَلَهُ اللَّهُ فِي مَوْضِعٍ يُحِبُّ فِيهِ نَصْرَتَهُ »

ومنها : تسميت العاطس : قال عليه السلام<sup>(٣)</sup> في العاطس ، يقول الحمد لله على كل حال ويقول الذي يشمته يرحمكم الله . ويرد عليه العاطس فيقول يهديكم الله ويصلح بالكم ، وعن ابن مسعود رضي الله عنه ، قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٤)</sup> يعلمنا يقول « إِذَا عَطِسَ أَحَدُكُمْ فَلْيَقُلْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ فَإِذَا قَالَ ذَلِكَ فَلْيَقُلْ مَنْ عِنْدَهُ يَرْحَمُكَ اللَّهُ فَإِذَا قَالُوا ذَلِكَ فَلْيَقُلْ يَغْفِرُ اللَّهُ لِي وَلَكُمْ » وسمت رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٥)</sup> عاطسا ولم يشمت آخر . فسأله عن ذلك ، فقال « إِنَّهُ حَمْدُ اللَّهِ وَأَنْتَ سَكَتَ » وقال صلى الله عليه وسلم<sup>(٦)</sup> « يُشَمَّتُ الْعَاطِسُ الْمُسْلِمُ إِذَا عَطِسَ ثَلَاثًا فَإِنْ زَادَ فَهُوَ زُكَّامٌ » وروى أنه<sup>(٧)</sup> شمت عاطسا ثلاثا ، فعطس أخرى ، فقال « إِنَّكَ مَزْكُومٌ » وقال أبو هريرة ، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٨)</sup> إذا عطس غض صوته ، واستتر بثوبه أو يده ، وروى خمر وجهه ، وقال أبو موسى الأشعري ، كان اليهود يتعاطسون عند رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٩)</sup> رجاء

( ١ ) حديث جابر وأبي طلحة مامن امرئ ينصر مسلما في موضع ينتهك فيه من عرضه ويستحل حرمة

الحديث : أبو داود مع تقديم وتأخير واختلف في أسناده

( ٢ ) حديث يقول العاطس الحمد لله على كل حال ويقول الذي يشمته يرحمكم الله ويقول هو يهديكم الله

ويصلح بالكم : البخاري وأبو داود من حديث أبي هريرة ولم يقل البخاري على كل حال

( ٣ ) حديث ابن مسعود إذا عطس أحدكم فليقل الحمد لله رب العالمين - الحديث : النسائي في اليوم والليلة

وقال حديث منكر ورواه أيضا أبو داود والترمذي من حديث سالم بن عبد الله واختلف في سنده

( ٤ ) حديث شمت رسول الله صلى الله عليه وسلم عاطسا ولم يشمت آخر فسأله عن ذلك فقال انه حمد

الله وأنت سكت متفق عليه من حديث أنس

( ٥ ) حديث شمتوا المسلم اذا عطس ثلاثا فان زاد فهو زكام : أبو داود من حديث أبي هريرة شمت أخاك

ثلاثا - الحديث وأسناده جيد

( ٦ ) حديث أنه شمت عاطسا فعطس أخرى فقال انك مزكوم : مسلم من حديث سلمة بن الأكوع

( ٧ ) حديث أبي هريرة كان اذا عطس غض صوته وستر بثوبه أو يده : أبو داود والترمذي وقال حسن

صحيح وفي رواية لأبي نعيم في اليوم والليلة خمر وجهه وفاه

( ٨ ) حديث أبي موسى كان اليهود يتعاطسون عند رسول الله صلى الله عليه وسلم رجاء أن يقول يرحمكم

الله فكان يقول يهديكم الله أبو داود والترمذي وقال حسن صحيح



أن يقول يرحمكم الله، فكان يقول «يَهْدِيكُمْ اللهُ». وروى عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه أن رجلا عطس خلف النبي صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup> في الصلاة، فقال الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه كما يرضى ربنا وبعد ما يرضى، والحمد لله على كل حال. فلما سلم النبي صلى الله عليه وسلم قال «مَنْ صَاحَبُ الْكَلِمَاتِ؟» فقال أنا يا رسول الله ما أردت يهنّ إلا خيرا. فقال رَأَيْتُ اثْنَيْ عَشَرَ مَلَكًا كُلُّهُمْ يَتَدَرُّونَهَا أَيُّهُمْ يَكْتُبُهَا؟ وقال صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup> مَنْ عَطَسَ عِنْدَهُ فَسَبَقَ إِلَى الْحَمْدِ لَمْ يَشْتَكِ خَاصِرَتَهُ وقال عليه السلام<sup>(٣)</sup> «الْعِطَاسُ مِنَ اللَّهِ وَالتَّائِبُ مِنَ الشَّيْطَانِ فَإِذَا تَتَابَعَ أَحَدُكُمْ فَلْيَضَعْ يَدَهُ عَلَى فِئِهِ فَإِذَا قَالَ هَاهَا فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَضْحَكُ مِنْ جَوْفِهِ» وقال ابراهيم النخعي: إذا عطس في قضاء الحاجة فلا بأس بأن يذكر الله. وقال الحسن: يحمده الله في نفسه. وقال كعب: قال موسى عليه السلام، يارب أقرب أنت فأناجيك؟ أم بعيد فأناديك؟ فقال أنا جليس من ذكرني فقال فإنا نكون على حال نملك أن نذكرك عليها، كالجنابة والغائط. فقال اذكرني على كل حال

ومنها: أنه إذا بلى بذي شر فينبغي أن يتحملة ويتقيه. قال بعضهم: خالص المؤمن مخالصة وخالق الفاجر مخالقة، فإن الفاجر يرضى بالخلق الحسن في الظاهر. وقال أبو الدرداء: إنا لنبش في وجوه أقوام، وإن قلوبنا لتلعنهم. وهذا معنى المداراة وهي مع من يخاف شره قال الله تعالى (ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ السَّيِّئَةِ)<sup>(١)</sup> قال ابن عباس في معنى قوله (وَيَذَرُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ)<sup>(٢)</sup> أي الفحش والأذى بالسلام والمداراة. وقال في قوله تعالى (وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ

(١) حديث عبد الله بن عامر بن ربيعة أن رجلا عطس خلف النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة فقال الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه - الحديث: أبو داود من حديث عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه وأسناده جيد

(٢) حديث من عطس عنده فسبق إلى الحمد لم يشتك خاصرته: الطبراني في الأوسط وفي الدعاء من حديث علي بسند ضعيف

(٣) حديث العطاس من الله والتائب من الشيطان - الحديث: متفق عليه من حديث أبي هريرة دون قوله العطاس من الله فرواه الترمذي وحسنه والنسائي في اليوم والليلة وقال البخاري إن الله يحب العطاس ويكره التائب - الحديث

(١) المؤمنون: ٩٦ (٢) الرعد: ٢٢



بَعْضُهُمْ يَبْعُضٍ<sup>(١)</sup> قال بالرغبة والرغبة، والحياء والمدارة. وقالت عائشة رضي الله عنها: استأذن رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال<sup>(٢)</sup> « ائذَنُوا لَهُ فَبَشَّرَ رَجُلٌ الْعَشِيرَةَ هُوَ » فلما دخل الآن له القول ، حتى ظننت أن له عنده منزلة . فلما خرج قلت له: لما دخل قلت الذي قلت ثم ألت له القول فقال: « يَا عَائِشَةُ إِنَّ شَرَّ النَّاسِ مَنْزِلَةً عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَنْ تَرَكَهُ النَّاسُ اتَّقَاءَ فَحْشِهِ » وفي الخبر<sup>(٣)</sup> « مَا وَقَى الرَّجُلُ بِهِ عِرْضَهُ فَهُوَ لَهُ صَدَقَةٌ » وفي الأثر: خالطوا الناس بأعمالكم وزايلوهم بالقلوب . وقال محمد بن الحنفية رضي الله عنه ، ليس بحكيم من لم يعاشر بالمعروف من لا يجرد من معاشرته بدا ، حتى يجعل الله له منه فرجا .

ومنها: أن يحتنب مخالطة الأغنياء ، ويختلط بالمساكين ، ويحسن إلى الأيتام . كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول<sup>(٤)</sup> « اللَّهُمَّ أَحْنِيْ مِسْكِينًا وَأُمْتِنِيْ مِسْكِينًا وَاحْشُرْنِيْ فِي زُمْرَةِ الْمَسَاكِينِ » وقال كعب الأحبار ، كان سليمان عليه السلام في ملكه إذا دخل المسجد فرأى مسكيناً جلس إليه ، وقال مسكين جالس مسكيناً . وقيل ما كان كلمة تقال لعيسى عليه السلام أحب إليه من أن يقال له يامسكين . وقال كعب الأحبار : ما في القراءان من يأبها الذين آمنوا فهو في التوراة يأبها المساكين . وقال عبادة بن الصامت : إن للنار سبعة أبواب ، ثلاثة للأغنياء ، وثلاثة للنساء ، وواحد للفقراء والمساكين . وقال الفضيل : بلغني أن نبيا من الأنبياء قال يارب كيف لي أن أعلم رضاك عني ؟ فقال انظر كيف رضا المساكين عنك . وقال عليه السلام<sup>(٥)</sup> « إِيَّاكُمْ وَجِبَالَةَ الْمُوتَى قِيلَ وَمَنْ الْمُوتَى يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ الْأَغْنِيَاءُ » وقال موسى :

(١) حديث عائشة استأذن رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ائذنوا له فبشّر رجل العشيّة

الحديث : متفق عليه

(٢) حديث ماوقى المرء به عرضه فهو له صدقة: أبو يعلى وابن عدى من حديث جابر وضعفه

(٣) حديث اللهم أحيني مسكيناً وأمتني مسكيناً واحشرنى في زمرة المساكين : ابن ماجه والحاكم وصححه من

حديث أبي سعيد والترمذى من حديث عائشة وقال غريب

(٤) حديث إياكم ومجالسة الموتى قيل وما الموتى قال الأغنياء : الترمذى وضعفه والحاكم وصححه أسنده

من حديث عائشة إياك ومجالسة الأغنياء



إلهي أين أبنيك؟ قال عند المنكسرة قلوبهم . وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « لَا تَغْبِطَنَّ فَاجِرًا بِنِعْمَةٍ فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي إِلَى مَا يَصِيرُ بَعْدَ الْمَوْتِ فَإِنَّ مِنْ وَرَائِهِ طَالِبًا حَثِيثًا »

وأما اليتيم: فقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « مَنْ ضَمَّ يَتِيمًا مِنْ أَبْوَيْنِ مُسْلِمَيْنِ حَتَّى يَسْتَفْنِي فَقَدْ وَجَبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ الْبَتَّةَ » وقال عليه السلام <sup>(٣)</sup> « أَنَا وَكَافِلُ الْيَتِيمِ فِي الْجَنَّةِ كَهَاتَيْنِ » وهو يشير بأصبعيه وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> « مَنْ وَضَعَ يَدَهُ عَلَى رَأْسِ يَتِيمٍ تَرَحُّمًا كَانَتْ لَهُ بِكُلِّ شَعْرَةٍ تَمُرُّ عَلَيْهَا يَدُهُ حَسَنَةٌ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> « خَيْرُ بَيْتٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ يَتُّ فِيهِ يَتِيمٌ يُحْسَنُ إِلَيْهِ وَشَرُّ بَيْتٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ يَتُّ فِيهِ يَتِيمٌ يُسَاءُ إِلَيْهِ »

ومنها: النصيحة لكل مسلم؛ والجهد في إدخال السرور على قلبه . قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٦)</sup> « الْمُؤْمِنُ يُحِبُّ لِلْمُؤْمِنِ كَمَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ » وقال صلى الله عليه وسلم « لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٧)</sup> « إِنْ أَحَدُكُمْ مَرَّ بِأَخِيهِ فَإِذَا رَأَى فِيهِ شَيْئًا فَلْيُطِطْهُ عَنْهُ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٨)</sup> « مَنْ قَضَى حَاجَةَ لِأَخِيهِ فَكَأَنَّمَا

(١) حديث لاتغبطن فاجرا بنعمة - الحديث : البخارى فى التاريخ والطبرانى فى الأوسط والبيهقى فى

الشعب من حديث أبى هريرة بسند ضعيف

(٢) حديث من ضم يتيما من أبوين مسلمين حتى يستفنى فقد وجبت له الجنة البتة : أحمد والطبرانى

من حديث مالك بن عمرو وفيه على بن زيد بن جعدان متكلم فيه

(٣) حديث أنا وكافل اليتيم كهاتين فى الجنة : البخارى من حديث سهل بن سعد ومسلم من حديث أبى هريرة

(٤) حديث من وضع يده على رأس يتييم ترحما كانت له بكل شعرة تمر عليها يده حسنة : أحمد والطبرانى

باسناد ضعيف من حديث أبى أمامة دون قوله ترحما ولا بن جبان فى الضعفاء من حديث ابن

أبى أوفى من مسح يده على رأس يتييم رحمة له - الحديث :

(٥) حديث خير بيت من المسلمين بيت فيه يتييم يحسن اليه وشر بيت من المسلمين بيت فيه يتييم يساء اليه

ابن ماجه من حديث أبى هريرة وفيه ضعف .

(٦) حديث المؤمن يحب للمؤمن ما يحب لنفسه تقدم بلفظ لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب

لنفسه ولم اره بهذا اللفظ

(٧) حديث إن أحدكم مرآة أخيه - الحديث : رواه أبو داود والترمذى وقد تقدم

(٨) حديث من قضى لأخيه حاجة فكأنما خدم الله عمره : البخارى فى التاريخ والطبرانى والحرائطى

كلاهما فى مكارم الأخلاق من حديث أنس بسند ضعيف مرسلا



خَدَمَ اللَّهُ عُمَرَاهُ» وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «مَنْ أَقَرَّ عَيْنَ مُؤْمِنٍ أَقَرَّ اللَّهُ عَيْنَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»  
 وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ <sup>(١)</sup> «مَنْ مَشَى فِي حَاجَةٍ أَخِيهِ سَاعَةً مِنْ لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ قَضَاهَا  
 أَوْ لَمْ يَقْضِهَا كَانَ خَيْرًا لَهُ مِنْ اعْتِكَافِ شَهْرَيْنِ» وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ <sup>(٢)</sup> «مَنْ فَرَّجَ عَنْ  
 مُؤْمِنٍ مَغْمُومٍ أَوْ أَعَانَ مَظْلُومًا غَفَرَ اللَّهُ لَهُ ثَلَاثًا وَسَبْعِينَ مَغْفِرَةً» وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ <sup>(٣)</sup> «انْصُرْ أَخَاكَ ظَالِمًا أَوْ مَظْلُومًا» فَقِيلَ كَيْفَ يَنْصُرُهُ ظَالِمًا؟ قَالَ «يَنْتَعِمُهُ مِنَ الظُّلْمِ»  
 وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ <sup>(٤)</sup> «إِنَّ مِنْ أَحَبِّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ إِدْخَالَ السُّرُورِ عَلَى قَلْبِ الْمُؤْمِنِ  
 أَوْ أَنْ يُفَرَّجَ عَنْهُ غَمًّا أَوْ يَقْضَى عَنْهُ دَيْنًا أَوْ يُطْعِمَهُ مِنْ جُوعٍ» وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 مَنْ حَمَى مُؤْمِنًا مِنْ مُنَافِقٍ يَفْتَنُهُ بَعَثَ اللَّهُ إِلَيْهِ مَلَكًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَحْمِي لَحْمَهُ مِنْ نَارِ  
 جَهَنَّمَ» وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ <sup>(٥)</sup> «خَصَلَتَانِ لَيْسَ فَوْقَهُمَا شَيْءٌ مِنَ الشَّرِّ الشُّرْكُ بِاللَّهِ  
 وَالضَّرُّ لِعِبَادِ اللَّهِ. وَخَصَلَتَانِ لَيْسَ فَوْقَهُمَا شَيْءٌ مِنَ الْبِرِّ الْإِيمَانُ بِاللَّهِ وَالنَّفْعُ لِعِبَادِ اللَّهِ»  
 وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ <sup>(٦)</sup> «مَنْ لَمْ يَهْتَمَّ لِلْمُسْلِمِينَ فَلَيْسَ مِنْهُمْ» وَقَالَ مَعْرُوفُ  
 الْكَرْخِي: مَنْ قَالَ كُلَّ يَوْمٍ اللَّهُمَّ ارْحَمْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ، كَتَبَهُ اللَّهُ مِنَ الْأَبْدَالِ وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى  
 اللَّهُمَّ أَصْلَحْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ، اللَّهُمَّ فَرِّجْ عَنْ أُمَّةِ مُحَمَّدٍ، كُلَّ يَوْمٍ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، كَتَبَهُ اللَّهُ مِنَ الْأَبْدَالِ

(١) حديث من مشى في حاجة أخيه ساعة من ليل أو نهار قضاها أو لم يقضها كان خيرا له من اعتكاف شهرين : الحاكم وصححه من حديث ابن عباس لأن يمشي أحدكم مع أخيه في قضاء حاجته وأشار بأصبعه أفضل من أن يعتكف في مسجدى هذا شهرين والطبراني في الأوسط من مشى في حاجة أخيه كان خيرا له من اعتكافه عشر سنين وكلاهما ضعيف

(٢) حديث من فرج عن مغمووم أو أعان مظلوما غفر الله له ثلاثا وسبعين مغفرة : الخرائطي في مكارم الأخلاق وابن حبان في الضعفاء وابن عدى من حديث أنس بلفظ من أغاث ملهوفا

(٣) حديث انصر أخاك ظالما أو مظلوما - الحديث : متفق عليه من حديث أنس وقد تقدم

(٤) حديث ان من أحب الأعمال إلى الله إدخال السرور على المؤمن - الحديث : الطبراني في الصغير والأوسط من حديث ابن عمر بسند ضعيف

(٥) حديث خصلتان ليس فوقهما شيء من الشر الشرك بالله والضرر بعباد الله - الحديث : ذكره صاحب الفردوس من حديث علي ولم يسنده واده في مسنده

(٦) حديث من لم يهتم للمسلمين فليس منهم الحاكم من حديث حذيفة والطبراني في الأوسط من حديث أبي ذر وكلاهما ضعيف



وبكى علي بن الفضيل يوماً فقليل له ما يبكيك ؟ قال أبكى على من ظلمني إذا وقف  
غداً بين يدي الله تعالى ، وسئل عن ظلمه ، ولم تكن له حجة  
ومنها أن يعود مرضاهم ، فالمعرفة والإسلام كافيان في إثبات هذا الحق ، ونيل فضله . وأدب  
العائد خفة الجلسة ، وقلة السؤال ، وإظهار الرقة ، والدعاء بالعافية ، وغض البصر عن عورات  
الموضع . وعند الاستئذان لا يقابل الباب ، ويدق برفق ، ولا يقول أنا إذا قيل له من ، ولا  
يقول يا غلام ، ولكن يحمد ويسبح . وقال صلى الله عليه وسلم « تَمَامُ عِيَادَةِ الْمَرِيضِ أَنْ  
يَضَعَ أَحَدُكُمْ يَدَهُ عَلَى جَبْهَتِهِ أَوْ عَلَى يَدِهِ وَيَسْأَلُهُ كَيْفَ هُوَ ؟ وَتَمَامُ تَحِيَّاتِكُمُ الْمُصَافَحَةُ »  
وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « مَنْ عَادَ مَرِيضًا قَعَدَ فِي تَحَارِفِ الْجَنَّةِ حَتَّى إِذَا قَامَ وَكُلَّ بِهِ  
سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ يُصَلُّونَ عَلَيْهِ حَتَّى اللَّيْلِ » وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « إِذَا  
عَادَ الرَّجُلُ الْمَرِيضَ خَاضَ فِي الرَّحْمَةِ فَإِذَا قَعَدَ عِنْدَهُ قَرَّتْ فِيهِ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup>  
« إِذَا عَادَ الْمُسْلِمُ أَخَاهُ أَوْ زَارَهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى طِبْتَ وَطَابَ مِمَّشَاكَ وَتَبَوَّاتَ مَنْزِلًا فِي الْجَنَّةِ »  
وقال عليه السلام « إِذَا مَرَضَ الْعَبْدُ بَعَثَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى إِلَيْهِ مَلَكَ يَنْظُرُ مَاذَا  
يَقُولُ لِعُودِهِ فَإِنْ هُوَ إِذَا جَاؤُهُ حَمْدَ اللَّهِ وَاثْنَى عَلَيْهِ رَفَعَا ذَلِكَ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ أَعْلَمُ فَيَقُولُ :

( ١ ) حديث من عاد مريضاً قعد في الجنة - الحديث : أصحاب السنن والحاكم من حديث علي من أتى  
أخاه للمسلم عائداً مشى في خرافة الجنة حتى يجلس فإذا جلس غمرته الرحمة فإن كان غدوة  
صلى عليه سبعون ألف ملك حتى يمسي وإن كان مساء - الحديث : لفظ ابن ماجه وصححه  
الحاكم وحسنه الترمذي ولمسلم من حديث ثوبان من عاد مريضاً لم يزل في خرفة الجنة  
( ٢ ) حديث إذا عاد الرجل المريض خاض في الرحمة فإذا قعد عنده قرئت : الحاكم والبيهقي من حديث  
جابر وقال انعمس فيها قال الحاكم صحيح على شرط مسلم وكذا صححه ابن عبد البر وذكره مالك  
في الموطأ بلاغاً بلفظ قرئت فيه ورواه الواقدي بلفظ استقر فيها والطبراني في الصغير من حديث  
أنس فإذا قعد عنده غمرته الرحمة وله في الأوسط من حديث كعب بن مالك وعمرو  
ابن حزم استنفع فيها

( ٣ ) حديث إذا عاد المسلم أخاه أو زاره قال الله تعالى طبت وطاب ممشاك وتبوات منزلاً في الجنة : الترمذي  
وابن ماجه من حديث أبي هريرة إلا أنه قال ناداه مناد قال الترمذي غريب قلت فيه عيسى  
ابن سنان القسبي ، ضعفه الجمهور



(١) لِعَبْدِي عَلِيٍّ إِنْ تَوَفَّيْتُهُ أَنْ أُدْخِلَهُ الْجَنَّةَ وَإِنْ أَنَا شَفَّيْتُهُ أَنْ أُبَدِّلَ لَهُ خَلْعًا خَيْرًا مِنْ خَلْعِهِ وَدَمًا خَيْرًا مِنْ دَمِهِ وَأَنْ أَكْفُرَ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ « وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٢) « مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُصِبْ مِنْهُ » وقال عثمان رضي الله عنه ، مرضت فعادني رسول الله صلى الله عليه وسلم (٣) فقال « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَعِيْذُكَ بِاللَّهِ الْأَحَدِ الصَّمَدِ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ مِنْ شَرِّ مَا تَجِدُ » قالها مرارا ودخل صلى الله عليه وسلم (٤) على علي بن أبي طالب رضي الله عنه وهو مريض ، فقال له « قُلِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ تَعْجِيلَ عَافِيَتِكَ أَوْ صَبْرًا عَلَى بَلِيَّتِكَ أَوْ خُرُوجًا مِنَ الدُّنْيَا إِلَى رَحْمَتِكَ فَإِنَّكَ سَتُعْطِي إِحْدَاهُنَّ » ويستحب للعليل أيضا أن يقول : أعوذ بعزة الله وقدرته ، من شر ما أجد وأحاذر ، وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : إذا شكأ أحدكم بطنه فليسال امرأته شيئا من صداقها ، ويشترى به عسلا ، ويشربه بماء السماء ، فيجتمع له الهنيء والمرىء والشفاء والمبارك . وقال صلى الله عليه وسلم (٥) « يَا أَبَا هُرَيْرَةَ أَلَا أَخْبَرُكَ بِأَمْرٍ هُوَ حَقٌّ مَنْ تَكَلَّمَ بِهِ فِي أَوَّلِ مَضْجَعِهِ مِنْ مَرَضِهِ نَجَّاهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ ؟ قلت بلى يا رسول الله :

( ١ ) حديث إذا مرض العبد بعث الله تعالى ملكين فقالا انظرا مايقوله لعواده - الحديث : مالك في

الموطأ مراسلا من حديث عطاء بن يسار ووصله ابن عبد البر في التمهيد من روايته عن أبي سعيد الخدري وفيه عباد بن كثير الثقفى ضعيف - الحديث : والبيهقي من حديث أبي هريرة قال قال الله تعالى إذا ابتليت عبدي المؤمن فلم يشكني إلى عواده أطلقته من أسارى ثم أبدله لهما خيرا من لحمه ودما خيرا من دمه ثم يستأنف العمل وإسناده جيد

( ٢ ) حديث من يرد الله به خيرا يصب منه : البخارى من حديث أبي هريرة

( ٣ ) حديث عثمان مرضت فعادني رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال بسم الله الرحمن الرحيم أعيذك

بالله الأحد الصمد - الحديث : ابن السني في اليوم والليلة والطبراني والبيهقي في الادعية

من حديث عثمان بن عفان بإسناد حسن

( ٤ ) حديث دخل على علي وهو مريض فقال قل اللهم اني أسألك تعجيل عافيتك - الحديث : ابن أبي

الدنيا في كتاب المرض من حديث أنس بسند ضعيف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل

على رجل وهو يشكى ولم يسم عليا وروى البيهقي في الدعوات من حديث عائشة أن جبريل

علمها للنبي صلى الله عليه وسلم وقال ان الله يأمرك أن تدعو بهؤلاء الكلمات

( ٥ ) حديث أبي هريرة ألا أخبرك بأمر هو حق من تكلم به في أول مضجعه من مرضه نجاه الله من

النار : ابن أبي الدنيا في الدعاء وفي المرض والكفارات



قال : « يَقُولُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ سُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالْبَلَادِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَحْمِداً كَثِيراً طَيِّباً مُبَارَكاً فِيهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ . اللَّهُ أَكْبَرُ كَبِيراً إِنَّ كِبَرِيَاءَ رَبَّنَا وَجَلَالَهُ وَقُدْرَتَهُ بِكُلِّ مَكَانٍ ، اللَّهُمَّ إِنَّ أَنْتَ أَمَرْتَنِي لِتَقْبِضَ رُوحِي فِي مَرَضِي هَذَا فَاجْعَلْ رُوحِي فِي أَرْوَاحِ مَنْ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنْكَ الْحُسْنَى وَبَاعِدْنِي مِنَ النَّارِ كَمَا بَاعَدْتَ أَوْلِيَائَكَ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنْكَ الْحُسْنَى ، وروى أنه قال عليه السلام <sup>(١)</sup> » عِيَادَةُ الْمَرِيضِ بَعْدَ ثَلَاثِ فُؤَاقٍ نَافَةٌ ، وقال طاوس : أفضل العيادة أخفها . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : عيادة المريض مرة سنة ، فما ازدادت فنافلة . وقال بعضهم : عيادة المريض بعد ثلاث وقال عليه السلام <sup>(٢)</sup> » اَغْبُوا فِي الْعِيَادَةِ وَأَرْبِعُوا فِيهَا ،

وجملة أدب المريض حسن الصبر ، وقلة الشكوى والضجر ، والفرع إلى الدعاء ، والتوكل بعد الدواء على خالق الدواء .

ومنها أن يشيع جنازتهم . قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> » مَنْ شَيَّعَ جَنَازَةً فَلَهُ قِيرَاطٌ مِنَ الْأَجْرِ فَإِنْ وَقَفَ حَتَّى تُدْفَنَ فَلَهُ قِيرَاطَانِ ، وفي الخبر <sup>(٤)</sup> » الْقِيرَاطُ مِثْلُ أَحَدٍ ، ولما روى أبو هريرة هذا الحديث ، وسمعه ابن عمر ، قال لقد فرطنا إلى الآن في قراريط كثيرة والقصد من التشيع قضاء حق المسلمين والاعتبار . وكان مكحول الدمشقي إذا رأى جنازة ، قال اغدوا فإننا رائحون ، موعظة بليغة ، وغفلة سريعة ، يذهب الأول ، والآخرة لا عقل له . وخرج مالك بن دينار خلف جنازة أخيه وهو يبكي ويقول : والله لا تقر عيني حتى أعلم إلى ما صرت ولا والله لا أعلم ما دمت حيا . وقال الأعمش . كنا نشهد الجنائز فلا ندرى لمن نعزي لحزن القوم كلهم . ونظر إبراهيم الزيات إلى قوم يترحمون على ميت ، فقال لو ترحمون أنفسكم لكان أولى ، إنه نجا من أهوال ثلاث : وجه ملك الموت قد رأى ، ومرارة الموت قد ذاق

( ١ ) حديث عيادة المريض فواق ناقة : ابن أبي الدنيا في كتاب المرض من حديث أنس بإسناد فيه جهالة  
( ٢ ) حديث أغبوا في العيادة وأربعوا : ابن أبي الدنيا وفيه أبو يعلى من حديث جابر وزاد إلا أن يكون مغلوبا وإسناده ضعيف

( ٣ ) حديث من تبع جنازة فله قيراط من الأجر فإن وقف حتى تدفن فله قيراطان : الشيخان من حديث أبي هريرة  
( ٤ ) حديث القيراط مثل جبل أحد : مسلم من حديث ثوبان وأبي هريرة وأصله متفق عليه



وخوف الخاتمة قد أمن . وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « يَتَّبِعُ الْمَيِّتَ ثَلَاثٌ قَبْرِ جُوعِ اثْنَانِ وَيَبْقَى وَاحِدٌ يَتَّبِعُهُ أَهْلُهُ وَمَالُهُ وَعَمَلُهُ فَيَرْجِعُ أَهْلُهُ وَمَالُهُ وَيَبْقَى عَمَلُهُ »

ومنها أن يزور قبورهم . والمقصود من ذلك الدعاء والاعتبار وترقيق القلب . قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « مَا رَأَيْتُ مَنْظَرًا إِلَّا وَالْقَبْرُ أَفْطَحُ مِنْهُ » وقال عمر رضي الله عنه: خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> فأتى المقابر ، فجلس إلى قبر ، وكنت أدنى القوم منه فبكى وبكىنا . فقال ما يبكيكم ؟ قلنا: بكينا لبكائك . قال « هَذَا قَبْرُ أَمِينَةٍ بَنَتْ وَهَبًا اسْتَأْذَنْتُ رَبِّي فِي زيارَتِهَا فَأَذِنَ لِي ، وَاسْتَأْذَنْتُهُ فِي أَنْ أَسْتَغْفِرَ لَهَا فَأَبَى عَلَيَّ ، فَأَذَرَ كَنِي مَا يُدْرِكُ الْوَلَدَ مِنَ الرَّفَّةِ » وكان عمر رضي الله عنه ، إذا وقف على قبر بكى حتى تبل لحيته ، ويقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> يقول « إِنَّ الْقَبْرَ أَوَّلُ مَنَازِلِ الْآخِرَةِ فَإِنْ نَجَّاهُ مِنْهُ صَاحِبُهُ فَمَا بَعْدَهُ أَيْسَرُ وَإِنْ لَمْ يَنْجُ مِنْهُ فَمَا بَعْدَهُ أَشَدُّ » وقال مجاهد : أول ما يكلم ابن آدم حفرة فتقول أنا بيت الدود ، وبيت الوحدة ، وبيت الغربة ، وبيت الظلمة ، فهذا ما أعددت لك فما أعددت لي ؟ وقال أبو ذر : ألا أخبركم يوم فقري ؟ يوم أوضع في قبري . وكان أبو الدرداء يقعد إلى القبور ، فقليل له في ذلك ، فقال أجلس إلى قوم يذكرونني معادي ، وإن قتلت عنهم لم يغتابوني . وقال حاتم الأصم : من مر بالمقابر فلم يتفكر لنفسه ، ولم يدع لهم فقد خان نفسه وخانهم . وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> « مَا مِنْ لَيْلَةٍ إِلَّا وَيُنَادِي مُنَادٍ يَا أَهْلَ الْقُبُورِ مَنْ تَغْبُطُونَ ؟ قَالُوا تَغْبُطُ أَهْلَ الْمَسَاجِدِ لِأَنَّهُمْ يَصُومُونَ وَلَا نَصُومُ وَيُصَلُّونَ وَلَا نُصَلِّي وَيَذْكُرُونَ اللَّهَ وَلَا نَذْكُرُهُ » وقال سفيان : من أكثر ذكر القبر وجده

(١) حديث يتبع الميت ثلاثة فيرجع اثنان ويبقى واحد: مسلم من حديث أنس

(٢) حديث ما رأيت منظرًا إلا والقبر أفطح منه : الترمذي وابن ماجه والحاكم من حديث عثمان وقال

صحيح الاسناد وقال الترمذي حسن غريب

(٣) حديث عمر خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فأتى المقابر فجلس إلى قبر - الحديث : في زيارته

قبر أمه . مسلم من حديث أبي هريرة مختصرا وأحمد من حديث بريدة وفيه قمام إليه عمر

فقداه بالآب والأم يقول يارسول مالك الحديث

(٤) حديث عثمان بن عفان ان القبر أول منازل الآخرة - الحديث : الترمذي وحسنه وابن ماجه

والحاكم وصححه اسناده

(٥) حديث ما من ليلة إلا ينادي مناد يا أهل القبور من تغبطون فيقولون تغبط أهل المساجد - الحديث

لم أجده أصلا



روضة من رياض الجنة ، ومن غفل عن ذكره وجده حفرة من حفر النار . وكان الربيع ابن خثيم قد حفر في داره قبراً ، فكان إذا وجد في قلبه قساوة دخل فيه فاضطجع فيه ، ومكث ساعة ، ثم قال ( رَبِّ ارْجِعُونِي لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحاً فِيمَا تَرَكْتُ <sup>(١)</sup> ) ، ثم يقول : يارب قد أرجعت فاعمل الآن قبل أن لا ترجع . وقال ميمون بن مهران : خرجت مع عمر بن عبد العزيز إلى المقبرة ، فلما نظر إلى القبور بكى ، وقال يا ميمون ، هذه قبور آبائي بنى أمية ، كأنهم لم يشاركوا أهل الدنيا في لناتهم . أما تراهم صرعى قد خلت بهم المثالات ؟ وأصاب الهوام من أبدانهم ؟ ثم بكى ، وقال : والله ما أعلم أحداً نعم ممن صار إلى هذه القبور ، وقد آمن من عذاب الله وآداب المعزى خفض الجناح ، وإظهار الحزن ، وقلة الحديث ، وترك التبسم .

وآداب تشييع الجنازة لزوم الخشوع ، وترك الحديث ، وملاحظة الميت ، والتفكر في الموت ، والاستعداد له ، وأن يمشي أمام الجنازة بقربها <sup>(١)</sup> والإسراع بالجنازة سنة فلهذه جل آداب تنبه على آداب المعاشرة مع عموم الخلق ، والجملة الجامعة فيه ، أن لا تستصغر منهم أحداً حياً كان أو ميتاً فتهلك لأنك لا تدري لعله خير منك ، فإنه وإن كان فاسقاً فلعله يحتم لك بمثل حاله ويحتم له بالصلاح . ولا تنظر إليهم بعين التعظيم لهم في حال دنياهم ، فإن الدنيا صغيرة عند الله ، صغير ما فيها ، ومهما عظم أهل الدنيا ، في نفسك فقد عظمت الدنيا ، فتسقط من عين الله . ولا تبذل لهم دينك لتتال من دنياهم ، فتصغر في أعينهم ، ثم تحرم دنياهم ، فإن لم تحرم كنت قد استبدلت الذي هو أدنى بالذي هو خير . ولا تعادهم بحيث تظهر العداوة ، فيطول الأمر عليك في المعادة ، ويذهب دينك ودنياك فيهم ، ويذهب دينهم فيك ، إلا إذا رأيت منكراً في الدين ، فتعادي أفعالهم القبيحة ، وتنظر إليهم بعين الرحمة لهم ، لتعرضهم لمقت الله وعقوبته بعصيانهم . فحسبهم جهنم يصلونها ، فالك تحقد عليهم ! ولا تسكن إليهم في مودتهم لك ، وثنائهم عليك في وجهك ، وحسن بشرهم لك ، فإنك إن طلبت حقيقة ذلك لم تجد في المائة إلا واحداً ، وربما لا تجده . ولا تشك إليهم أحوالك ، فيكلك الله إليهم . ولا تطمع أن يكونوا لك في الغيب والسركما في العلانية ، فذلك طمع كاذب ، وأنى تظفر به .

( ١ ) حديث الإسراع بالجنازة : متفق عليه من حديث أبي هريرة اسرعوا بالجنازة - الحديث :

(١) المؤمنون : ٩٩ ، ١٠٠



ولا تطمع فيما في أيديهم ، فتستعجل الذل ، ولا تنال الغرض . ولا تعمل عليهم تكبرا ،  
لاستغنائك عنهم ، فإن الله يلجئك إليهم ، عقوبة على التكبر بإظهار الاستغناء . وإذا سألت  
أخا منهم حاجة فققضاها ، فهو أخ مستفاد . وإن لم يقض فلا تعاتبه ، فيصير عدوا تطول  
عليك مقاساته . ولا تشتغل بوعظ من لا ترى فيه مخايل القبول ، فلا يسمع منك ويعاديك  
وليكن وعظك عرضا واسترسالا ، من غير تنصيب على الشخص . ومهما رأيت منهم كرامة  
وخيرا فاشكر الله الذي سخرهم لك ، واستعذ بالله أن يكلك إليهم . وإذا بلغك عنهم غيبة  
أو رأيت منهم شرا ، أو أصابك منهم ما يسوءك ، فكل أمرهم إلى الله ، واستعذ بالله من  
شرهم ، ولا تشغل نفسك بالكفافة ، فيزيد الضرر ، ويضيع العمر بشغله . ولا تقل لهم لم  
تعرفوا موضعي ، واعتقد أنك لو استحققت ذلك لجعل الله لك موصعا في قلوبهم ، فالله  
المحبيب والمبغض إلى القلوب ، وكن فيهم سميعا لحقهم ، أصم عن باطلهم ، نطوقا بحقهم ، صموتا عن باطلهم  
واحذر صحبة أكثر الناس ، فإنهم لا يقيلون عشرة ، ولا يغفرون زلة ، ولا يسترون  
عورة ، ويحاسبون على النقيير والقطمير ، ويحسدون على القليل والكثير ، يتصفون ولا  
ينصفون ، ويؤاخذون على الخطأ والنسيان ولا يعبفون ، يغرون الإخوان على الإخوان بالنيمة  
والبهتان ، فصحبة أكثرهم خسران ، وقطيعتهم رجحان . إن رضوا فظاهرهم الملق ، وإن سخطوا  
فباطنهم الحق ، لا يؤمنون في حقهم ، ولا يرجون في ملقهم . ظاهرهم ثياب ، وباطنهم  
ذئاب . يقطعون بالظنون ، ويتغامزون وراءك بالعيون ، ويتربصون بصديقهم من الحسد  
ريب المنون . يحصون عليك العثرات في صحبتهم ، ليواجهوك بها في غضبهم ووحشتهم . ولا  
تعول على مودة من لم تجربه حق الخبرة ، بأن تصحبه مدة في دار أو موضع واحد ، فتجربه  
في عزله وولايته ، وغناه وفقره ، أو تسافر معه ، أو تعامله في الدنيا والدرهم ، أو تقع في  
شدة فتحتاج إليه ، فإن رضيته في هذه الأحوال ، فاتخذة أبالك إن كان كبيرا ، أو ابنا لك  
إن كان صغيرا ، أو أخاك إن كان مثلك . فهذه جملة آداب المعاشرة مع أصناف الخلق

## حقوق الجوار

اعلم أن الجوار يقتضي حقا وراء ما تقتضيه أخوة الإسلام ، فيستحق الجار المسلم



ما يستحقه كل مسلم وزيادة . إذ قال النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « الجيران ثلاثة جَارٌ لَهُ حَقٌّ وَاحِدٌ وَجَارٌ لَهُ حَقَّانِ وَجَارٌ لَهُ ثَلَاثَةُ حُقُوقٍ ، فَالْجَارُ الَّذِي لَهُ ثَلَاثَةُ حُقُوقٍ الْجَارُ الْمُسْلِمُ ذُو الرَّحِمِ فَلَهُ حَقُّ الْجَوَارِ وَحَقُّ الْإِسْلَامِ وَحَقُّ الرَّحِمِ ، وَأَمَّا الَّذِي لَهُ حَقَّانِ فَالْجَارُ الْمُسْلِمُ لَهُ حَقُّ الْجَوَارِ وَحَقُّ الْإِسْلَامِ وَأَمَّا الَّذِي لَهُ حَقٌّ وَاحِدٌ فَالْجَارُ الْمُشْرِكُ » فانظر كيف أثبت للمشرك حقا مجرد الجوار . وقد قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « أَحْسِنْ مُجَاوَرَةً مَنْ جَاوَرَكَ تَكُنْ مُسْلِمًا » وقال النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « مَا زَالَ جَبْرِيلُ يُوصِينِي بِالْجَارِ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورَثُهُ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> « مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ جَارَهُ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> « لَا يُؤْمِنُ عَبْدٌ حَتَّى يَأْمَنَ جَارَهُ بِوَأَثْقَهُ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٦)</sup> « أَوَّلُ خَصْمَيْنِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ جَارَانِ » وقال عليه السلام <sup>(٧)</sup> « إِذَا أَنْتَ رَمَيْتَ كَلْبَ جَارِكَ فَقَدْ آذَيْتَهُ » و يروى أن رجلا جاء إلى ابن مسعود رضي الله عنه فقال له : إن لي جارا يؤذيني ويشتمني ويضيق علي ، فقال اذهب ، فإن هو عصى الله فيك فأطع الله فيه . وقيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٨)</sup> إن فلانة تصوم النهار ، وتقوم الليل وتؤذى جيرانها . فقال صلى الله عليه وسلم « هِيَ فِي النَّارِ » وجاء رجل إليه عليه السلام <sup>(٩)</sup> يشكو جاره ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم « اصْبِرْ » ثم قال له في الثالثة أو الرابعة « اطْرَحْ »

(١) حديث الجيران ثلاثة جار له حق وجار له حقان وجار له ثلاثة حقوق - الحديث : الحسن بن سفيان والبرار في مسنديهما وأبو الشيخ في كتاب الثواب وأبو نعيم في الحلية من حديث جابر وابن عدى من حديث عبد الله بن عمر وكلاهما ضعيف

(٢) حديث احسن مجاورة من جاورك تكن مسلما: تقدم

(٣) حديث مازال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه: متفق عليه من حديث عائشة وابن عمر

(٤) حديث من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره: متفق عليه من حديث أبي شريح

(٥) حديث لا يؤمن عبد حتى يؤمن جاره بوائقه: البخاري من حديث أبي شريح أيضا

(٦) حديث أول خصمين يوم القيامة جاران: أحمد والطبراني من حديث عقبة بن عامر بسند ضعيف

(٧) حديث إذا أنت رميت كلب جارك فقد آذيته: لم أجده أصلا

(٨) حديث إن فلانة تصوم النهار وتقوم الليل وتؤذى جيرانها فقال هي في النار: أحمد والحاكم من حديث أبي هريرة وقال صحيح الاسناد

(٩) حديث جاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يشكو جاره فقال اصبر ثم قال له في الثالثة أو الرابعة اطرح متاعك على الطريق - الحديث : أبو داود وابن حبان والحاكم من حديث أبي هريرة وقال صحيح على شرط مسلم



مَتَاعَكَ فِي الطَّرِيقِ » قال فجعل الناس يعمرون به ويقولون مالك ؟ فيقال آذاه جاره . قال  
فجعلوا يقولون لعنه الله . فجاءه جاره فقال له رد متاعك ، فوالله لا أعود .

وروى الزهري أن رجلا أتى النبي عليه السلام ، فجعل يشكو جاره . فأمره النبي  
صلى الله عليه وسلم أن ينادي على باب المسجد ، <sup>(١)</sup> ألا إن أربعين دارا جار . قال الزهري  
أربعون هكذا ، وأربعون هكذا ، وأربعون هكذا ، وأربعون هكذا . وأومأ إلى أربع جهات  
وقال عليه السلام <sup>(٢)</sup> « الْيَمَنُ وَالشُّؤْمُ فِي الْمَرْأَةِ وَالْمَسْكَنِ وَالْفَرَسِ فَيَمْنُ الْمَرْأَةِ خِفَةُ  
مَهْرِهَا وَيُسْرُ نِكَاحِهَا وَحُسْنُ خُلُقِهَا وَشَوْؤُهَا غَلَاءُ مَهْرِهَا وَعُسْرُ نِكَاحِهَا وَسُوءُ خُلُقِهَا  
وَيَمْنُ الْمَسْكَنِ سَعَتُهُ وَحُسْنُ جَوَارِ أَهْلِهِ وَشَوْؤُهُ ضِيقُهُ وَسُوءُ جَوَارِ أَهْلِهِ وَيَمْنُ الْفَرَسِ  
ذُلُّهُ وَحُسْنُ خُلُقِهِ وَشَوْؤُهُ صُعُوبَتُهُ وَسُوءُ خُلُقِهِ »

واعلم أنه ليس حق الجوار كف الأذى فقط ، بل احتمال الأذى . فإن الجار أيضا قد  
كف آذاه ، فليس في ذلك قضاء حق . ولا يكفي احتمال الأذى ، بل لابد من الرفق وإسداء  
الخير والمعروف ، إذ يقال إن الجار الفقير يتعلق بجاره الغني يوم القيامة ، فيقول يارب سل  
هذا لِمَ منعتني معرفته ، وسد بابي دوني ؟ وبلغ ابن المقفع أن جارا له يبيع داره في دين ركه  
وكان يجلس في ظل داره ، فقال ماقت إذا بحرمة ظل داره إن باعها معدها ، فدفع إليه ثمن

( ١ ) حديث الزهري الا ان أربعين دارا جار : أبو داود في المراسيل ووصله الطبراني من رواية الزهري  
عن ابن كعب بن مالك عن أبيه ورواه أبو يعلى من حديث أبي هريرة وقال أربعون  
ذراعا وكلاهما ضعيف

( ٢ ) حديث اليمين والشؤم في المرأة والمسكن والفرس فيمن المرأة خفة مهرها - الحديث : مسلم من حديث  
أبْنِ عُمَرَ الشُّؤْمُ فِي الدَّارِ وَالْمَرْأَةِ وَالْفَرَسِ وَفِي رِوَايَةٍ لَهُ إِنْ يَكُ مِنَ الشُّؤْمِ شَيْءٌ حَقَّ لَهُ مِنْ حَدِيثٍ  
سَهْلُ بْنُ سَعْدٍ إِنْ كَانَ فِي الْفَرَسِ وَالْمَرْأَةِ وَالْمَسْكَنِ وَلِلتِّرْمِذِيِّ مِنْ حَدِيثِ حَكِيمِ بْنِ مَعَاوِيَةَ لِاشُّؤْمِ  
وَقَدْ يَكُونُ الْيَمْنُ فِي الدَّارِ وَالْمَرْأَةِ وَالْفَرَسِ وَرَوَاهُ ابْنُ مَاجَةَ فَسَاءَ مُحَمَّدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ وَلِلطَّبْرَانِيِّ  
مِنْ حَدِيثِ إِسْمَاءَ بِنْتِ عَمِيْسٍ قَالَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا سُوءُ الدَّارِ قَالَ ضِيقُ سَاحَتِهَا وَخُبْتُ جِرَانِهَا  
قِيلَ فَمَا سُوءُ الدَّابَّةِ قَالَ مِنْهَا ظَهْرُهَا وَسُوءُ خُلُقِهَا قِيلَ فَمَا سُوءُ الْمَرْأَةِ قَالَ عَقَمَ رَحِمُهَا وَسُوءُ خُلُقِهَا  
وَكَلَاهَا ضَعِيفٌ وَرَوَيْنَاهُ فِي كِتَابِ الْخَيْلِ لِلدِّمِيَاطِيِّ مِنْ رِوَايَةِ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مَرْسَلًا إِذَا كَانَ  
الْفَرَسُ ضَرْوْبًا فَهُوَ مَشْوُومٌ وَإِذَا كَانَتِ الْمَرْأَةُ قَدْ عَرَفَتْ زَوْجًا قَبْلَ زَوْجِهَا خَفْتُ إِلَى الزَّوْجِ الْأَوَّلِ  
فِي مَشْوُومَةٍ وَإِذَا كَانَتِ الدَّارُ بَعِيدَةً مِنَ الْمَسْجِدِ لَا يَسْمَعُ فِيهَا الْأَذَانَ وَالْإِقَامَةَ فَهِيَ مَشْوُومَةٌ وَاسْنَادُهُ  
ضَعِيفٌ وَوَصَلَهُ صَاحِبُ الْمَنْدُودِ بِذِكْرِ ابْنِ عُمَرَ فِيهِ



الدار ، وقال لا تبعها . وشكا بعضهم كثرة الفأر في داره ، ف قيل له لو اقتنيت هرا ، فقال  
لخشي أن يسمع الفأر صوت الهر فيهرب إلى دور الجيران ، فأكون قد أحبيت لهم مالا أحب لنفسى  
وجلة حق الجار أن يبدأه بالسلام ، ولا يطيل معه الكلام ، ولا يكثر عن حاله السؤال  
ويعوده في المرض ، ويعزيه في المصيبة ، ويقوم معه في العزاء ، ويهنته في الفرح ، ويظهر  
الشركة في السرور معه ، ويصفح عن زلاته ، ولا يتطلع من السطح إلى عوراتاه ، ولا يضايقه  
في وضع الجذع على جداره ، ولا في مصب الماء في ميزابه ، ولا في مطرح التراب في فناءه  
ولا يضيق طريقه إلى الدار ، ولا يتبعه النظر فيما يحمله إلى داره . ويستر ما ينكشف له من  
عوراتاه ، وينعشه من صرخته إذا نابتة نائبة ، ولا يغفل عن ملاحظة داره عند غيبته ، ولا  
يسمع عليه كلاما ، وينفض بصره عن حرمة ، ولا يديم النظر إلى خادمته ، ويتلطف بولده  
في كلمته ، ويرشده إلى ما يحمله من أمر دينه ودنياه . هذا إلى جملة الحقوق التي ذكرناها لعامة المسلمين  
وقد قال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « أَتَذَرُونَ مَا حَقَّ الْجَارُ ؟ إِنْ اسْتَعَانَ بِكَ أَعْتَهُ وَإِنْ  
اسْتَنْصَرَكَ نَصَرْتَهُ وَإِنْ اسْتَقْرَضَكَ أَقْرَضْتَهُ وَإِنْ أَفْتَقَرَ عُذَّتْ عَلَيْهِ وَإِنْ مَرَضَ  
عُدَّتْهُ وَإِنْ مَاتَ تَبِعْتَ جَنَازَتَهُ وَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ هَنَأْتَهُ وَإِنْ أَصَابَتْهُ مُصِيبَةٌ عَزَّيْتَهُ وَلَا  
تَسْتَعْلِ عَلَيْهِ بِالْبِنَاءِ فَتَحْجُبَ عَنْهُ الرِّيحُ إِلَّا بِإِذْنِهِ وَلَا تُؤْذِهِ وَإِذَا اشْتَرَيْتَ فَكَهْ فَاهْدِ  
لَهُ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَأَذْخِلْهَا سِرًّا وَلَا يَخْرُجْ بِهَا وَلَدُكَ لِيَغِیْظَ بِهَا وَلَدَهُ وَلَا تُؤْذِهِ بِقِتَارٍ قَدْرِكَ  
إِلَّا أَنْ تَعْرِفَ لَهُ مِنْهَا » ثم قال « أَتَذَرُونَ مَا حَقَّ الْجَارُ ؟ وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا يَبْلُغُ  
حَقَّ الْجَارِ إِلَّا مَنْ رَحِمَهُ اللَّهُ » هكذا رواه عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جده ، عن  
النبي صلى الله عليه وسلم . <sup>(٢)</sup> قال مجاهد : كنت عند عبد الله بن عمر ، وغلام له يسلخ شاة  
فقال يا غلام ، إذا سلخت فأبدأ بجارنا اليهودى ، حتى قال ذلك مرارا فقال له كم تقول هذا  
فقال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يزل يوصينا بالجار حتى خشينا أنه سيورثه .

(١) حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أتذرون ما حق الجار أن يستعان بك أعتته وإن استقرضك

أقرضته - الحديث : الخرائطي في مكارم الاخلاق وابن عدى في الكامل وهو ضعيف

(٢) حديث مجاهد كنت عند عبد الله بن عمر وغلام له يسلخ شاة فقال يا غلام اذا سلخت فأبدأ بجارنا اليهودى

الحديث : ابو داود والترمذى وقال حسن غريب



وقال هشام : كان الحسن لا يرى بأساً أن تطعم الجار اليهودي والنصراني من أضحيتك . وقال أبوذر رضي الله عنه . أوصاني خليلي صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> وقال « إِذَا طَبَخْتَ قَدْرًا فَأَكْثِرْ مَاءَهَا ثُمَّ انْظُرْ بَعْضَ أَهْلِ بَيْتِي فِي جِيرَانِكَ فَاعْرِفْ لَهُمْ مِنْهَا » وقالت عائشة رضي الله عنها . قلت يا رسول الله <sup>(٢)</sup> إن لي جارين ، أحدهما مقبل على يبابه ، والآخر ناء يبابه عني وربما كان الذي عندي لا يسمعهما ، فأيهما أعظم حقاً ؟ فقال « الْمُقْبِلُ عَلَيْكَ بِبَابِهِ »

ورأى الصديق ولده عبد الرحمن وهو يناصر جارا له ، فقال لا تناص جارك ، فإن هذا يبتلى والناس يذهبون . وقال الحسن بن عيسى النيسابوري : سألت عبد الله بن المبارك فقلت الرجل المجاور يأتيني فيشكو غلامي أنه أتى إليه أمرا ، والغلالم ينكره ، فأكره أن أضربه ولعله بريء ، وأكره أن أدعه ، فيجد على جاري ، فكيف أصنع ؟ قال إن غلامك لعله أن يحدث حدثا يستوجب فيه الأدب ، فاحفظه عليه ، فإذا شكاه جارك فأدبه على ذلك الحدث فتكون قد أرضيت جارك ، وأدبته على ذلك الحدث . وهذا تطف في الجمع بين الحقين وقالت عائشة رضي الله عنها : خلال المكارم عشر ، تكون في الرجل ولا تكون في أبيه وتكون في العبد ولا تكون في سيده ، يقسمها الله تعالى لمن أحب . صدق الحديث ، وصدق الناس ، واعطاء السائل ، والمكافأة بالصنائع ، وصلة الرحم ، وحفظ الأمانة ، والتزم للجار والتزم للصاحب ؛ وقرى الضيف ، ورأسهن الحياء : وقال أبو هريرة رضي الله عنه : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « يَا مَعْشَرَ الْمُسْلِمَاتِ لَا تَخْمَرْنَ جَارَةَ لَجَارَتِهَا وَلَوْ فَرَسَنَ شَاةً » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> « إِنَّ مِنْ سَعَادَةِ الْمَرْءِ الْمُسْلِمِ الْمَسْكِنَ الْوَاسِعَ وَالْجَارَ الصَّالِحَ »

( ١ ) حديث أبي ذر أوصاني خليلي صلى الله عليه وسلم إذا طبخت فأكثر الرق ثم انظر بعض أهل بيت من جيرانك فأعرف لهم منها : رواه مسلم

( ٢ ) حديث عائشة قلت يا رسول الله أن لي جارين - الحديث : رواه البخاري

( ٣ ) حديث أبي هريرة يا نساء المسلمين لا تخمرن جارة لجارتها ولو فرسن شاة : رواه البخاري

( ٤ ) حديث أن من سعادة المرء المسلم المسكن الواسع والجار الصالح والركب الهنيء : أحمد من حديث نافع ابن عبد الحارث وسعد بن أبي وقاص وحديث نافع أخرجه الحاكم وقال صحيح الإسناد



وَالْمَرْكَبَ الْهَتِيَّةَ» وقال عبد الله : قال رجل يارسول الله <sup>(١)</sup> كيف لي أن أعلم إذا أحسنت أو أسأت ! قال : إذا سمعت جيرانك يقولون قد أحسنت فقد أحسنت وإذا سمعهم يقولون قد أسأت فقد أسأت ، وقال جابر رضي الله عنه . قال النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> من كان له جار في حائط أو شريك فلا يبعه حتى يعرضه عليه ، وقال أبو هريرة رضي الله عنه : قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> أن الجار يضع جذعه في حائط جاره شاء أم أبى . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لَا يَمْنَعَنَّ أَحَدُكُمْ جَارَهُ أَنْ يَضَعَ خَشَبَهُ فِي جِدَارِهِ » وكان أبو هريرة رضي الله عنه يقول ، مالي أراكم عنها معرضين ؟ والله لأرميها بين أكتافكم . وقد ذهب بعض العلماء إلى وجوب ذلك . وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> « مَنْ أَرَادَ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا عَسَلَهُ قِيلَ وَمَا عَسَلَهُ ؟ قَالَ دَحْيِيَّةٌ إِلَى جِيرَانِهِ »

## حقوق الأقارب والرحم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> « يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى أَنَا الرَّحْمَنُ وَهَذِهِ الرَّحِمُ شَقَقْتُ لَهَا اسْمًا مِنْ اسْمِي فَمَنْ وَصَلَهَا وَصَلَتْهُ وَمَنْ قَطَعَهَا بَتَّتهُ » وقال صلى الله عليه وسلم

( ١ ) حديث عبد الله قال رجل يارسول الله كيف لي أن أعلم إذا أحسنت أو أسأت قال إذا سمعت جيرانك يقولون قد أحسنت فقد أحسنت : أحمد والطبراني وعبد الله هو ابن مسعود واسناده جيد

( ٢ ) حديث جابر من كان له جار في حائط أو شريك فلا يبعه حتى يعرضه عليه : ابن ماجه والحاكم دون ذكر الجار وقال صحيح الاسناد وهو عند الخرائطي في مكارم الأخلاق بلفظ الصنف ولا بن ماجه من حديث ابن عباس من كانت له أرض فأراد بيعها فليعرضها على جاره ورجاله رجال الصحيح

( ٣ ) حديث أبي هريرة قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الجار يضع جذعه في حائط جاره شاء أم أبى : الخرائطي في مكارم الأخلاق هكذا وهو متفق عليه بلفظ لا يمنعن أحدكم جاره أن يعرضه خشبه في حائطه : رواه ابن ماجه باسناد ضعيف واتفق عليه الشيخان من حديث أبي هريرة

( ٤ ) حديث من أراد الله به خيرا عسله : أحمد من حديث أبي عيسى الحولاني ورواه الخرائطي في مكارم الأخلاق والبيهقي في الزهد من حديث عمرو بن الحق زاد الخرائطي قيل وما عسله قال جيبه الى جيرانه وقال البيهقي يفتح له عملا صالحا قبل موته حتى يرضى عنه من حوله : واسناده جيد

( ٥ ) حديث يقول الله أنا الرحمن وهذه الرحم - الحديث : متفق عليه من حديث عائشة



(١) مَنْ سَرَّهُ أَنْ يُنْسَأَ لَهُ فِي أَثَرِهِ وَيُوسَعَ عَلَيْهِ فِي رِزْقِهِ فَلْيَصِلْ رَحْمَهُ. وفي رواية أخرى مَنْ سَرَّهُ أَنْ يُعَدَّ لَهُ فِي عُمْرِهِ وَيُوسَعَ لَهُ فِي رِزْقِهِ فَلْيَتَّقِ اللَّهَ وَلْيَصِلْ رَحْمَهُ. وقيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم (٢) أي الناس أفضل؟ قال « أَتَقَامُ لِلَّهِ وَأَوْصَلُهُمْ لِرَحْمِهِ وَأَمْرُهُم بِالْمَعْرُوفِ وَأَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ » وقال أبو ذر رضي الله عنه : أوصاني خليلي عليه السلام (٣) بصلة الرحم وإن أدبرت ، وأمرني أن أقول الحق وإن كان مرأاً . وقال صلى الله عليه وسلم (٤) « إِنَّ الرَّحِمَ مُمْلَقَةٌ بِالْعَرْشِ وَلَيْسَ الْوَاصِلُ الْمُكَافِي وَلَكِنَّ الْوَاصِلَ الَّذِي إِذَا انْقَطَعَتْ رَحْمَةُ وَصَلَهَا » وقال عليه السلام (٥) « إِنَّ أَعْجَلَ الطَّاعَةِ ثَوَابًا صَلَوةُ الرَّحِمِ حَتَّى أَنْ أَهْلَ الْبَيْتِ لَيَكُونُونَ فُجَّارًا فَتَنَمُوا أَمْوَالَهُمْ وَيَكْثُرْ عَدَدُهُمْ إِذَا وَصَلُوا أَرْحَامَهُمْ » وقال زيد ابن أسلم : لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم (٦) إلى مكة ، عرض له رجل ، فقال إن كنت تريد النساء البيض والنوق الأدم ، فعليك بيني مدبج . فقال عليه السلام « إِنَّ اللَّهَ قَدْ مَنَعَنِي مِنْ بَنِي مُدَبِّجٍ بِصَلَاتِهِمُ الرَّحِمَ ». وقالت أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما (٧) : قدمت عليّ أمي ، فقلت يا رسول الله ، إن أمي قدمت عليّ وهي مشركة ، أفأصلها ؟ قال نعم .

(١) حديث من سره أن ينسأ له في أثره ويوسع له في رزقه فليقلق الله وليصل رحمه : متفق عليه من

حديث أنس دون قوله فليقلق الله وهو بهذه الزيادة عند أحمد والحاكم من حديث علي بن أسد جده

(٢) حديث أي الناس أفضل فقال أتقام لله وأوصلهم للرحم : أحمد والطبراني من حديث درة بنت أبي لهب باسناد حسن

(٣) حديث أبي ذر أوصاني خليلي صلى الله عليه وسلم بصلة الرحم وإن أدبرت وأمرني أن أقول الحق وإن كان مرأاً : أحمد وابن حبان وصححه

(٤) حديث أن الرحم معلقة بالعرش وليس الواصل المكافئ ولكن الواصل الذي إذا قطعت رحمه وصلها الطبراني والبيهقي من حديث عبد الله بن عمرو وهو عند البخاري دون قوله الرحم معلقة بالعرش فرواها مسلم من حديث عائشة

(٥) حديث أعجل الطاعات ثواباً صلة الرحم - الحديث : ابن حبان من حديث أبي بكر والخراطي في مكارم الأخلاق والبيهقي في الشعب من حديث عبد الرحمن بن عوف بسند ضعيف

(٦) حديث زيد بن أسلم لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى مكة عرض له رجل فقال إن كنت تريد النساء البيض والنوق الأدم فعليك بيني مدبج فقال إن الله منعني من بني مدبج بصلتهم الرحم : الخراطي في مكارم الأخلاق وزا وطعنهم في لبات الأبل وهو مرسل صحيح الاسناد

(٧) حديث أسماء بنت أبي بكر قدمت عليّ أمي فقلت يا رسول الله قدمت عليّ أمي وهي مشركة أفأصلها قال نعم صليها : متفق عليه



وفي رواية أفأعطيها؟ قال نعم صليها . وقال عليه السلام <sup>(١)</sup> « الصَّدَقَةُ عَلَى الْمَسَاكِينِ صَدَقَةٌ وَعَلَى ذِي الرَّحِمِ ثِنْتَانِ » <sup>(٢)</sup> ولما أراد أبو طلحة أن يتصدق بحائط كان له يمجبه ، عملا بقوله تعالى ( لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ) <sup>(٣)</sup> قال يا رسول الله ، هو في سبيل الله وللفقراء والمساكين . فقال عليه السلام « وَجَبَ أَجْرُكَ عَلَى اللَّهِ فَاقْسِمْنِي فِي أَقَارِبِكَ » وقال عليه السلام <sup>(٤)</sup> « أَفْضَلُ الصَّدَقَةِ عَلَى ذِي الرَّحِمِ الْكَاشِيعُ » وهو في معنى قوله <sup>(٥)</sup> « أَفْضَلُ الْفَضَائِلِ أَنْ تَصِلَ مَنْ قَطَعَكَ وَتُعْطِيَ مَنْ حَرَمَكَ وَتَصْفَحَ عَمَّنْ ظَلَمَكَ » وروي أن عمر رضي الله عنه كتب إلى عماله مروا الأقارب أن يزاوروا ولا يتجاوزوا . وإنما قال ذلك لأن التجاور يورث التراحم على الحقوق ، وربما يورث الوحشة وقطيعة الرحم

## حقوق الوالدين والولد

لا يخفى أنه إذا تأكد حق القرابة والرحم ، فأخص الأرحام وأمسها الولادة ، فيتضاعف تأكيد الحق فيها . وقد قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٦)</sup> « لَنْ يَجْزِيَ وَلَدٌ وَالِدَهُ حَتَّى يَجِدَهُ مَمْلُوكًا فَيَشْتَرِيَهُ فَيَعْتِقَهُ » وقد قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٧)</sup> « بِرُّ الْوَالِدَيْنِ أَفْضَلُ مِنَ الصَّلَاةِ وَالصَّدَقَةِ وَالصَّوْمِ وَالْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ وَالْجِهَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ » وقد قال صلى الله عليه وسلم

- ( ١ ) حديث الصدقة على المسكين صدقة وعلى ذي الرحم صدقة وصلة : الترمذي وحسنه والنسائي وابن ماجه من حديث سلمان بن عامر الضبي
- ( ٢ ) حديث لما أراد أبو طلحة أن يتصدق بحائط له كان يمجبه عملا بقوله تعالى حتى تنفقوا مما تحبون الحديث أخرجه البخاري وقد تقدم
- ( ٣ ) حديث أفضل الصدقة على ذي الرحم الكاشع : أحمد والطبراني من حديث أبي أيوب وفيه الحجاج ابن أرطاة ورواه البيهقي من حديث أم كلثوم بنت عقبة
- ( ٤ ) حديث أفضل الفضائل أن تصل من قطعك - الحديث : أحمد من حديث معاذ بن انس بسند ضعيف والطبراني نحوه من حديث أبي امامة وقد تقدم
- ( ٥ ) حديث لن يجزي ولد والده حتى يجده مملوكا فيشتريه فيعتقه : مسلم من حديث أبي هريرة
- ( ٦ ) حديث بر الوالدين أفضل من الصلاة والصوم والحج والعمرة والجهاد : لم أجده هكذا وروي أبو يعلى والطبراني في الصغير والأوسط من حديث أنس أتى رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إني أشتي الجهاد ولا أقدر عليه قال هل بقي من والديك أحد قال أمي قال قابل الله في برها فإذا فعلت ذلك فأنت حاج ومعتبر ومجاهد واسناده حسن



« مَنْ أَصْبَحَ مُرَضِيًّا لِأَبَوَيْهِ أَصْبَحَ لَهُ بَابَانِ مَفْتُوحَانِ إِلَى الْجَنَّةِ وَمَنْ أَمْسَى فَثَلُ ذَلِكَ وَإِنْ كَانَ وَاحِدًا فَوَاحِدًا وَإِنْ ظَلَمًا وَإِنْ ظَلَمًا وَمَنْ أَصْبَحَ مُسْخِطًا لِأَبَوَيْهِ أَصْبَحَ لَهُ بَابَانِ مَفْتُوحَانِ إِلَى النَّارِ وَإِنْ أَمْسَى مِثْلُ ذَلِكَ وَإِنْ كَانَ وَاحِدًا فَوَاحِدًا وَإِنْ ظَلَمًا وَإِنْ ظَلَمًا » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « إِنَّ الْجَنَّةَ يُوجَدُ رِيحُهَا مِنْ مَسِيرَةِ خَمْسِمِائَةِ عَامٍ وَلَا يَجِدُ رِيحَهَا عَاقٌ وَلَا قَاطِعٌ رَحِيمٌ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « بَرِّ أُمِّكَ وَأَبَاكَ وَأُخْتَكَ وَأَخَاكَ ثُمَّ أَذْنَاكَ فَأَذْنَاكَ » و يروى أن الله تعالى قال لموسى عليه السلام يا موسى، إنه من برّ والديه وعقنى كتبته باراً، ومن برنى وعق والديه كتبته عاقاً. وقيل لما دخل يعقوب على يوسف عليهما السلام، لم يقم له، فأوحى الله إليه، أتتعاظم أن تقوم لأبيك؟ وعزتي وجلالى لا أخرجت من صلبك نبياً، وقال صلى الله عليه وسلم: <sup>(٤)</sup> « مَا عَلَى أَحَدٍ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَتَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ أَنْ يَجْعَلَهَا لِوَالِدَيْهِ إِذَا كَانَا مُسْلِمَيْنِ فَيَكُونُ لِوَالِدَيْهِ أَجْرُهَا وَيَكُونُ لَهُ مِثْلُ أَجْرِهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَجْرِهَا شَيْءٌ »

وقال مالك بن ربيعة: بينما نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> إذ جاءه رجل من بنى سلمة، فقال يا رسول الله، هل بقي عليّ من بر أبويّ شيء أبرهما به بعد وفاتهما؟ قال « نَعَمْ الصَّلَاةُ عَلَيْهِمَا وَالِاسْتِغْفَارُ لَهُمَا وَإِنْقَاذُ عَهْدِهِمَا وَإِكْرَامُ صَدِيقَيْهِمَا وَصَلَّةُ الرَّحِيمِ الَّتِي

(١) حديث من أصبح مرضياً لأبويه أصبح له بابان مفتوحان إلى الجنة - الحديث: البيهقي في الشعب من حديث ابن عباس ولا يصح

(٢) حديث أن الجنة يوجد ريحها من مسيرة خمسمائة عام ولا يجد ريحها عاق ولا قاطع رحم: الطبراني في الصغير من حديث أبي هريرة دون ذكر القاطع وهي في الأوسط من حديث جابر إلا أنه قال من مسيرة ألف عام واسنادها ضعيف

(٣) حديث بر أمك وأباك وأختك وأخاك ثم أذنك أذنك: النسائي من حديث طارق المخاربي وأحمد والحاكم من حديث أبي رمة ولأبي داود نحوه من حديث كليب بن منفعة عن جده وله والترمذي والحاكم وصححه من حديث بهز بن حكيم عن أبيه عن جده من أبر قال أمك ثم أمك ثم أمك ثم أباك ثم الأقرب فالأقرب وفي الصحيحين من حديث أبي هريرة قال رجل من أحق الناس بحسن الصحبة قال أمك ثم أمك ثم أمك ثم أبوك لفظ مسلم

(٤) حديث ما على أحد إذا أراد أن يتصدق بصدقة أن يجعلها لوالديه إذا كانا مسلمين - الحديث: الطبراني في الأوسط من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده بسند ضعيف دون قوله إذا كانا مسلمين

(٥) حديث مالك بن ربيعة بينما نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ جاءه رجل من بنى سلمة فقال هل بقي على من بر أبويّ شيء - الحديث: أبو داود وابن ماجه وابن حبان والحاكم وقال صحيح الاسناد



لَا تُوَصَّلُ إِلَّا بِهِمَا » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « إِنْ مِنْ أَبَرٍّ ابْنٍ أَنْ يَصِلَ الرَّجُلُ أَهْلَ  
وَدَّ أَبِيهِ بَعْدَ أَنْ يُؤَلَّى الْأَبُ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « بَرُّ الْوَالِدَةِ عَلَى الْوَلَدِ ضِعْفَانِ »  
وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « دَعْوَةُ الْوَالِدَةِ أَسْرَعُ إِجَابَةً » قيل يا رسول الله ولم ذاك ؟ قال  
« هِيَ أَرْحَمُ مِنَ الْأَبِ وَدَعْوَةُ الرَّجِيمِ لَا تَسْقُطُ » وسأله رجل فقال يا رسول الله من أبر ؟  
فقال <sup>(٤)</sup> « بَرٌّ وَالِدَيْكَ » فقال ليس لي والدان ، فقال « بَرٌّ وَلَدَكَ كَمَا أَنَّ لَوَالِدَيْكَ  
عَلَيْكَ حَقًّا كَذَلِكَ لَوَلَدِكَ عَلَيْكَ حَقٌّ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> « رَحِمَ اللَّهُ وَالِدًا  
أَعَانَ وَلَدَهُ عَلَى بَرِّهِ » أي لم يحمله على العقوق بسوء عمله . وقال صلى الله عليه وسلم « سَاوُوا الْبَيْنَ  
أَوْلَادَكُمْ فِي الْمَطِيَّةِ » وقد قيل : ولدك ريحانتك ، تشمها سبعا ، وخادمك سبعا ، ثم هو  
عدوك أو شريكك . وقال أنس رضي الله عنه . قال النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(٦)</sup> « الْغُلَامُ  
يُعَقُّ عَنْهُ يَوْمَ السَّابِعِ وَيُسَمَّى وَيُمَاطُ عَنْهُ الْأَذَى فَإِذَا بَلَغَ سِتِّ سِنِينَ أُدِّبَ فَإِذَا بَلَغَ تِسْعَ  
سِنِينَ عُزِلَ فِرَاشُهُ فَإِذَا بَلَغَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً ضُرِبَ عَلَى الصَّلَاةِ فَإِذَا بَلَغَ سِتِّ عَشْرَةَ  
سَنَةً زَوَّجَهُ أَبُوهُ ثُمَّ أَخَذَ بِيَدِهِ وَقَالَ قَدْ أَدَّبْتُكَ وَعَلَّمْتُكَ وَأَنْكَحْتُكَ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ فِتْنَتِكَ  
فِي الدُّنْيَا وَعَذَابِكَ فِي الْآخِرَةِ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٧)</sup> « مِنْ حَقِّ الْوَلَدِ عَلَى الْوَالِدِ

( ١ ) حديث أن من أبر البر أن يصل الرجل أهل ودايه : مسلم من حديث ابن عمر

( ٢ ) حديث بر الوالدة على الولد ضعفان : غريب بهذا اللفظ وقد تقدم قبل هذا بثلاثة أحاديث من حديث

بهز بن حكيم وحديث أبي هريرة وهو معنى هذا الحديث

( ٣ ) حديث الوالدة أسرع إجابة - الحديث : لم أقف له على أصل

( ٤ ) حديث قال رجل يا رسول الله من أبر قال بر والديك فقال ليس لي والدان فقال ولدك فكأن

لوالديك عليك حقا كذلك لولدك عليك حق : أبو عمر النوقاني في كتاب معاشر الأهلين

من حديث عثمان بن عفان دون قوله فكأن أن لوالديك الخ وهذه القطعة رواها الطبراني

من حديث ابن عمر قال الدارقطني في العلل إن الأصح وقفه على ابن عمر

( ٥ ) حديث رحم الله والدا أئمان ولده على بره : أبو الشيخ ابن حبان في كتاب الثواب من حديث علي ابن

أبي طالب وابن عمر بسند ضعيف ورواه النوقاني من رواية الشعبي مرسلا

( ٦ ) حديث أنس الغلام يعق عنه يوم السابع ويسمى ويماط عنه الأذى فإذا بلغ ست سنين أدب فإذا بلغ

سبع سنين عزل فراشه فإذا بلغ ثلاثة عشر ضرب على الصلاة والصوم فإذا بلغ ستة عشر زوجه

أبوهم ثم اخذ بيده وقال قد أدبتك وعلمتك وأنكحتك أعوذ بالله من فتنك في الدنيا وعذابك في

الآخرة أبو الشيخ ابن حبان في كتاب الضحايا والعقيقة إلا أنه قال وادبوه لسبع وزوجوه لسبع

عشرة ولم يذكر الصوم وفي أسناده من لم يسم

( ٧ ) حديث من حق الولد على الوالدان يحسن أدبه ويحسن اسمه : البيهقي في الشعب من حديث ابن

عباس وحديث عائشة وضعفها



أَنْ يُحْسِنَ أَدَبَهُ وَيُحْسِنَ اسْمَهُ» وقال عليه السلام <sup>(١)</sup> «كُلُّ غُلَامٍ رَهِينٌ أَوْ رَهِينَةٌ بِعَقِيْقَتِهِ تَذْبِجُ عَنْهُ يَوْمَ السَّابِغِ وَيُخْلَقُ رَأْسُهُ» وقال قتادة : إذا ذبحت العقيقة، أخذت صوفة منها فاستقبلت بها أوداجها ، ثم توضع على يافوخ الصبي ، حتى يسيل عنه مثل الخيط . ثم يفسل رأسه ، ويخلق بعد . وجاء رجل إلى عبد الله بن المبارك ، فشكا إليه بعض ولده . فقال هل دعوت عليه ، قال نعم . قال أنت أفسدته

ويستحب الرفق بالولد . رأى الأقرع بن حابس النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> وهو يقبل ولده الحسن . فقال إن لي عشرة من الولد ما قبلت واحدا منهم . فقال عليه السلام « إِنْ مِنْهُ لَا يَرْحَمُ لَا يَرْحَمُ » وقالت عائشة رضي الله عنها : قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> يوما « اغسلي وجهَ أسامة » فجعلت أغسله وأنا أنفة ، فضرب يدي ، ثم أخذه فغسل وجهه ، ثم قبله ، ثم قال « قَدْ أَحْسَنَ بِنَا إِذْ لَمْ يَكُنْ جَارِيَةً » وتعر الحسَن ، والنبي صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> على منبره ، فنزل فحمله ، وقرأ قوله تعالى ( إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ ) وقال عبد الله بن شداد . بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> يصلي بالناس ، إذ جاءه الحسين فركب عنقه وهو ساجد ، فأطال السجود بالناس حتى ظنوا أنه قد حدث أمر ، فلما قضى صلاته

( ١ ) حديث كل غلام رهين أو رهينة بعقيقته تذبح عنه يوم السابع ويخلق رأسه : أصحاب السنن من حديث سمرة قال الترمذي حسن صحيح

( ٢ ) حديث رأى الأقرع بن حابس النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقبل ولده الحسن فقال إن لي عشرة

من الولد ما قبلت واحدا منهم فقال من لا يرحم لا يرحم : البخارى من حديث أبى هريرة

( ٣ ) حديث عائشة قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما اغسلي وجه أسامة فجعلت أغسله وأنا أنفة

فضرب يدي ثم أخذه فغسل وجهه ثم قبله ثم قال قد أحسن بنا إذ لم يكن جارية : لم أجده

هكذا ولأحمد من حديث عائشة أن أسامة عثر بعتبة الباب فدمى فجعل النبي صلى الله عليه وسلم

يمصه ويقول لو كان أسامة جارية لحليتها ولكسوتها حتى أنفقها : وإسناده صحيح

( ٤ ) حديث عثر الحسين وهو على منبره صلى الله عليه وسلم فنزل فحمله وقرأ قوله تعالى إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ

فِتْنَةٌ : أصحاب السنن من حديث بريدة في الحسن والحسين معا يتشيان ويعثران قال الترمذي

حسن عريب

( ٥ ) حديث عبد الله بن شداد بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي بالناس إذ جاء الحسن فركب عنقه

النسائي من رواية عبد الله بن شداد عن أبيه وقال فيه الحسن أو الحسين على الشك ورواه

الحاكم وقال صحيح على شرط الشيخين

( ١١ ) الثمان : ١٥



قالوا قد أطلت السجود يا رسول الله؛ حتى ظننا أنه قد حدث أمر! فقال «إنَّ ابْنِي قَدِ ارْتَحَلَنِي فَكَّرُهُتُ أَنْ أَعْجَلُهُ حَتَّى يَقْضِيَ حَاجَتَهُ» وفي ذلك فوائد: إحداها القرب من الله تعالى. فإنَّ العبد أقرب ما يكون من الله تعالى إذا كان ساجدا؛ وفيه الرفق بالولد، والبر وتعليم لأُمته. وقال صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup> «رِيحُ الْوَلَدِ مِنْ رِيحِ الْجَنَّةِ» وقال يزيد بن معاوية أرسل أبي إلى الأحنف بن قيس، فلما وصل إليه قال له يا أبا بحر، مات قول في الولد؟ قال يا أمير المؤمنين، ثمار قلوبنا، وعماد ظهورنا، ونحن لهم أرض ذليلة، وسماؤ ظليلة، وبهم نصول على كل جليلة، فإن طلبوا فأعطهم، وإن غضبوا فأرضهم؛ ينجحوك ودمهم؛ ويحبوك جهدهم، ولا تكن عليهم ثقلا ثقيلا، فيملوا حياتك، ويودوا وفاتك، ويكرهوا قربك. فقال له معاوية. لله أنت يا أحنف! لقد دخلت علي وأنا مملوء غضبا وغيظا على يزيد. فلما خرج الأحنف من عنده رضي عن يزيد، وبعث إليه بمائتي ألف درهم، ومائتي ثوب. فأرسل يزيد إلى الأحنف بمائة ألف درهم، ومائة ثوب، فقاسمه إياها على الشرط.

فهذه هي الأخبار الدالة على تأكيد حق الوالدين، وكيفية القيام بحقوقهما! تعرف مما ذكرناه في حق الأخوة. فإن هذه الرابطة أكد من الأخوة؛ بل يزيد ههنا أمران: أحدهما أن أكثر العلماء على أن طاعة الأبوين واجبة في الشبهات، وإن لم تجب في الحرام المحض حتى إذا كانا يتنقصان بانفرادك عنهما بالطعام؛ فعليك أن تأكل معهما؛ لأن ترك الشبهة ورع ورضا الوالدين حتم. وكذلك ليس لك أن تسافر في مباح أو نافلة إلا باذنها. والمبادرة إلى الحج الذي هو فرض الإسلام نقل، لأنه على التأخير. والخروج لطلب العلم نقل إلا إذا كنت تطلب علم الفرض من الصلاة والصوم، ولم يكن في بلدك من يعلمك. وذلك كمن يسلم ابتداء في بلد ليس فيها من يعلمه شرع الإسلام، فعليه الهجرة، ولا يتقيد بحق الوالدين قال أبو سعيد الخدري. هاجر رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup> من اليمن وأراد الجهاد، فقال عليه السلام «هَلْ بِالْيَمَنِ أَبَوَاكَ؟» قال نعم قال «هَلْ أَذِنَا لَكَ؟»

(١) حديث ریح الولد من ریح الجنة: الطبرانی في الصغير والأوسط وابن حبان في الضعفاء من حديث ابن عباس وفيه مندل بن علی ضعيف

(٢) حديث أبي سعيد الخدري هاجر رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من اليمن وأراد الجهاد فقال صلى الله عليه وسلم باليمن أبواك قال نعم - الحديث أحمد وابن حبان دون قوله ما استطعت الخ



قال : لا . فقال عليه السلام « فارجع إلى أبويك فاستأذنيهما فإن فعلاً فجاهد وإلا فبرهما ما استطعت فإن ذلك خير مما تلقى الله به بعد التوحيد » وجاء آخر إليه صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> ليستشيره في الغزو ، فقال « ألك والدة ؟ » قال نعم قال « فآلزمها فإن الجنة عند رجليها » وجاء آخر يطلب البيعة على الهجرة ؛ وقال ماجئتك حتى <sup>(٢)</sup> أبكيت والدي ، فقال « ارجع إليهما فأضحكهما كما أبكيتهما » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « حق كبير الإخوة على صغيرهم كحق الوالد على ولده » وقال عليه السلام <sup>(٤)</sup> « إذا استصعبت على أحدكم دابته أو ساء خلق زوجته أو أحد من أهل بيته فليؤذن في أذنه »

## حقوق المملوك

اعلم أن ملك النكاح قد سبقت حقوقه في آداب النكاح ، فأما ملك اليمين فهو أيضا يقتضى حقوقاً في المعاشرة لا بد من مراعاتها . فقد كان من آخر ما أوصى به رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> أن قال « اتقوا الله فيما ملكت أيمانكم أطعموهم مما تأكلون واكسوهم مما تلبسون ولا تكلفوهم من العمل ما لا يطيقون فما أحببتهم فأنسكوا

( ١ ) حديث جاء آخر إلى النبي صلى الله عليه وسلم يستشيره في الغزو فقال ألك والدة فقال نعم قال

فالزمها فإن الجنة تحت قدمها : النسائي وابن ماجه والحاكم من حديث معاوية بن جهمان أن جهمان

أبى النبي صلى الله عليه وسلم قال الحاكم صحيح الإسناد

( ٢ ) حديث جاء آخر فقال ماجئتك حتى أبكيت والدي فقال ارجع إليها فأضحكها كما أبكيتها : أبو داود

والنسائي وابن ماجه والحاكم من حديث عبد الله بن عمرو وقال صحيح الإسناد

( ٣ ) حديث حق كبير الإخوة على صغيرهم كحق الوالد على ولده : أبو الشيخ ابن جبان في كتاب الثواب من حديث

أبي هريرة ورواه أبو داود في المراسيل من رواية سعيد بن عمرو بن العاص ومرسلاً ووصله صاحب مسند

الفردوس فقال عن سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص عن أبيه عن جده سعيد بن العاص وإسناده ضعيف

( ٤ ) حديث إذا استصعب على أحدكم دابته أو ساء خلق زوجته أو أحد من أهل بيته فليؤذن في أذنه

أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث الحسين بن علي بن أبي طالب بسند ضعيف نحوه

( ٥ ) حديث كان من آخر ما أوصى به رسول الله صلى الله عليه وسلم أن قال اتقوا الله فيما ملكت أيمانكم

أطعموهم مما تأكلون الحديث الخ وهو مفرق في عدة أحاديث فروى أبو داود من حديث علي

كان آخر كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة الصلاة اتقوا الله فيما ملكت أيمانكم وفي الصحيحين

من حديث أنس كان آخر وصية رسول الله صلى الله عليه وسلم حين حضره الموت الصلاة الصلاة

وما ملكت أيمانكم ولهما من حديث أبي ذر أطعموهم مما تأكلون وألبسوهم مما تلبسون ولا تكلفوهم

ما يغلبهم فإن كلفتموهم فأعينوهم لفظ رواية مسلم وفي رواية لأبي داود من لا يعكم من مماوكم فاطعموهم

مما تأكلون واكسوهم مما تلبسون ومن لا يلايكم منهم فبيعوهم ولا تعذبوا خلق الله تعالى وإسناده صحيح



وَمَا كَرِهْتُمْ فَيَبِيعُوا وَلَا تَعْدُوا خَلَقَ اللَّهُ فَإِنَّ اللَّهَ مَلِكُكُمْ أَيَّاهُمْ وَلَوْ شَاءَ لَمَلِكْتُمْ  
 أَيَّاهُمْ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « الْمَمْلُوكُ طَعَامُهُ وَكِسْوَتُهُ بِالْمَعْرُوفِ وَلَا يُكَلَّفُ  
 مِنَ الْعَمَلِ مَا لَا يُطِيقُ » وقال عليه السلام <sup>(٢)</sup> « لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ خَبٌّ وَلَا مُتَكَبِّرٌ وَلَا خَائِنٌ  
 وَلَا سَيِّئُ الْمَلَكَةِ » وقال عبد الله بن عمر رضي الله عنهما : جاء رجل إلى رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> فقال يا رسول الله ، كم نغفو عن الخادم ؟ فصمت عنه رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم ثم قال « اعْفُ عَنْهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ سَبْعِينَ مَرَّةً » وكان عمر رضي الله عنه يذهب إلى  
 العوالي في كل يوم سبت ، فإذا وجد عبدا في عمل لا يطيقه وضع عنه منه .

ويروى عن أبي هريرة رضي الله عنه ، أنه رأى رجلا على دابته ، وغلما به يسعى خلفه فقال له  
 يا عبد الله ، احمله خلفك فإنما هو أخوك : روحه مثل روحك . فحملة ، ثم قال : لا يزال العبد يزداد  
 من الله بعد ما مشى خلفه . وقالت جارية لأبي الدرداء : إني سمعتك منذ سنة ، فاعمل فيك شيئا !  
 فقال لم فعلت ذلك ؟ فقالت أردت الراحة منك . فقال اذهبي فأنت حرة لوجه الله . وقال الزهري :  
 متى قلت للمملوك أخاك الله فهو حر . وقيل للأخف بن قيس ممن تعامت الحلم قال من قيس بن عاصم .  
 قيل فما بلغ من حلمه ؟ قال بينما هو جالس في داره ، إذ أتته خادمة له بسفود عليه شواء ، فسقط  
 السفود من يدها على ابن له ، فعقره فمات ، فدهشت الجارية فقال ليس يسكن روع هذه الجارية  
 إلا العتق ، فقال لها أنت حرة لأبس عليك . وكان عون بن عبد الله إذا عصاه غلامه قال : ما أشبهك  
 بـعولاك ، مولاك يعصى مولاه ، وأنت تعصى مولاك . فأغضبه يوما ، فقال إنما تريد أن أضربك  
 اذهب فأنت حر . وكان عند ميمون بن مهران ضيف ، فاستعجل على جاريته بالعشاء  
 فجاءت مسرعة ومعها قصعة مملوءة ، فعثرت وأراقها على رأس سيدها ميمون ، فقال يا جارية

( ١ ) حديث للمملوك طعامه وكسوته بالمعروف ولا يكلف من العمل ما لا يطيق : مسلم من حديث أبي هريرة

( ٢ ) حديث لا يدخل الجنة خب ولا متكبر ولا خائن ولا سيئ الملكة : أحمد مجموعا والترمذي مفرقا وابن

ماجه مقتصر على سيئ الملكة من حديث أبي بكر وليس عند أحدهم متكبر وزاد أحمد والترمذي

البخل والنان وهو ضعيف وحسن الترمذي أحد طريقيه

( ٣ ) حديث ابن عمر جاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله كم نغفو عن الخادم

فصمت ثم قال اعف عنه كل يوم سبعين مرة أبو داود والترمذي وقال حسن صحيح غريب



أحرقتنى، قالت يا معلم الخير، ومؤدب الناس، ارجع إلى ما قال الله تعالى؟ قال وما قال الله تعالى: قالت قال (وَالْكَاطِبِينَ الْغِيظَ)<sup>(١)</sup> قال قد كظمت غيظي. قالت (وَالْمَافِينَ عَنِ النَّاسِ)<sup>(٢)</sup> قال قد عفوت عنك قالت زد فإن الله تعالى، يقول (وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ)<sup>(٣)</sup> قال أنت حرة لوجه الله تعالى وقال ابن المنكدر. إن رجلا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup> ضرب عبدا له فجعل العبد يقول أسألك بالله، أسألك بوجه الله، فلم يعفه. فسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم صياح العبد، فانطلق إليه، فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم أمسك يده، فقال رسول الله «سَأَلْتَ بَوَجْهِ اللَّهِ فَلَمْ تُعْفِهِ فَلَمَّا رَأَيْتَنِي أَمْسَكْتَ يَدَكَ» قال فإنه حر لوجه الله يا رسول الله. فقال «لَوْ لَمْ تَفْعَلْ لَسَفَعْتَ وَجْهَكَ النَّارُ» وقال صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup> «الْعَبْدُ إِذَا نَصَحَ لِسَيِّدِهِ وَأَحْسَنَ عِبَادَةَ اللَّهِ فَلَهُ أَجْرُهُ مَرَّتَيْنِ» ولما أعتق أبو رافع بكى وقال: كان لى أجران فذهب أحدهما. وقال صلى الله عليه وسلم<sup>(٣)</sup> «عُرِضَ عَلَى أَوَّلِ ثَلَاثَةٍ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَأَوَّلِ ثَلَاثَةٍ يَدْخُلُونَ النَّارَ فَأَمَّا أَوَّلُ ثَلَاثَةٍ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ فَالشَّهِيدُ، وَعَبْدُ مَمْلُوكٍ أَحْسَنَ عِبَادَةَ رَبِّهِ وَنَصَحَ لِسَيِّدِهِ، وَعَفِيفٌ مُتَعَفِّفٌ ذُو عِيَالٍ، وَأَوَّلُ ثَلَاثَةٍ يَدْخُلُونَ النَّارَ أَمِيرٌ مُسَلِّطٌ، وَذُو ثَرْوَةٍ لَا يُعْطَى حَقُّ اللَّهِ، وَفَقِيرٌ فَخُورٌ» وعن أبي مسعود الأنصارى قال<sup>(٤)</sup> بينا أنا أضرب غلاما لى، إذ سمعت صوتا من خلفى، اعلم يا أبا مسعود مرتين، فالتفت فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم، فألقيت السوط من يدي، فقال «وَاللَّهِ

(١) حديث ابن المنكدر أن رجلا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ضرب عبدا له فجعل العبد

يقول أسألك بالله أسألك بوجه الله فسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم صياح العبد الحديث

ابن المبارك فى الزهد مرسلات وفى رواية لمسلم فى حديث أبى مسعود الآتى ذكره فجعل يقول

أعوذ بالله قال فجعل يضربه فقال أعوذ برسول الله فتركه وفى رواية له قلت هو حر لوجه

الله فقال أما إنك لو لم تفعل للفتحك النار أو لمستك النار

(٢) حديث إذا نصح العبد لسيده وأحسن عبادة الله فله أجره مرتين: متفق عليه من حديث ابن عمر

(٣) حديث عرض على أول ثلاثة يدخلون الجنة وأول ثلاثة يدخلون النار فأول ثلاثة يدخلون الجنة

الشهيد وعبد مملوك أحسن عبادة ربه ونصح لسيده - الحديث: الترمذى وقال حسن وابن

حبان من حديث أبى هريرة

(٤) حديث أبى مسعود الأنصارى بينا أنا أضرب غلاما لى سمعت صوتا من خلفى اعلم يا أبا مسعود مرتين

الحديث: رواه مسلم

(١)، (٢)، (٣) آل عمران: ٤٣١



لله أَقْدَرُ عَلَيْكَ مِنْكَ عَلَى هَذَا» وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> «إِذَا ابْتَاعَ أَحَدُكُمْ خَادِمًا فَلْيَكُنْ أَوَّلُ شَيْءٍ يُطْعِمُهُ الْخَلْوَ فَإِنَّهُ أَطْيَبُ لِنَفْسِهِ» رواه معاذ. وقال أبو هريرة رضي الله عنه: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> «إِذَا أَتَى أَحَدُكُمْ خَادِمُهُ بِطَعَامِهِ فَلْيُجْلِسْهُ وَلْيَأْكُلْ مَعَهُ فَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ فَلْيُنَاوِلْهُ لُقْمَةً» وفي رواية «إِذَا كَفَى أَحَدُكُمْ مَمْلُوكُهُ صِنْعَةَ طَعَامِهِ فَكَفَاهُ حَرَهُ وَمُؤْنَتَهُ وَقَرَبَتُهُ إِلَيْهِ فَلْيُجْلِسْهُ وَلْيَأْكُلْ مَعَهُ فَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ فَلْيُنَاوِلْهُ أَوَّلِيًّا خُذَا كَلَّةً فَلْيُرْوِغْهَا» وأشار يده «وَلْيَضَعْهَا فِي يَدِهِ وَلْيَقُلْ كُلْ هَذِهِ» ودخل على سلمان رجل رهو يعجن، فقال يا أبا عبد الله ما هذا؟ فقال بعثنا الخادم في شغل، فكرهنا أن نجتمع عليه عملين. وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> «مَنْ كَانَتْ عِنْدَهُ جَارِيَةٌ فَصَانَهَا وَأَحْسَنَ إِلَيْهَا ثُمَّ أَعْتَقَهَا وَتَرَوَّجَهَا فَذَلِكَ لَهُ أَجْرَانِ» وقد قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> «كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ»

فجملته حق المملوك أن يشركه في طعمته وكسوته، ولا يكلفه فوق طاقته، ولا ينظر إليه بعين الكبر والازدراء، وأن يفزع عن زلته، ويتفكر عند غضبه عليه بهفوته أو بجنايته في معاصيه وجنايته على حق الله تعالى، وتقصيره في طاعته، مع أن قدرة الله عليه فوق قدرته وروى فضالة بن عبيد أن النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> قال «ثَلَاثَةٌ لَا يُسْأَلُ عَنْهُمْ رَجُلٌ فَارِقَ الْجَمَاعَةِ، وَرَجُلٌ عَصَى إِمَامَهُ فَمَاتَ عَاصِيًا، فَلَا يُسْأَلُ عَنْهَا وَامْرَأَةٌ غَابَ عَنْهَا زَوْجُهَا وَقَدْ كَفَاهَا مَوْلَانَا فَتَبَرَّجَتْ بَعْدَهُ فَلَا يُسْأَلُ عَنْهَا، وَثَلَاثَةٌ لَا يُسْأَلُ عَنْهُمْ، رَجُلٌ يَنَازِعُ اللَّهَ رِدَائِهِ وَرِدَائِهِ الْكِبْرِيَاءُ وَإِزَارُهُ الْبِرُّ، وَرَجُلٌ فِي شَكٍّ مِنَ اللَّهِ، وَقَنُوطٌ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ»

تم كتاب آداب الصحبة والمعاشرة مع أصناف الخلق

(١) حديث معاذ إذا ابتاع أحدكم الخادم فليكن أول شيء يطعمه الخلو فانه أطيب لنفسه : الطبراني في الأوسط والخرائطي في مكارم الأخلاق بسند ضعيف

(٢) حديث أبي هريرة وليأكل كل معه فان أبي فليناولوه وفي رواية إذا كنى أحدكم مملوكه صنعة طعامه الحديث متفق عليه مع اختلاف لفظ وهو في مكارم الأخلاق للخرائطي باللفظين اللذين ذكرهما المصنف غير أنه لم يذكر علاجه وهذه اللفظة عند البخاري

(٣) حديث من كانت عنده جارية فصالحها وأحسن إليها ثم أعتقها وتزوجها فذلك له أجران : متفق عليه من حديث أبي موسى

(٤) حديث كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته : متفق عليه من حديث ابن عمرو وقد تقدم

(٥) حديث فضيلة بن عبيد ثلاثة لا يسأل عنهم رجل فارق الجماعة وعصى إمامه ومات عاصيا - الحديث الطبراني والحاكم ومصححه



كتاب آداب العزلة



## كتاب آداب العزلة

وهو الكتاب السادس من ربيع العادات من كتاب إحياء علوم الدين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أعظم النعمة على خيرة خلقه وصفوته ، بأن صرف همهم إلى مؤانسته وأجزل حظهم من التلذذ بمشاهدة آلائه وعظمته ، وروح أسرارهم بمناجاته وملاطفته وحقر في قلوبهم النظر إلى متاع الدنيا وزهرتها ، حتى اغتبط بعزله كل من طويت الحجب عن مجارى فكرته ، فاستأنس بمطالعة سبحات وجهه تعالى في خلوته ، واستوحش بذلك عن الأنس بالأنس وإن كان من أخص خاصته . والصلاة على سيدنا محمد سيد أنبيائه وخيرته وعلى آله وصحابه سادة الحق وأئمة

أما بعد : فإن للناس اختلافاً كثيراً في العزلة والمخالطة ، وتفضيل إحداها على الأخرى مع أن كل واحدة منهما لا تنفك عن غوائل تنفر عنها ، وفوائد تدعو إليها ، وميل أكثر العبادة والزهاد إلى اختيار العزلة ، وتفضيلها على المخالطة . وما ذكرناه في كتاب الصحبة من فضيلة المخالطة والمؤاخاة والمؤالفة ، يكاد يناقض ما مال إليه أكثرهم ، من اختيار الاستيعاش والخلوة ؛ فكشف الغطاء عن الحق في ذلك مهم ، ويحصل ذلك برسم باين الباب الأول : في نقل المذاهب والحجج فيها

الباب الثاني : في كشف الغطاء عن الحق بمحصر الفوائد والغوائل

## الباب الأول

في نقل المذاهب والأقاويل وذكر حجج الفريقين في ذلك

أما المذاهب : فقد اختلف الناس فيها ، وظهر هذا الاختلاف بين التابئين . فذهب إلى اختيار العزلة وتفضيلها على المخالطة ، سفيان الثوري ، وإبراهيم بن أدهم ، وداود الطائي وفصيل بن عياض ، وسليمان الخواص ، ويوسف بن أسباط ، وحذيفة المرعشي ، وبشر الحافي



وقال أكثر التابعين باستحباب المخالطة، واستكثار المعارف والإخوان، والتألف والتحبب إلى المؤمنين؛ والاستعانة بهم في الدين، تعاونا على البر والتقوى. ومال إلى هذا سعيد بن المسيب والشعبي، وابن أبي ليلى، وهشام بن عروة، وابن شبرمة، وشريح، وشريك بن عبد الله وابن عيينة، وابن المبارك، والشافعي، وأحمد بن حنبل، وجماعة

والمأثور عن العلماء من الكلمات؛ ينقسم إلى كلمات مطلقة تدل على الميل إلى أحد الرأيين وإلى كلمات مقرونة بما يشير إلى علة الميل. فلننقل الآن مطلقات تلك الكلمات، لنبين المذاهب فيها، وما هو مقرون بذكر العلة نورد عند التعرض للنوائل والفوائد فنقول: قد روي عن عمر رضي الله عنه أنه قال: خذوا بحظكم من العزلة. وقال ابن سيرين: العزلة عبادة. وقال الفضيل: كفى بالله محبا، وبالقرءان مؤنسا، وبالموت واعظا. وقيل: اتخذ الله صاحباً، ودع الناس جانباً. وقال أبو الريح الزاهد، لداود الطائي: عظمي. قال: صم عن الدنيا، واجعل فطرك الآخرة، وفر من الناس فرارك من الأسد. وقال الحسن رحمه الله كلمات أحفظهن من التوراة، قنع ابن آدم فاستغنى، اعتزل الناس فسلم، ترك الشهوات فصار حراً، ترك الحسد فظهرت مروءته، صبر قليلاً فتمتع طويلاً. وقال وهيب بن الورد: بلغنا أن الحكمة عشرة أجزاء، تسعة منها في الصمت، والعاشر في عزلة الناس. وقال يوسف ابن مسلم، لعل بن بكار: ما أصبرك على الوحدة؟ وقد كان لزم البيت، فقال: كنت وأنا شاب أصبر على أكثر من هذا، كنت أجالس الناس ولا أكلمهم. وقال سفيان الثوري: هذا وقت السكوت، وملازمة البيوت. وقال بعضهم: كنت في سفينة، ومعنا شاب من العلوية، فكث معنا سبعة لا نسمع له كلاماً؛ فقلنا له يا هذا قد جمعنا الله وإياك منذ سبع ولا نراك تخالطنا ولا تكلمنا؛ فأنشأ يقول:

قليل الهم لا ولد يموت \* ولا أمر يحاذره يفوت

قضى وطر الصبا وأفاد علما \* فقأيته التفرد والسكوت

وقال إبراهيم النخعي لرجل: تفقه ثم اعتزل. وكذا قال الريح بن خثيم. وقيل كان مالك بن أنس يشهد الجنائز، ويعود المرضى ويعطي الإخوان حقوقهم. فترك ذلك واحداً واحداً



حتى تركها كلها ، وكان يقول : لا يتهيا للمرء أن يخبر بكل عذره . وقيل لعمر  
ابن عبد العزيز : لو تفرغت لنا ؟ فقال ذهب الفراغ ، فلا فراغ إلا عند الله تعالى . وقال الفضيل  
إني لأجد للرجل عندي يدا إذا لقيني أن لا يسلم عليّ وإذا مرضت أن لا يعودني . وقال  
أبو سليمان الداراني : بينما الربيع بن خثيم جالس على باب داره ، إذ جاءه حجر فصك جبهته  
فشجه ، فجعل يمسح الدم ويقول : لقد وعظت ياربيع . فقام ودخل داره . فما جلس بعد  
ذلك على باب داره حتى أخرجت جنازته

وكان سعد بن أبي وقاص ؛ وسعيد بن زيد لهما يوتهما بالعقيق ، فلم يكونا يأتيان  
المدينة لجمعة ولا غيرها ، حتى ماتا بالعقيق . وقال يوسف بن أسباط : سمعت سفيان الثوري  
يقول : والله الذي لا إله إلا هو ، لقد حلت العزلة . وقال بشر بن عبد الله : أقل من معرفة الناس  
فإنك لا تدري ما يكون يوم القيامة فإن تكن فضيحة كان من يعرفك قليلا . ودخل بعض  
الأمراء على حاتم الأصم ، فقال له ألك حاجة ؟ قال نعم . قال ماهي ؟ قال أن لا تراني ولا أراك  
ولا تعرفني . وقال رجل لسهل . أريد أن أصحبك ، فقال إذ مات أحدنا فن يصحب الآخر ؟  
قال الله ، قال فليصحبه الآن . وقيل للفضيل : إن عليا ابنك يقول ، لوددت أني في مكان  
أرى الناس ولا يروني . فبكي الفضيل وقال : يا ويح علي ، أفلا أتمها فقال لأراهم ولا يروني  
وقال الفضيل أيضا : من سخافة عقل الرجل كثرة معارفه . وقال ابن عباس رضي الله عنهما  
أفضل المجالس مجلس في قعر بيتك لا ترى ولا ترى . فهذه أقاويل المائلين إلى العزلة

## ذكر حجج

المائلين إلى مخالطة ووجه ضعفها

احتج هؤلاء بقوله تعالى ( وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا<sup>(١)</sup> ) الآية وبقوله  
تعالى ( فَأَلْفَ يَنْ قُلُوبِكُمْ<sup>(٢)</sup> ) امتن على الناس بالسبب المؤلف . وهذا ضعيف ، لأن المراد  
به تفرق الآراء ، واختلاف المذاهب في معاني كتاب الله ، وأصول الشريعة . والمراد بالألفة  
نزع النوائل من الصدور ، وهي الأسباب المثيرة للفتن ، المحركة للخصومات . والعزلة لا تنافي ذلك

(١) آل عمران : ١٠٥ (٢) آل عمران : ١٠٣



واحتجوا بقوله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « الْمُؤْمِنُ إِنْ لَمْ يَلْفَ مَا لَوْفَ وَلَا خَيْرَ فِيمَنْ لَا يَأْلَفُ وَلَا يُؤْلَفُ » وهذا أيضا ضعيف ، لأنه إشارة إلى مذمة سوء الخلق ، التي تمتنع بسببه الموالفة ولا يدخل تحته الحسن الخلق ، الذي إن خالط ألف وألف ، ولكنه ترك المخالطة اشتغالا بنفسه وطلباً للسلامة من غيره

واحتجوا بقوله صلى الله عليه وسلم « مَنْ فَارَقَ الْجَمَاعَةَ شِرًّا خَلَعَ رِبْقَةَ الْإِسْلَامِ مِنْ عُنُقِهِ » وقال <sup>(٢)</sup> « مَنْ فَارَقَ الْجَمَاعَةَ فَمَاتَ فَيَتَنَبَّهُ جَاهِلِيَّةً » وبقوله صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « مَنْ شَقَّ عَصَا الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمُونَ فِي إِسْلَامٍ دَامِجٍ فَقَدْ خَلَعَ رِبْقَةَ الْإِسْلَامِ مِنْ عُنُقِهِ » وهذا ضعيف ، لأن المراد به الجماعة التي اتفقت آراؤهم على إمام بعقد البيعة ، فالخروج عليهم بني وذلك مخالفة بالرأي وخروج عليهم ، وذلك محذور ، لا اضطراب الخلق إلى إمام مطاع يجمع رأيهم ، ولا يكون ذلك إلا بالبيعة من الأكثر ، فالمخالفة فيها تشويش مثير للفتنة ، فليس في هذا تعرض للعزلة

واحتجوا بنبيه صلى الله عليه وسلم عن الهجر فوق ثلاث ، إذ قال <sup>(٤)</sup> « مَنْ هَجَرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثٍ فَمَاتَ دَخَلَ النَّارَ » وقال عليه السلام <sup>(٥)</sup> « لَا يَحِلُّ لِامْرِئٍ مُسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثٍ وَالسَّابِقُ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ » وقال « مَنْ هَجَرَ أَخَاهُ <sup>(٦)</sup> سَنَةً فَهُوَ كَسَافِكِ دَمِهِ »

#### ﴿ كتاب العزلة ﴾

( الباب الأول في ثقل المذاهب والحجج فيها )

- ( ١ ) حديث المؤمن إلف مألوف - الحديث تقدم في الباب الأول من آداب الصعبة
- ( ٢ ) حديث من ترك الجماعة فمات فميتته جاهلية : مسلم من حديث أبي هريرة وقد تقدم في الباب الخامس من كتاب الحلال والحرام
- ( ٣ ) حديث من شق عصا المسلمين والمسلمون في إسلام دامج فقد خلع ربقة الإسلام : الطبراني والخطابي في العزلة من حديث ابن عباس بسند جيد
- ( ٤ ) حديث من هجر أخاه فوق ثلاث فمات دخل النار : أبو داود من حديث أبي هريرة بأسناد صحيح
- ( ٥ ) حديث لا يحل لامرئ أن يهجر أخاه فوق ثلاث والسابق بالصلح يدخل الجنة : متفق عليه من حديث أنس دون قوله والسابق بالصلح زاد فيه الطبراني والذي يبدأ بالصلح ينسب إلى الجنة
- ( ٦ ) حديث من هجر أخاه سنة فهو كسافك دمه : أبو داود من حديث أبي خراش السلمي واسمه جندرد ابن أبي حنيفة وإسناده صحيح



قالوا والعزلة مجرة بالكلية . وهذا ضعيف ، لأن المراد به الغضب على الناس ، واللجاج فيه بقطع الكلام والسلام والمخالطة المعتادة . فلا يدخل فيه ترك المخالطة أصلا من غير غضب مع أن المجر فوق ثلاث جائز في موضعين : أحدهما أن يرى فيه صلاحا للمهجور في الزيادة والثاني أن يرى لنفسه سلامة فيه والنهي وإن كان عاما فهو محمول على ما وراء الموضعين الخصوصيين ، بدليل ما روى عن عائشة رضي الله عنها ، أن النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> هجرها ذا الحجة والمحرم وبعض صفر . وروى عن عمر أنه صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> اعتزل نساءه وآلى منهن شهرا ، وصعد إلى غرفة له ، وهي خزائنه ، فلبث تسعا وعشرين يوما ، فلما نزل ، قيل له إنك كنت فيها تسعا وعشرين ، فقال « الشهر قد يكون تسعا وعشرين » وروى عائشة رضي الله عنها ، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال <sup>(٣)</sup> « لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاثة أيام إلا أن يكون ممن لا تؤمن بوائقه » ، فهذا صريح في التخصيص ، وعلى هذا يتزل قول الحسن رحمه الله حيث قال : هجران الأحمق قرينة إلى الله . فإن ذلك يدوم إلى الموت ، إذا الحماقة لا ينتظر علاجها . وذكر عند محمد بن عمر الواقدي رحل هجر رجلا حتى مات ، فقال : هذا شيء قد تقدم فيه قوم ، سعد بن أبي وقاص كان مهاجرا للعمار بن ياسر حتى مات ، وعثمان بن عفان كان مهاجرا لعبد الرحمن بن عوف ، وعائشة كانت مهاجرة لحفصة وكان طارس مهاجرا للوهب بن منبه حتى ماتا . وكل ذلك يحمل على رؤيتهم سلامتهم في المهاجرة واحتجوا بما روى <sup>(٤)</sup> أن رجلا أتى الجبل ليتعبد فيه ، فجاء به إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال « لا تفعل أنت ولا أحد منكم تصبر أحدكم في بعض مواطن الإسلام خير له من عبادة أحدكم وحده أربعين عاما ، والظاهر أن هذا إنما كان لما فيه من ترك الجهاد »

( ١ ) حديث أنه صلى الله عليه وسلم هجر عائشة ذا الحجة والمحرم وبعض صفر قلت إنما هجر زينب هذه

للدة كما رواه أبو داود من حديث عائشة وسكت عليه فهو عنده صالح

( ٢ ) حديث عمر أنه صلى الله عليه وسلم اعتزل نساءه وآلى منهن شهرا - الحديث : متفق عليه

( ٣ ) حديث عائشة لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث إلا أن يكون ممن لا يأمن بوائقه : ابن عدي

وقال غريب المن والاسناد وحديث عائشة عند أبي داود دون الاستثناء باسناد صحيح

( ٤ ) حديث ابن رجلا أتى الجبل ليتعبد فيه فجاء به إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا تفعل

الحديث : البيهقي من حديث عيسى بن سلامة قال ابن عبد البر يقولون إن حديثه مرسل

وكذا ذكره ابن حبان في ثقات التابعين



مع شدة وجوبه في ابتداء الإسلام ، بدليل ما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال : غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، <sup>(١)</sup> فمررنا بشعب فيه عينة طيبة الماء فقال واحد من القوم : لو اعتزلت الناس في هذا الشعب ، ولن أفعل. ذلك حتى أذكره لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال صلى الله عليه وسلم « لَا تَفْعَلْ فَإِنَّ مَقَامَ أَحَدِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِنْ صَلَاتِهِ فِي أَهْلِهِ سِتِّينَ عَامًا ، أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَتَدْخُلُوا الْجَنَّةَ ؟ اغْزُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَإِنَّهُ مَنْ قَاتَلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فُؤَادًا نَاقَةً أَدْخَلَهُ اللَّهُ الْجَنَّةَ » واحتجوا بما روى معاذ بن جبل ، أنه صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> قال « إِنَّ الشَّيْطَانَ ذَنْبُ الْإِنْسَانِ كَذَنْبِ النَّمْلِ يَأْخُذُ الْقَاصِيَةَ وَالنَّاحِيَةَ وَالشَّارِدَةَ وَإِيَّاكُمْ وَالشَّعَابَ وَعَلَيْنَكُمْ بِالْعَامَةِ وَالْجَمَاعَةِ وَالْمَسَاجِدِ » وهذا إنما أراد به من اعتزل قبل تمام العلم ، وسيأتي بيان ذلك وأن ذلك ينهى عنه إلا لضرورة

## ذكر حجج

المائلين إلى تفضيل العزلة

احتجوا بقوله تعالى ، حكاية عن إبراهيم عليه السلام (وَأَعْتَزَلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُوا رَبِّي <sup>(١)</sup>) الآية ثم قال تعالى (فَلَمَّا أَعْتَزَلَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا <sup>(٢)</sup>) إشارة إلى أن ذلك ببركة العزلة . وهذا ضعيف لأن مخالطة الكفار لا فائدة فيها إلا دعوتهم إلى الدين ، وعند اليأس من إجابتهم فلا وجه إلا هجرهم

(١) حديث أبي هريرة غزونا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فمررنا بشعب فيه عينة طيبة الماء

غزيرة فقال واحد من القوم لو اعتزلت الناس في هذا الشعب - الحديث : الترمذي وقال حسن

صحيح والحاكم وقال صحيح على شرط مسلم إلا أن الترمذي قال سبعين عاما

(٢) حديث معاذ بن جبل الشيطان ذنب الانسان كذنب النملة يأخذ القاصية : أحمد والطبراني ورجاله

ثقات إلا أن فيه انقطاعا

(١) مريم : ٤٨ (٢) مريم : ٩٤



وإنما الكلام في مخالطة المسلمين وما فيها من البركة ، لما روي أنه قيل يا رسول الله <sup>(١)</sup> الوضوء من جر نحر أحب إليك أو من هذه المطاهر التي يتطهر منها الناس ؟ فقال « بَلَّ مِنْ هَذِهِ الْمَطَاهِرِ التَّمَاسُكُ لِبَرَكََةِ أَيْدِي الْمُسْلِمِينَ » وروي أنه صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> لما طاف بالبيت ، عدل إلى زمزم ليشرب منها ، فإذا التمر المنقع في حياض الأدم وقد مغثه الناس بأيديهم ، وهم يتناولون منه ويشربون ، فاستسقى منه ، وقال اسقوني . فقال العباس إن هذا النبيذ شراب قد مغث وخيض بالأيدي ، أفلا آتيتك بشراب أنظف من هذا من جر نحر في البيت ؟ فقال « اسقوني مِنْ هَذَا الَّذِي يَشْرَبُ مِنْهُ النَّاسُ أَلْتَمَسُ بَرَكََةَ أَيْدِي الْمُسْلِمِينَ » فشرب منه . فإذا كيف يستدل باعتزال الكفار والأصنام على اعتزال المسلمين مع كثرة البركة فيهم واحتجوا أيضا بقول موسى عليه السلام ( وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي فَأَعَزُّ لُونِ ) <sup>(١)</sup> وإنه فرغ إلى العزلة عند اليأس منهم . وقال تعالى في أصحاب الكهف ( وَإِذِ اعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأَوْوَا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرْ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ ) <sup>(٢)</sup> أمرهم بالعزلة . وقد اعتزل نبينا صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> قريشا لما آذوه وجفوه ، ودخل الشعب ! وأمر أصحابه باعتزالهم والهجرة إلى أرض الحبشة ، ثم تلاحقوا به إلى المدينة ، بعد أن أعلى الله كلمته . وهذا أيضا

( ١ ) حديث قيل له صلى الله عليه وسلم الوضوء من جر نحر أحب إليك أو من هذه المطاهر التي يطهر منها الناس فقال بل من هذه المطاهر - الحديث : الطبراني في الأوسط من حديث ابن عمر وفيه ضعف

( ٢ ) حديث لما طاف بالبيت عدل إلى زمزم يشرب منها فإذا التمر منقع في حياض الأدم قد مغثه الناس بأيديهم - الحديث : وفيه فقال اسقوني من هذا الذي يشرب منه الناس رواه الأزرقي في تاريخ مكة من حديث ابن عباس بسند ضعيف ومن رواية طاوس مرسلا نحوه

( ٣ ) حديث اعتزاله صلى الله عليه وسلم قريشا لما آذوه وجفوه ودخل الشعب وأمر أصحابه باعتزالهم والهجرة

إلى الحبشة الحديث : رواه موسى بن عقبة في المغازي ومن طريقه البيهقي في الدلائل عن ابن شهاب مرسلا ورواه ابن سعد في الطبقات من رواية ابن شهاب عن أبي بكر بن عبد الرحمن ابن الحارث بن هشام مرسلا أيضا ووصله من رواية أبي سلمة الحضرمي عن ابن عباس إلا أن ابن سعد ذكر أن المشركين حصروا بني هاشم في الشعب وذكر موسى بن عقبة أن اباطالب جمع بني عبد المطلب وأمرهم أن يدخلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وشعبهم ومغازي موسى بن عقبة أصح المغازي وذكر موسى بن عقبة أيضا أنه أمر أصحابه حين دخل الشعب بالخروج إلى أرض الحبشة ولأبي داود من حديث أبي موسى أمرنا النبي صلى الله عليه وسلم أن نتطلق إلى أرض النجاشي قال البيهقي وإسناده صحيح ولأحمد من حديث ابن مسعود بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى النجاشي وروى ابن إسحاق بإسناد جيد ومن طريقه البيهقي في الدلائل من حديث أم سلمة أن بأرض الحبشة ملكا لا يظلم أحد عنده فألحقوا ببلاده - الحديث

(١) الدخان : ٢١ (٢) الكهف : ١٦



اعتزال عن الكفار بعد اليأس منهم ، فإنه صلى الله عليه وسلم لم يعتزل المسلمين ، ولا من توقع إسلامه من الكفار . وأهل الكهف لم يعتزل بعضهم بعضا وهم مؤمنون ، وإنما اعتزلوا الكفار . وإنما النظر في العزلة من المسلمين

واحتجوا بقوله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> لعبد الله بن عامر الجهني ، لما قال يا رسول الله ، ما النجاة؟ قال « لَيْسَ عَكَ يَدُّكَ وَأَمْسِكْ عَلَيْكَ لِسَانَكَ وَابْكِ عَلَى خَطِيئَتِكَ » وروي أنه قيل له صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> أي الناس أفضل؟ قال « مُؤْمِنٌ مُجَاهِدٌ بِنَفْسِهِ وَمَالِهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَعَالَى » قيل ثم من؟ قال « رَجُلٌ مُعْتَزِلٌ فِي شَعْبٍ مِنَ الشَّعَابِ يَعْبُدُ رَبَّهُ وَيَدْعُ النَّاسَ مِنْ شَرِّهِ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعَبْدَ التَّقِيَّ الْخَفِيَّ »

وفي الاحتجاج بهذه الأحاديث نظر . فأما قوله لعبد الله بن عامر ، فلا يمكن تنزيهه إلا على ما عرفه صلى الله عليه وسلم بنور النبوة من حاله ، وأن لزوم البيت كان أليق به وأسلم له من المخالطة ، فإنه لم يأمر جميع الصحابة بذلك ، ورب شخص تكون سلامته في العزلة لا في المخالطة ، كما قد تكون سلامته في القعود في البيت ، وأن لا يخرج إلى الجهاد . وذلك لا يدل على أن ترك الجهاد أفضل . وفي مخالطة الناس مجاهدة ومقاساة ، ولذلك قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٤)</sup> « الَّذِي يُخَالِطُ النَّاسَ وَيَصْبِرُ عَلَى أَذَاهُمْ خَيْرٌ مِنَ الَّذِي لَا يُخَالِطُ النَّاسَ وَلَا يَصْبِرُ عَلَى أَذَاهُمْ » وعلى هذا ينزل قوله عليه السلام « رَجُلٌ مُعْتَزِلٌ يَعْبُدُ رَبَّهُ وَيَدْعُ النَّاسَ مِنْ شَرِّهِ » فهذا إشارة إلى شرير بطبعه ، تتأذي الناس بمخالطته . وقوله « إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّقِيَّ الْخَفِيَّ » إشارة إلى إيثار الخمول ، وتوقي الشهرة ، وذلك لا يتعلق بالعزلة

( ١ ) حديث سألته عقبة بن عامر يا رسول الله ما النجاة فقال ليس بك بيتك - الحديث : الترمذي من حديث

عقبة وقال حسن

( ٢ ) حديث أي الناس أفضل فقال مؤمن يجاهد بنفسه وماله في سبيل الله قيل ثم من قال رجل معتزل

الحديث : متفق عليه من حديث أبي سعيد الخدري

( ٣ ) حديث ان الله يحب العبد التقي الخفي مسلم : من حديث سعد بن أبي وقاص

( ٤ ) حديث الذي يخالط الناس ولا يصبر على أذاهم : الترمذي وابن ماجه من حديث ابن عمر ولم يسم

الترمذي الصحابي قال شيخ من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والطريق واحد



فكم من راهب معتزل تعرفه كافة الناس . وكم من مخالط خامل لا ذكر له ولا شهرة فهذا تعرض لأمر لا يتعلق بالعزلة . واحتجوا بما روي أنه صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه <sup>(١)</sup> « أَلَا أُنبِئُكُمْ بِخَيْرِ النَّاسِ ؟ » قالوا بلى يا رسول الله . فأشار بيده نحو المغرب وقال « رَجُلٌ آخِذٌ بِعِنَانٍ فَرَسِهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَنْتَظِرُ أَنْ يُغَيَّرَ أَوْ يُفَارَ عَلَيْهِ . أَلَا أُنبِئُكُمْ بِخَيْرِ النَّاسِ بَعْدَهُ ؟ » وأشار بيده نحو الحجاز وقال « رَجُلٌ فِي غَنَمِهِ يُقِيمُ الصَّلَاةَ وَيُؤْتِي الزَّكَاةَ وَيَعْلَمُ حَقَّ اللَّهِ فِي مَالِهِ اعْتَزَلَ شُرُورَ النَّاسِ »

فإذا ظهر أن هذه الأدلة لا شفاء فيها من الجانبين ، فلا بد من كشف الغطاء بالتصريح بفوائد العزلة وغوائلها ، ومقايسة بعضها ببعض ، ليتبين الحق فيها .

## الباب الثاني

في فوائد العزلة وغوائلها وكشف الحق في فضلها

اعلم أن اختلاف الناس في هذا يضاهي اختلافهم في فضيلة النكاح والعزوبة . وقد ذكرنا أن ذلك يختلف باختلاف الأحوال والأشخاص ، بحسب ما فصلناه من آفات النكاح وفوائده . فكذلك القول فيما نحن فيه . فلنذكر أولاً فوائد العزلة ، وهي تنقسم إلى فوائد دينية ودنيوية ، والدينية تنقسم إلى ما يمكن من تحصيل الطاعات في الخلوة ، والمواظبة على العبادة ، والفكر وتربية العلم ، وإلى تخلص من ارتكاب المناهي التي يتعرض الإنسان لها بالمخالطة كالرياء والغبية ، والسكوت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، ومسارقة الطبع من الأخلاق الرديئة والأعمال الخبيثة ، من جلساء السوء . وأما الدنيوية ، فتتنقسم إلى ما يمكن من التحصيل بالخلوة ، كتمكن المحترف في خلوته إلى ما يخلص من محذورات يتعرض لها بالمخالطة ، كالنظر إلى زهرة الدنيا وإقبال الخلق عليها ، وطمعه في الناس ، وطمع الناس فيه ، وانكشاف ستر مروءته بالمخالطة ، والتأذى بسوء خلق الجليس في مرآته أو سوء ظنه ، أو نيمته أو محاسدته أو التأذى بثقله وتشويه خلقته ، وإلى هذا ترجع مجامع فوائد العزلة فلنحصرها في ست فوائد

( ١ ) أَلَا أُنبِئُكُمْ بِخَيْرِ النَّاسِ قالوا بلى قال فأشار بيده نحو المغرب وقال رجل أخذ بعنان فرسه في سبيل الله ينتظر أن يغير أو يفار عليه - الحديث : الطبراني من حديث أم مبشر إلا أنه قال نحو المشرق بدل المغرب وفيه ابن اسحق رواه بالعمدة والترمذي والنسائي نحوه مختصراً من حديث ابن عباس قال الترمذي حديث حسن



## الفائدة الأولى

التفرغ للعبادة والفكر ، والاستئناس بمناجاة الله تعالى عن مناجاة الخلق ، والاشتغال باستكشاف أسرار الله تعالى في أمر الدنيا والآخرة ، وملكوت السموات والأرض ، فإن ذلك يستدعى فراغا ، ولا فراغ مع المخالطة . فالعزلة وسيلة إليه . ولهذا قال بعض الحكماء لا يتمكن أحد من الخلوة إلا بالتمسك بكتاب الله تعالى ، والتمسكون بكتاب الله تعالى هم الذين استراحوا من الدنيا بذكر الله ، والذاكرون الله بالله ، عاشوا بذكر الله ، وماتوا بذكر الله ولقوا الله بذكر الله . ولا شك في أن هؤلاء تمنعهم المخالطة عن الفكر والذكر ، فالعزلة أولى بهم . ولذلك كان صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> في ابتداء أمره يتبتل في جبل حراء ، وينزل إليه ، حتى قويت فيه نور النبوة ، فكان الخلق لا يحجبونه عن الله ، فكان يبدنه مع الخلق وبقبله مقبلا على الله تعالى ، حتى كان الناس يظنون أن أبا بكر خليفه ، فأخبر النبي صلى الله عليه وسلم عن استغراق همه بالله فقال <sup>(٢)</sup> « لَوْ كُنْتُ مُتَّخِذًا خَلِيلًا لَأَتَّخِذْتُ أَبَا بَكْرٍ خَلِيلًا وَلَكِنْ صَاحِبَكُمْ خَالِلٌ اللَّهُ » ، وإن يسع الجمع بين مخالطة الناس ظاهرا ، والإقبال على الله سرا ، إلا قوة النبوة : فلا ينبغي أن يغتر كل ضعيف بنفسه فيطمع في ذلك ولا يبعد أن تنتهي درجة بعض الأولياء إليه . فقد نقل عن الجنيد أنه قال : أنا أكلم الله منذ ثلاثين سنة ، والناس يظنون أنني أكلمهم . وهذا إنما يتيسر للمستغرق بحب الله استغراقا لا يبقى لغيره فيه متسع . وذلك غير منكر . ففي المشتهرين بحب الخلق ، من يخالط الناس يبدنه ، وهو لا يدري ما يقول ، ولا ما يقال له ، لفرط عشقه لمحبيه ، بل الذي دهاه ملم يشوش عليه أمرا من أمور دنياه ، فقد يستغرقه لهم بحيث يخالط الناس ولا يحس بهم

( الباب الثاني في فوائد العزلة وغوائلها )

- ( ١ ) حديث كان صلى الله عليه وسلم في أول أمره يتبتل في جبل حراء وينزل إليه : متفق عليه من حديث عائشة نحوه فكان يخلو بغار حراء يتخذه فيه - الحديث :
- ( ٢ ) حديث لو كنت متخذًا خليلا لاتخذت أبا بكر خليلا ولكن صاحبكم خليل الله : مسلم من حديث ابن مسعود وقد تقدم .



ولا يسمع أصواتهم ، لشدة استغراقه . وأمر الآخرة أعظم عند العقلاء ، فلا يستحيل ذلك فيه . ولكن الأولى بالأكثرين الاستعانة بالغرلة . ولذلك قيل لبعض الحكماء : ما الذي أرادوا بالخلوة واختيار الغرلة ؟ فقال : يستدعون بذلك دوام الفكرة ، وتثبت العلوم في قلوبهم ، ليحيوا حياة طيبة ، ويذوقوا حلاوة المعرفة . وقيل لبعض الرهبان : ما أصبرك على الوحدة ! فقال : ما أنا وحدي ، أنا جليس الله تعالى ، إذا شئت أن يناجيني قرأت كتابه وإذا شئت أن أناجيه صليت . وقيل لبعض الحكماء : إلى أي شيء أفضى بكم الزهد والخلوة ؟ فقال إلى الأنس بالله . وقال سفيان بن عيينة : لقيت إبراهيم بن أدهم رحمه الله في بلاد الشام فقلت له يا إبراهيم ، تركت خراسان ، فقال ما تهنأت بالعيش إلا ههنا ، أفر بدني من شاهر إلى شاهر ، فمن يراني يقول موسوس أو حمال أو ملاح . وقيل لغزوان الرقاشي : هبك لا تضحك ، فما يمنعك من مجالسة إخوانك ؟ قال إني أصيب راحة قلبي في مجالسة من عنده حاجتي . وقيل للحسن : يا أبا سعيد ، ههنا رجل لم نره قط جالسا إلا وحده خلف سارية فقال الحسن : إذا رأيتموه فأخبروني به ، فنظروا إليه ذات يوم ، فقالوا للحسن هذا الرجل الذي أخبرناك به ، وأشاروا إليه . فمضى إليه الحسن وقال له : يا عبد الله ، أراك قد حببت إليك الغرلة ، فما يمنعك من مجالسة الناس ؟ فقال أمر شغلي عن الناس . قال فما يمنعك أن تأتي هذا الرجل الذي يقال له الحسن فتجلس إليه ؟ فقال أمر شغلي عن الناس وعن الحسن فقال له الحسن : وما ذاك الشغل يرحمك الله ؟ فقال إني أصبح وأمسى بين نعمة وذنوب فرأيت أن أشغل نفسي بشكر الله تعالى على النعمة ، والاستغفار من الذنوب . فقال له الحسن : أنت يا عبد الله أفتقه عندي من الحسن ، فالزم ما أنت عليه .

وقيل بينما أويس القرني جالس ، إذ أتاه هرم بن حيان ، فقال له أويس : ما جاء بك ؟ قال جئت لأنس بك . فقال أويس : ما كنت أرى أن أحدا يعرف ربه فيأنس بغيره . وقال الفضيل : إذا رأيت الليل مقبلا فرحت به ، وقلت أخلو بربي . وإذا رأيت الصبح أدركني ، استرحمت كراهية لقاء الناس ، وأن يجيئني من يشغلني عن ربي . وقال عبد الله بن زيد . طوبى لمن عاش في الدنيا وعاش في الآخرة . قيل له وكيف ذلك ؟ قال يناجي الله في الدنيا ، ويمجوره في الآخرة .



وقال ذو النون المصري: سرور المؤمن ولذته في الخلوة بمناجاة ربه. وقال مالك بن دينار من لم يأنس بمحادثة الله عز وجل عن محادثة المخلوقين، فقد قل علمه، وعمي قلبه، وضع عمره. وقال ابن المبارك. ما أحسن حال من انقطع إلى الله تعالى.

ويروى عن بعض الصالحين أنه قال: بينما أنا أسير في بعض بلاد الشام، إذا أنا بعباد خارج من بعض تلك الجبال. فلما نظر إليّ، تنحى إلى أصل شجرة، وتستر بها. فقلت سبحان الله، تبخل علي بالنظر إليك! فقال يا هذا، إني أقت في هذا الجبل دهرًا طويلاً أعالج قلبي في الصبر عن الدنيا وأهلها، فطال في ذلك نعي، وفني فيه عمري، فسألت الله تعالى أن لا يجعل حظي من أيامى في مجاهدة قلبي. فسكنه الله عن الاضطراب، وألفه الوحدة والانفراد. فلما نظرت إليك، خفت أن أقع في الأمر الأول، فأليك عنى، فإني أعوذ من شرك رب العارفين، وحييب القانتين. ثم صاح وانغمأ من طول المكث في الدنيا ثم حول وجهه عنى، ثم نقض يديه وقال: إليك عنى يا دنيا، لغيري فزيتي، وأهلك فقرى. ثم قال: سبحان من أذاق قلوب العارفين من لذة الخدمة، وحلاوة الاتقطاع إليه، ما ألهم قلوبهم عن ذكر الجنان، وعن الحور الحسان، وجمع همهم في ذكره، فلا شيء ألد عندهم من مناجاته. ثم مضى وهو يقول: قدوس قدوس

فإذا في الخلوة أنس بذكر الله، واستكثار من معرفة الله، وفي مثل ذلك قيل

وإني لأستغشى وما بي غشوة لعل خيالاً منك يلتقي خيالاً

وأخرج من بين الجلوس لعلني أحدث عنك النفس بالسرخ خالياً

ولذلك قال بعض الحكماء: إنما يستوحش الإنسان من نفسه، لخلو ذاته عن الفضيلة فيكثر حينئذ ملاقة الناس، ويطرده الوحشة عن نفسه بالكون معهم. فإذا كانت ذاته فاضلة طلب الوحدة ليستعين بها على الفكرة، ويستخرج العلم والحكمة، وقد قيل: الاستئناس بالناس من علامات الإفلاس فإذا هذه فائدة جزيلة، ولكن في حق بعض الخواص. ومن يتيسر له بدوام الذكر الأنس بالله أو بدوام الفكر التحقق في معرفة الله، فالتجرد له أفضل من كل ما يتعلق بالمخالطة، فإن غاية العبادات وثمرة المعاملات، أن يموت الإنسان محباً لله، عارفاً بالله، ولا محبة إلا بالأنس الحاصل بدوام الذكر ولا معرفة إلا بدوام الفكر. وفراغ القلب شرط في كل واحد منهما، ولا فراغ مع المخالطة



## الفائدة الثانية

التخلص بالعزلة عن المعاصي التي يتعرض الإنسان لها غالباً بالمخالطة ، ويسلم منها في الخلوة وهي أربعة : الغيبة ، والنميمة ، والرياء ، والسكوت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ومسارقة الطبع من الأخلاق الرديئة والأعمال الخبيثة ، التي يوجبها الحرص على الدنيا . أما الغيبة ، فإذا عرفت من كتاب آفات اللسان من ربح المهلكات وجوهرها ، عرفت أن التحرز عنها مع المخالطة عظيم ، لا ينجو منها إلا الصديقون . فإن عادة الناس كافة التمضمض بأعراض الناس ، والتفكك بها ، والتنقل بحلاوتها ، وهي طعمتهم ولذتهم ، وإليها يستروحون من وحشتهم في الخلوة . فإن خالطتهم ووافقهم أثمت وتعرضت لسخط الله تعالى ، وإن سكت كنت شريكاً ، والمستمع أحد المفتابين ، وإن أنكرت أبغضوك ، وتركوا ذلك المغتاب واغتابوك ، فازدادوا غيبة إلى غيبة ، وربما زادوا على الغيبة واتهوا إلى الاستخفاف والشم وأما الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فهو من أصول الدين ، وهو واجب كما سيأتي بيانه في آخر هذا الربع ، ومن خالط الناس فلا يخلو عن مشاهدة المنكرات ، فإن سكت عصي الله به ، وإن أنكرت تعرض لأنواع من الضرر . إذ ربما يجره طلب الخلاص منها إلى معاص هي أكبر مما نهى عنه ابتداء . وفي العزلة خلاص من هذا ، فإن الأمر في إهماله شديد ، والقيام به شاق . وقد قام أبو بكر رضي الله عنه خطيباً وقال : أيها الناس <sup>(١)</sup> إنكم تقرأون هذه الآية ( يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ <sup>(١)</sup> ) وإنكم تضعونها في غير موضعها ، وإني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « إذا رأى الناس المنكر فلم يغيروه أو شك أن يعمهم الله يعقاب » وقد قال صلى الله عليه وسلم « إن الله يسأل العبد حتى يقول له ما منعك إذا رأيت المنكر في الدنيا أن تنكره ؟ فإذا لقن الله لعبد حجته قال يارب رجوتك وخفت الناس »

( ١ ) حديث أبي بكر أنكم تقرأون هذه الآية يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتديتم

وانكم لتضعونها في غير موضعها - الحديث : أصحاب السنن قال الترمذي حسن صحيح

( ٢ ) حديث إن الله يسأل العبد حتى يقول ما منعك إذا رأيت المنكر في الدنيا أن تنكره - الحديث : ابن

ماجه من حديث أبي سعيد الخدري بإسناد جيد



وهذا إذا خاف من ضرب أو أمر لا يطاق . ومعرفة حدود ذلك مشكلة وفيه خطر ، وفي العزلة خلاص ، وفي الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إثارة للخصومات ، وتحريك لغوائل الضدور ، كما قيل :

وكم سقت في آثاركم من نصيحة وقد يستفيد البغضة المتصح

ومن جرب الأمر بالمعروف ندم عليه غالبا ، فإنه كجدار مائل يريد الإنسان أن يقيه فيوشك أن يسقط عليه . فإذا سقط عليه ، يقول ياليتني تركته مائلا . نعم لو وجد أعوانا أمسكوا الحائط حتى يحكمه بدعامة لاستقام . وأنت اليوم لا تجد الأعوان ، فدعهم وانج بنفسك وأما الرياء ، فهو الداء المضال ، الذي يعسر على الأبدال والأوتاد الاحتراز عنه ، وكل من خالط الناس داراهم ، ومن داراهم را آم ، ومن را آم وقع فيما وقعوا فيه ، وهلك كما هلكوا وأقل ما يلزم فيه النفاق ، فإنك إن خالطت متعادين ، ولم تلق كل واحد منهما بوجه يوافقه صرت بنفيضا إليهما جميعا . وإن جاملتها ، كنت من شرار الناس . وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « تَجِدُونَ مِنْ شَرِّ النَّاسِ ذَا الْوَجْهَيْنِ يَأْتِي هُوَ لَاءَ بَوَّجِهٍ وَهُوَ لَاءَ بَوَّجِهٍ » وقال عليه السلام <sup>(٢)</sup> « إِنَّ مِنْ شَرِّ النَّاسِ ذَا الْوَجْهَيْنِ يَأْتِي هُوَ لَاءَ بَوَّجِهٍ وَهُوَ لَاءَ بَوَّجِهٍ » وأقل ما يجب في مخالطة الناس إظهار الشوق والمبالغة فيه ، ولا يخلو ذلك عن كذب ، إمامي الأصل ، وإما في الزيادة . وإظهار الشفقة بالسؤال عن الأحوال ، بقولك كيف أنت ؟ وكيف أهلك ؟ وأنت في الباطن فارغ القلب من همومه ، وهذا نفاق محض . قال سري لودخل على أخ لي فسويت لحيتي بيدي لدخوله ، فخشيت أن أكتب في جريدة المناققين . وكان الفضيل جالسا وحده في المسجد الحرام ، فجاء إليه أخ له ، فقال ما جاء بك ؟ قال المؤانسة يا أبا علي . فقال هي والله بالمواحشة أشبه . هل تريد إلا أن تزين لي وأتزين لك ؟ وتكذب لي وأكذب لك إمام أن تقوم عني ، أو أقوم عنك . وقال بعض العلماء : ما أحب الله عبد إلا أحب أن لا يشعر به . ودخل طاوس على الخليفة هشام فقال : كيف أنت يا هشام ؟ فغضب عليه وقال : لم ألم . تخاطبني بأمر المؤمنين ؟ فقال : لأن جميع المسلمين ما اتفقوا على خلافتك ، فخشيت أن أكون كاذبا

( ١ ) حديث تجدون من شرار الناس ذا الوجهين : متفق عليه من حديث أبي هريرة

( ٢ ) حديث ان من شر الناس ذا الوجهين : مسلم من حديث أبي هريرة وهو الذي قبله



فمن أمكنه أن يحترز هذا الاحتراز ، فليخالط الناس . وإلا فليرض بإثبات اسمه في جريدة الناقين ، فقد كان السلف يتلاقون ويحتزون في قولهم كيف أصبحت ؟ وكيف أمسيت ؟ وكيف أنت ؟ وكيف حالك ؟ وفي الجواب عنه ، فكان سؤالهم عن أحوال الدين لآعن أحوال الدنيا : قال حاتم الأصم ، لحامد اللفاف : كيف أنت في نفسك ؟ قال مسلم معافى . فكره حاتم جوابه ، وقال يا حامد ، السلامة من وراء الصراط والعافية في الجنة وكان إذا قيل ليعسى صلى الله عليه وسلم كيف أصبحت ؟ قال أصبحت لأملك تقديم ما أرجو ، ولا أستطيع دفع ما أهاذر . وأصبحت مرتهنا بعملى ، والخير كله فى يدغبرى ولا فقير أقتر منى . وكان الربيع بن خثيم إذا قيل له كيف أصبحت ؟ قال أصبحت من ضغفاء مذنبين ، نستوفى أرزاقنا ، وتنتظر آجالنا . وكان أبو الدرداء إذا قيل له كيف أصبحت ؟ قال أصبحت بخير إن نجوت من النار . وكان سفيان الثورى إذا قيل له كيف أصبحت ؟ يقول أصبحت أشكر ذا إلى ذا ، وأذم ذا إلى ذا ، وأفر من ذا إلى ذا . وقيل لأويس القرنى كيف أصبحت ؟ قال كيف يصبح رجل إذا أمسى لا يدرى أنه يصبح ؟ وإذا أصبح لا يدرى أنه عسى ؟ وقيل لمالك بن دينار كيف أصبحت ؟ قال أصبحت فى عمر ينقص ، وذنوب تزيد وقيل لبعض الحكماء كيف أصبحت ؟ قال أصبحت لأرضى حياتى لماتى ، ولا نفسى لربى وقيل لحكيم كيف أصبحت ؟ قال أصبحت آكل رزق ربى ، وأطيع عدوه ابليس . وقيل لمحمد بن واسع كيف أصبحت ؟ قال ما ظنك برجل يرتحل كل يوم إلى الآخرة مرحلة ؟ وقيل لحامد اللفاف كيف أصبحت ؟ قال أصبحت أشهى عافية يوم إلى الليل . فقيل له ألسنت فى عافية فى كل الأيام ؟ فقال العافية يوم لأعصى الله تعالى فيه

وقيل لرجل وهو يجود بنفسه ما حالك ؟ فقال وما حال من يريد سفرا بعيدا بلا زاد ؟ ويدخل قبرامو حشا بلا مؤنس ، وينطلق إلى ملك عدل بلا حجة ، وقيل لحسان بن أبى سنان ما حالك قال ما حال من يموت ثم يبعث ثم يحاسب ؛ وقال ابن سيرين لرجل كيف حالك فقال وما حال من عليه خمسمائة درهم دينا وهو معيل ؟ فدخل ابن سيرين منزله ، فأخرج له ألف درهم فدفعها إليه ، وقال خمسمائة اقض بها دينك ، وخمسمائة عديها على نفسك وعيالك . ولم يكن عنده غيرها



ثم قال : والله لا أسأل أحدا حاله أبدا . وإنما فعل ذلك لأنه خشى أن يكون سؤاله من غير اهتمام بأمره ، فيكون بذلك مراثيا مناققا ، فقد كان سؤالهم عن أمور الدين ، وأحوال القلب في معاملة الله . وإن سألوا عن أمور الدنيا فمن اهتمام ، وعزم على القيام بما يظهر لهم من الحاجة

وقال بعضهم . إني لأعرف أقواما كانوا لا يتلاقون ، ولو حكم أحدهم على صاحبه بجميع ما يملكه لم يمنعه ، وأرى الآن أقواما يتلاقون ويتساءلون ، حتى عن الدجاجة في البيت ولو انبسط أحدهم لحبة من مال صاحبه لمنعه . فهل هذا إلا مجرد الرياء والنفاق ؟ وآية ذلك أنك ترى هذا يقول كيف أنت ؟ ويقول الآخر كيف أنت ؟ فالسائل لا ينتظر الجواب ، والمسؤول يشتغل بالسؤال ولا يجيب . وذلك لمرقتهم بأن ذلك عن رياء وتكلف . ولعل القلوب لا تخلو عن ضغائن وأحقاد ، والألسنة تنطق بالسؤال . قال الحسن : إنما كانوا يقولون السلام عليكم ، إذا سلمت والله القلوب . وأما الآن ، فكيف أصبحت عافاك الله ؟ كيف أنت أصلحك الله ؟ فإن أخذنا بقولهم كانت بدعة لا كرامة ، فإن شاؤا غضبوا علينا ، وإن شاؤا لا . وإنما قال ذلك لأن البداية بقولك كيف أصبحت بدعة . وقال رجل لأبي بكر بن عياش كيف أصبحت ؟ فما أجابه ، وقال دعونا من هذه البدعة . وقال إنما حدث هذا في زمان الطاعون ، الذي كان يدعى طاعون عمواس بالشام ، من الموت النذير كان الرجل يلقاه أخوه غدوة فيقول كيف أصبحت من الطاعون ؟ ويلقاه عشية فيقول كيف أمسيت ؟

والمقصود أن الالتقاء في غالب العادات ، ليس يخلو عن أنواع من التصنع والرياء والنفاق وكل ذلك مذموم ، بعضه محذور ، وبعضه مكروه . وفي العزلة الخلاص من ذلك ، فإن من لقي الخلق ولم يخالفهم بأخلاقهم مقتوه واستثقلوه ، واغتابوه وتشمروا لإيذائه ، فيذهب دينهم فيه ، ويذهب دينه ودينه في الانتقام منهم

وأما مسارقة الطبع مما يشاهده من أخلاق الناس وأعمالهم ، فهو داء دفين ، قلما يتنبه له العقلاء فضلا عن الغافلين . فلا يجالس الإنسان فاسقا مدة ، مع كونه منكرا عليه في باطنه ، إلا ولو قاس نفسه إلى ما قبل مجالسته ، لأدرك بينهما تفرقة في النفرة عن الفساد واستثقاله ، إذ يصير الفساد بكثرة المشاهدة هينا على الطبع ، فيسقط وقعه واستعظامه له



وإنما الوازع عنه شدة وقعه في القلب ، فإذا صار مستصغرا بطول المشاهدة ، أو شك أن  
 يحمل القوة الوازنة ، ويدعن الطبع لليل إليه أو لما دونه . ومهما طالت مشاهدته للكبائر  
 من غيره ، استحققر الصغائر من نفسه . ولذلك يزدرى الناظر إلى الأغنياء نعمة الله عليه  
 فتؤثر بحالهم في أن يستصغر ما عنده ، وتؤثر بحال الفقر في استعظام ما أتيح له من  
 النعم . وكذلك النظر إلى المطيعين والمعصاة ، هذا تأثيره في الطبع ، فمن يقصر نظره على ملاحظة  
 أحوال الصحابة والتابعين في العبادة والتزهد عن الدنيا ، فلا يزال ينظر إلى نفسه بعين  
 الاستصغار ، وإلى عبادته بعين الاستحقار . وما دام يرى نفسه مقصرا ، فلا يخلو عن داعية  
 الاجتهاد ، رغبة في الاستكمال ، واستماتة للاقتداء . ومن نظر إلى الأحوال الغالبة على أهل  
 الزمان ، وإعراضهم عن الله ، وإقبالهم على الدنيا ، واعتيادهم المعاصي ، استعظم أمر نفسه بأدنى  
 رغبة في الخير يصادفها في قلبه ، وذلك هو الهلاك . ويكفي في تغيير الطبع مجرد سماع الخير  
 والشر فضلا عن مشاهدته . وبهذه الدقيقة يعرف سر قوله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « عِنْدَ ذِكْرِ  
 الصَّالِحِينَ تَنْزِلُ الرَّحْمَةُ » ، وإنما الرحمة دخول الجنة ولقاء الله . وليس ينزل عند الذكر عين ذلك  
 ولكن سببه ، وهو انبعاث الرغبة من القلب ، وحركة الحرص على الاقتداء بهم ، والاستنكاف  
 عما هو ملابس له من القصور والتقصير . ومبدأ الرحمة فعل الخير ، ومبدأ فعل الخير الرغبة  
 ومبدأ الرغبة ذكر أحوال الصالحين ، فهذا معنى نزول الرحمة

والمفهوم من خوى هذا الكلام عند الفطن ، كالمفهوم من عكسه ، وهو أن عند ذكر  
 الفاسقين تنزل اللعنة ، لأن كثرة ذكرهم تهون على الطبع أمر المعاصي ، واللعنة هي البعد  
 ومبدأ البعد من الله هو المعاصي والإعراض عن الله ، بالإقبال على الحظوظ العاجلة ، والشهوات  
 الحاضرة ، لا على الوجه المشروع . ومبدأ المعاصي سقوط ثقلها وتفاحشها عن القلب ، ومبدأ  
 سقوط الثقل وقوع الأنس بها بكثرة السماع . وإذا كان هذا حال ذكر الصالحين والفاسقين  
 فما ظنك بمشاهدتهم ؟ بل قد صرح بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال <sup>(٢)</sup> « مَثَلُ  
 الْجَلِيسِ السُّوءِ كَمَثَلِ الْكَبِيرِ إِنْ لَمْ يَخْرُجْ فَكَأَنَّهُ يَشْرَرُهُ عِلْقَ بَكَ مِنْ رِيحِهِ » ، فكما أن الريح

( ١ ) حديث عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة: ليس له أصل في الحديث المرفوع وإنما هو قول سفيان  
 ابن عيينة كذا رواه ابن الجوزي في مقدمة صفوة الصفوة

( ٢ ) حديث مثل الجلوس السوء كمثل الكبير - الحديث: متفق عليه من حديث أبي موسى



يلقى بالثوب ولا يشعر به ، فكذلك يسهل الفساد على القلب وهو لا يشعر به . وقال « مثل الجلّيس الصّالح مثل صّاحب المسك إن لم يهب لك منه تجمد ريحه » ولهذا أقول : من عرف من عالم زلة ، حرم عليه حكايتها لعتين ، إحداهما أنها غيبة ، والثانية ، وهي أعظمها أن حكايتها تهون على المستمعين أمر تلك الزلة ، ويسقط من قلوبهم استعظامهم الإقدام عليها ، فيكون ذلك سببا لتهوين تلك المعصية : فإنه مهما وقع فيها فاستنكر ذلك ، دفع الاستنكار وقال ، كيف يستبعد هذا منا وكلنا مضطرون إلى مثله ، حتى العلماء والعباد . ولو اعتقد أن مثل ذلك لا يقدم عليه عالم ، ولا يتعاطاه موفق معتبر ، لشق عليه الإقدام . فكم من شخص يتكالب على الدنيا ، ويحرص على جمعها ، ويتهالك على حب الرياسة وتزينها ويهون على نفسه قبورها ، ويزعم أن الصحابة رضي الله عنهم لم ينزهوا أنفسهم عن حب الرياسة ، وربما يستشهد عليه بقتال علي ومعاوية ، ويخمن في نفسه أن ذلك لم يكن لطلب الحق ، بل لطلب الرياسة ، فهذا الاعتقاد خطأ يهون عليه أمر الرياسة ، ولو أزمها من المعاصي والطبع اللئيم يميل إلى اتباع الهفوات ، والإعراض عن الحسنات . بل إلى تقدير الهفوة فيما لا هفوة فيه ، بالتنزيل على مقتضى الشهوة ، ليتعلل به . وهو من دقائق مكاييد الشيطان ولذلك وصف الله المرغمين للشيطان فيها بقوله ( الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ )<sup>(١)</sup> وضرب صلى الله عليه وسلم لذلك مثلا<sup>(٢)</sup> وقال « مثل الذي يجلس يستمع الحكمة ثم لا يعمل إلا بشر ما يستمع كمثل رجل أتى راعيا فقال له ياراعى اجررلى شاة من غنمك فقال اذهب فخذ خير شاة فيها فذهب فأخذ بأذن كلب الغنم » وكل من ينقل هفوات الأئمة فهذا مثاله أيضا .

ومما يدل على سقوط وقع الشيء عن القلب بسبب تكرره ومشاهدته ، أن أكثر الناس إذا رأوا مسلما أفطر في نهار رمضان ، استبعدوا ذلك منه استبعادا يكاد يفضى إلى اعتقادهم كفره . وقد يشاهدون من يخرج الصلوات عن أوقاتها ، ولا تنفر عنه طباعهم ، كنفرتهم عن تأخير الصوم . مع أن صلاة واحدة ، يقتضى تركها الكفر عند قوم ، وحز الرقة عند قوم

(١) حديث مثل الذي يسمع الحكمة ثم لا يحمل منها إلا شر ما يسمع كمثل رجل أتى راعيا فقال ياراعى اجررلى شاة من غنمك - الحديث : ابن ماجه من حديث أبي هريرة بسند ضعيف .



وترك صوم رمضان كله لا يقتضيه . ولا سبب له إلا أن الصلاة تتكرر ، والتساهل فيها مما يكثر ، فيسقط وقعها بالمشاهدة عن القلب . وذلك لو لبس الفقيه ثوبا من حرير أو خاتما من ذهب ، أو شرب من إناء فضة ، استبعدته النفوس ، واشتد إنكارها ، وقد يشاهد في مجلس طويل ، لا يتكلم إلا بما هو اغتياض للناس ، ولا يستبعد منه ذلك ، والغيبة أشد من الزنا ، فكيف لا تكون أشد من لبس الحرير ! ولكن كثرة سماع الغيبة ، ومشاهدة المتناين ، أسقط وقعها عن القلوب ، وهون على النفس أمرها

فتفطن لهذه الدقائق ، وفر من الناس فرارك من الأسد ، لأنك لا تشاهد منهم إلا ما يزيد في حرصك على الدنيا ، وغفلتك عن الآخرة ، ويهون عليك المعصية ، ويضعف رغبتك في الطاعة . فإن وجدت جليسا يذكرك الله رؤيته وسيرته ، فالزمه ولا تفارقه ، واغتنمه ولا تستحقره ، فإنها غنيمة العاقل ، وضالة المؤمن . وتحقق أن الجليس الصالح خير من الوحدة وأن الوحدة خير من الجليس السوء . ومهما فهمت هذه المعاني ، ولا حظت طبعك ، والتفت إلى حال من أردت مخالطته ، لم يخف عليك أن الأولى التباعد عنه بالعزلة ، أو التقرب إليه بالخلطة . وإياك أن تحكم مطلقا على العزلة ، أو على الخلطة . بأن إحداها أولى . إذ كل مفصل في إطلاق القول فيه بلا أو نعم خلف من القول محض ، ولا حق في المفصل إلا التفصيل .

### الفائدة الثالثة

الخلاص من الفتن والخصومات ، وصيانة الدين والنفس عن الخوض فيها ، والتعرض لأخطارها فقلما تخلوا البلاد عن تعصبات ، وفتن وخصومات ، فالعزل عنهم في سلامة منها . قال عبد الله ابن عمرو بن العاص : لما ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> الفتن ووصفها ، وقال « إذا رأيت الناس مرجحت عهودهم وخفت أماناتهم وكانوا هكذا » وشبك بين أصابعه ، قلت هكذا فما تأمرني ؟ فقال « الزم بيتك وأملك عليك لسانك وخذ ما تعرف ودع ما تنكر وعليك بأمر الخاصة ودع عنك أمر العامة »

( ١ ) حديث عبد الله بن عمرو بن العاص إذا رأيت الناس مرجحت عهودهم وخفت أماناتهم - الحديث :

أبو داود والنسائي في اليوم والليلة باسناد حسن



وروى أبو سعيد الخدري ، أنه صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> قال « يوشك أن يكون خير مال المسلم غنماً يتبع بها شعف الجبال ومواقع القطر يفر بدينه من الفتن من شاقي إلى شاقي » وروى عبد الله بن مسعود ، أنه صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> قال « سيأتي على الناس زمان لا يسلم لدى دين دينه إلا من فر بدينه من قرية إلى قرية ومن شاقي إلى شاقي ومن حجر إلى حجر كالتغلب الذي يرؤغ » قيل له ومتى ذلك يا رسول الله ؟ قال « إذا لم تنل المعيشة إلا بمعاصي الله تعالى فإذا كان ذلك الزمان حلت العزوبة » قالوا وكيف ذلك يا رسول الله وقد أمرتنا بالتزويج ؟ قال « إذا كان ذلك الزمان كان هلاك الرجل على يد أبويه فإن لم يكن له أبوان فعلى يدي زوجته وولده فإن لم يكن فعلى يدي قرابته » قالوا وكيف ذلك يا رسول الله ؟ قال « يُعْصِرُونَهُ بِضِيقِ الْيَدِ فَيَتَكَلَّفُ مَا لَا يُطِيقُ حَتَّى يُورِدَهُ ذَلِكَ مَوَارِدَ الْهَلَكَةِ » وهذا الحديث وإن كان في العزوبة فالعزلة مفهومة منه . إذ لا يستغنى المتأهل عن المعيشة والمخالطة . ثم لا ينال المعيشة إلا بمعصية الله تعالى . ولست أقول هذا أو أن ذلك الزمان ، فلقد كان هذا بأعصار قبل هذا العصر . ولأجله قال سفيان : والله لقد حلت العزلة . وقال ابن مسعود رضي الله عنه : ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> أيام الفتنة وأيام الهرج ، قلت وما الهرج ؟ قال « حين لا يأمن الرجل جليسه » قلت : فبم تأمرني إن أدركت ذلك الزمان ؟ قال « كُفَّ نَفْسَكَ وَيَدَكَ وَأَدْخَلَ دَارَكَ » قال قلت يا رسول الله أرايت إن دخل علي داري ؟ قال « فَادْخُلْ يَتَكَ »

( ١ ) حديث أبي سعيد الخدري يوشك أن يكون خير مال المسلم غنماً يتبع بها شعاف الجبال ومواقع القطر

يفر بدينه من الفتن : رواه البخاري

( ٢ ) حديث ابن مسعود سيأتي على الناس زمان لا يسلم لدى دين دينه إلا من فر بدينه من قرية إلى قرية

ومن شاقي إلى شاقي : تقدم في النكاح

( ٣ ) حديث ابن مسعود ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم أيام الفتنة وأيام الهرج قلت وما الهرج قال حين

لا يأمن الرجل جليسه - الحديث : أبو داود مختصراً والخطابي في العزلة بتأمله وفي أسناده

عند الخطابي انقطاع ووصله أبو داود بزيادة رجل اسمه سالم يحتاج إلى معرفته



قلت فإن دخل على بيتي ؟ قال « قَدْ خُلِّ مَسْجِدُكَ وَاصْنَعْ هَكَذَا » وقبض على الكوع « وَقُلْ رَبِّيَ اللَّهُ حَتَّى تَمُوتَ » وقال منعد لما دعي إلى الخروج أيام معاوية : لا . إلا أن تعطوني سيفاً له عينان بصيرتان ، ولسان ينطق بالكافر فأقتله ، وبالمؤمن فأكف عنه . وقال مثلنا ومثلكم ، كمثل قوم كانوا على محجة بيضاء ، فبينما هم كذلك يسرون ، إذ هاجت ريح عجاجة ، فضلوا الطريق ، فالتبس عليهم . فقال بعضهم الطريق ذات اليمين ، فأخذوا فيها ، فتاهوا وضلوا . وقال بعضهم ذات الشمال ، فأخذوا فيها ، فتاهوا وضلوا . وأناخ آخرون ، وتوقفوا حتى ذهب الريح ، وتبينت الطريق ، فسافروا . فاعتزل سعد وجباعة معه ، فارقوا الفتن ، ولم يخالبوا إلا بعد زوال الفتن

وعن ابن عمر رضي الله عنهما ، أنه لما بلغه <sup>(١)</sup> أن الحسين رضي الله عنه توجه إلى العراق تبعه فلحقه على مسيرة ثلاثة أيام . فقال له أين تريد ؟ فقال العراق فإذا معه طوامير وكتب فقال هذه كتبهم ويعتهم ، فقال لا تنظر إلى كتبهم ، ولا تأتهم ، فأبى . فقال إني أحدثك حديثاً ، إن جبريل أتى النبي صلى الله عليه وسلم ، فغيره بين الدنيا والآخرة ، فاختار الآخرة على الدنيا ، وإنك بضعة من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والله لا يليها أحد منكم أبداً وما صرفها عنكم إلا للذي هو خير لكم . فأبى أن يرجع ، فاعتنقه ابن عمر وبكى ، وقال أستودعك الله من قتل أو أسير . وكان في الصحابة عشرة آلاف ، فما خف أيام الفتنة أكثر من أربعين رجلاً : وجلس طاوس في بيته . فقيل له في ذلك ، فقال فساد الزمان ، وحيف الأئمة ولما بنى عروة قصره بالعقيق ولزمه ، قيل له لزم القصر ، وترك مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقال رأيت مساجدكم لاهية ، وأسواقكم لاغية ، والفاحشة في فجاجكم عالية وفيما هناك عما أنتم فيه عافية . فإذا الحذر من الحصومات ومشارات الفتن إحدى فوائد العزلة

(١) حديث ابن عمر أنه لما بلغه أن الحسين توجه إلى العراق لحقه على مسيرة ثلاثة أيام - الحديث :

وفيه أنه صلى الله عليه وسلم خير بين الدنيا والآخرة فاختار الآخرة الطبراني مقتصر على المرفوع برواه في الأوسط بذكر قصة الحسين مختصرة ولم يقل على مسيرة ثلاثة أيام وكذا رواه البزار ينحوه وإسنادهما حسن



## الفائدة الرابعة

الخلاص من شر الناس ، فإنهم يؤذونك مرة بالغيبة ، ومرة بسوء الظن والتهمة ، ومرة  
بالاقتراحات والأطماع الكاذبة ، التي يعسر الوفاء بها ، وتارة بالنميمة أو الكذب ، فربما يرون  
منك من الأعمال أو الأقوال ما لا تبلغ عقولهم كنهه ، فيتخذون ذلك ذخيرة عتدهم ، يدخرونها  
لوقت تظهر فيه فرصة للشر ، فإذا اعتزلتهم استغثت من التحفظ عن جميع ذلك . ولذلك  
قال بعض الحكماء لغيره : أعلمك يبتين خير من عشرة آلاف درهم . قال ما هما ؟ قال

اخفض الصوت إن نطقت بليل      والتفت بالتهار قبل المقال

ليس للقول رجعة حين يبدو      بقيسح يكون أو يجهل

ولا شك أن من اختلط بالناس ، وشاركهم في أعمالهم ، لا ينفك من حاسد وعدو يسوء  
الظن به ، ويتوهم أنه يستعد لمعاداته ، ونصب المكيدة عليه ، وتدسيس غائلة ورائه .  
فالناس مهما اشتد حرصهم على أمر ، يحسبون كل صيحة عليهم ، هم العدو فاحذرهم . وقد  
اشتد حرصهم على الدنيا ، فلا يظنون بغيرهم إلا الحرص عليها . قال المتنبي

إذا ساء فعل المرء ساءت ظنونه      وصدق ما يعتاده من توهم

وعادى محبيه بقول عدائه      فأصبح في ليل من الشك مظلم

وقد قيل : معاشره الأشرار تورث سوء الظن بالأبرار . وأنواع الشر الذي يلقاه الإنسان  
من معارفه ، ومن يختلط به كثيرة . ولسنا نطول بتفصيلها . فقيما ذكرناه إشارة إلى مجامعها  
وفي العزلة خلاص من جميعها . وإلى هذا أشار الأكثر ممن اختار العزلة ، فقال أبو الدرداء  
أخبر تقيه يروى مرفوعا . وقال الشاعر

من حمد الناس ولم ييلهم      ثم بلام ذم من يحمده

وصار بالوحدة مستأنسا      يوحشه الأقرب والأبعد

وقال عمر رضي الله عنه : في العزلة راحة من القرين السوء . وقيل لعبد الله بن الزبير  
ألا تأتي المدينة فقال ما بقي فيها إلا حاسد نعمة ، أو فرح بنقمة . وقال ابن السماك



كتب صاحب لنا : أما بعد ، فإن الناس كانوا دواء يتداوى به ؛ فصازوا داء لادواء له ، فقر منهم قراك من الأسد . وكان بعض الأعراب يلزم شجرا ويقول : هو نديم فيه ثلاث خصال إن سمع مني لم ينم علي ، وإن تقلت في وجهه احتمل مني ، وإن عربت عليه لم يغضب . فسمع الرشيد ذلك فقال : زهدني في الندماء . وكان بعضهم قد لزم الدفاتر والمقابر ، فقبل له في ذلك فقال : لم أر أسلم من وحدة ، ولا أوعظ من قبر ، ولا جليسا أمتع من دفتر . وقال الحسن رضي الله عنه : أردت الحج ، فسمع ثابت البناني بذلك ، وكان أيضا من أولياء الله فقال : بلغني أنك تريد الحج فأجبت أن أصحبك . فقال له الحسن : ويحك ، دعنا نتعاشر بستر الله علينا إني أخاف أن نصطحب فيرى بعضنا من بعض ما تتماقت عليه . وهذه إشارة إلى فائدة أخرى في العزلة ، وهو بقاء الستر على الدين ، والمروءة والأخلاق ، والفقر وسائر العورات . وقد مدح الله سبحانه المستترين فقال ( يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ <sup>(١)</sup> ) وقال الشاعر ولا غار إن زالت عن الحر نعمة ولكن عارا أن يزول التجميل

ولا يخلو الإنسان في دينه ودنياه ، وأخلاقه وأفعاله عن عورات ، الأولى في الدين والدنيا سترها ، ولا تبقى السلامة مع انكشافها . وقال أبو الدرداء : كان الناس ورقا لا شوك فيه ؛ فالتاس اليوم شوك لا ورق فيه . وإذا كان هذا حكم زمانه ، وهو في أواخر القرن الأول فلا ينبغي أن يشك في أن الأخير شر . وقال سفيان بن عيينة : قال لي سفيان الثوري في اليقظة في حياته ، وفي المنام بعد وفاته : أقلل من معرفة الناس ، فإن التخلص منهم شديد . ولا أحسب أني رأيت ما أكره إلا ممن عرفت . وقال بعضهم : جئت إلى مالك بن دينار وهو قاعد وحده ، وإذا كلب قد وضع حنكه على ركبته ؛ فذهبت أطرده ، فقال دعه يا هذا ، هذا لا يضر ولا يؤذي ؛ وهو خير من الجليس السوء . وقيل لبعضهم : ما حملك على أن تعزل الناس ؟ قال : خشيت أن أسلب ديني ولا أشعر . وهذه إشارة إلى مسارقة الطبع من أخلاق القرنين السوء وقال أبو الدرداء : اتقوا الله واحذروا الناس ، فإنهم ماركبوا ظهر بعير إلا أدبروه ، ولا ظهر جواد إلا عقروه ، ولا قلب مؤمن إلا خربوه . وقال بعضهم : أقلل المعارف ، فإنه أسلم لدينك وقلبك ، وأخف لسقوط الحقوق عنك . لأنه كلما كثرت المعارف كثرت الحقوق وعسر القيام بالجميع . وقال بعضهم : أنكر من تعرف ، ولا تتعرف إلى من لا تعرف



## الفائدة الخامسة

أن ينقطع طمع الناس عنك ، وينقطع طمعك عن الناس . فأما انقطاع طمع الناس عنك ففيه فوائد . فإن رضا الناس غاية لا تدرك . فاشتغال المرء بإصلاح نفسه أولى . ومن أهون الحقوق وأيسرها حضور الجنازة ، وعيادة المريض ، وحضور الولائم والإيملاكات وفيها تضييع الأوقات ، وتعرض للآفات . ثم قد تعوق عن بعضها العوائق ، وتستقبل فيها المعاذير ، ولا يمكن إظهار كل الأعذار ، فيقولون له قمت بحق فلان ، وقصرت في حقنا . ويصير ذلك سبب عداوة ، فقد قيل : من لم يعد مريضاً في وقت العيادة ، انتهى موته خيفة من تخجيله إذا صح على تقصيره . ومن عهم الناس كلهم بالحرمان رضوانه كلهم ولو خصص استوحشوا . وتعميمهم بجميع الحقوق لا يقدر عليه المتجرد له طول الليل والنهار ، فكيف من له مهم يشغله في دين أو دنيا ! قال عمرو بن العاص : كثرة الأصدقاء كثرة الغرماء . وقال ابن الرومي

عدوك من صديقك مستفاد      فلا تستكثرن من الصحاب  
فإن الداء أكثر ما تراه      يكون من الطعام أو الشراب

وقال الشافعي رحمه الله : أصل كل عداوة اصطناع المعروف إلى اللئام وأما انقطاع طمعك عنهم فهو أيضاً فائدة جزيلة ، فإن من نظر إلى زهرة الدنيا وزينتها تحرك حرصه ، وانبعث بقوة الحرص طمعه ، ولا يرى إلا الخيبة في أكثر الأحوال فيتأذى بذلك . ومهما اعتزل لم يشاهد . وإذا لم يشاهد لم يشته ولم يطمع . ولذلك قال الله تعالى ( وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ <sup>(١)</sup> ) وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « انظروا إلى من هو دونكم ولا تنظروا إلى من هو فوقكم فإنه أجدر أن لا تزدروا نعمة الله عليكم » وقال عون بن عبد الله : كنت أجالس الأغنياء ، فلم أزل مغموماً . كنت أرى ثوباً أحسن من ثوبي ، ودابة أفره من دابتي ، فجالست الفقراء فاسترحت . وحكي أن المزني رحمه الله

(١) حديث انظروا الى من هو دونكم ولا تنظروا الى من هو فوقكم فانه أجدر أن لا تزدروا نعمة الله عليكم : مسلم من حديث أبي هريرة



مخرج من باب جامع الفسطاط ، وقد أقبل ابن عبد الحكم في موكبه ، فبهره مارأى من  
محسن حاله وحسن هيئته ، فتلا قوله تعالى ( وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً . أَتَصْبِرُونَ <sup>(١)</sup> )  
ثم قال : بلى أصبر وأرضى . وكان فقيرا مقلا . فالذى هو في بيته لا يتلى بمثل هذه الفتن  
فإن من شاهد زينة الدنيا ، فإما أن يقوى دينه ويقينه فيصبر ، فيحتاج إلى أن يتجرع مرارة  
الصبر ، وهو أمر من الصبر ، أو تنبعث رغبته ، فيحتال في طلب الدنيا ، فيهلك هلاكا  
مؤبدا ، أما في الدنيا فبالطمع الذي يحجب في أكثر الأوقات ، فليس كل من يطلب الدنيا  
تقتسرها ، وأما في الآخرة فبإيثاره متاع الدنيا على ذكر الله تعالى والتقرب إليه . ولذلك  
قال ابن الاعرابي

إذا كان باب الذل من جانب الغنى سموت إلى العلياء من جانب الفقر  
أشار إلى أن الطمع يوجب في الحال ذلا

## الفائدة السادسة

الخلاص من مشاهدة الثقلاء والحمقى ، ومقاساة حمقهم وأخلاقهم . فإن رؤية الثقل  
هي العمى الأصغر . قيل للأعمش : مم عمشت عيناك ؟ قال من النظر إلى الثقلاء  
ويحكى أنه دخل عليه أبو حنيفة فقال : في الخبر أن <sup>(١)</sup> من سلب الله كريمتيه عوضه الله  
عنهما ما هو خير منهما ، فما الذي عوضك ؟ فقال في معرض المطاوعة : عوضني الله منهما أنه  
كفاني رؤية الثقلاء وأنت منهم . وقال ابن سيرين : سمعت رجلا يقول : نظرت إلى ثقل  
مرة فغشى علي . وقال جالينوس : لكل شيء حمى ، وحمى الروح النظر إلى الثقلاء . وقال  
الشافعي رحمه الله : ما جالست ثقيلا إلا وجدت الجانب الذي يليه من بدني ، كأنه أثقل  
علي من الجانب الآخر

( ١ ) حديث من سلب الله كريمتيه عوضه عنها ما هو خير منها : الطبراني بإسناد ضعيف من حديث جرير  
من سلبت كريمتيه عوضته عنها الجنة وله ولأحمد نحوه من حديث أبي أمامة . بسند حسن  
والبخاري من حديث أنس يقول الله تبارك وتعالى إذا ابتليت عبيد بحبيبتيه ثم صبر عوضته  
منها الجنة يريد عيني



وهذه الفوائد ماسوى الأولين ، متعلقة بالمقاصد الدنيوية الحاضرة . ولكنها أيضا تتعلق بالدين . فإن الإنسان مهما تأذى برؤية ثقيل ، لم يأمن أن يعتابه ، وأن يستنكر ما هو صنع الله . فإذا تأذى من غيره بغيبة أو سوء ظن ، أو محاسدة أو نغمة أو غير ذلك ، لم يصبر عن مكافأته . وكل ذلك يجر إلى فساد الدين . وفي العزلة سلامة عن جميع ذلك فليفهم .

## آفات العزلة

إعلم أن من المقاصد الدينية والدنيوية ما يستفاد بالاستعانة بالغير ، ولا يحصل ذلك إلا بالمخالطة . فكل ما يستفاد من المخالطة يفوت بالعزلة ، وفوائده من آفات العزلة . فانظر إلى فوائد المخالطة ، والدواعي إليها ما هي ، وهي التعليم والتعلم ، والنفع والانتفاع ، والتأديب والتأديب والاستئناس والإيناس ، ونيل الثواب وإنالته في القيام بالحقوق ، واعتياد التواضع واستفادة التجارب من مشاهدة الأحوال والاعتبار بها . فلن فصل ذلك ، فإنها من فوائد المخالطة وهي سبع

## الفائدة الأولى

التعليم والتعلم . وقد ذكرنا فضلها في كتاب العلم . وهما أعظم العبادات في الدنيا ، ولا يتصور ذلك إلا بالمخالطة . إلا أن العلوم كثيرة ، وعن بعضها مندوحة ، وبعضها ضروري في الدنيا . فالمحتاج إلى التعلم لما هو فرض عليه عاص بالعزلة . وإن تعلم الفرض ، وكان لا يتأتى منه الخوض في العلوم ، ورأى الاشتغال بالعبادة فليعتزل . وإن كان يقدر على التبرز في علوم الشرع والعقل ، فالعزلة في حقه قبل التعلم غاية الخسران . ولهذا قال النخعي وغيره . تفقه ثم اعتزل . ومن اعتزل قبل التعلم فهو في الأكثر مضيع أوقاته بنوم أو فكر في هوس وغايته أن يستغرق الأوقات بأوراد يستوعبها ، ولا ينشك في أعماله بالبدن والقلب عن أنواع من الغرور يخيب سعيه ، ويبطل عمله بحيث لا يدرى . ولا ينشك اعتقاده في الله وصفاته عن أوهام يتوهمها ، ويأنس بها ، وعن خواطر فاسدة تعتريه فيها ، فيكون في أكثر أحواله ضحكة للشيطان ، وهو يرى نفسه من العبادة . فالعلم هو أصل الدين ، فلا خير في عزلة العوام والجهال ، أعنى من لا يحسن العبادة في الخلوة ، ولا يعرف جميع ما يلزمه فيها



فمثال النفس مثال مريض يحتاج إلى طبيب متلطف يعالجه. فالمرضى الجاهل إذا خلا بنفسه عن الطبيب قبل أن يتعلم الطب، تضاعف لا محالة مرضه. فلا تليق العزلة إلا بالعالم. وأما التعليم ففيه ثواب عظيم، مهما صحت نية المعلم والمتعلم. ومهما كان القصد إقامة الجاه والاستكثار بالأصحاب والأتباع، فهو هلاك الدين. وقد ذكرنا وجه ذلك في كتاب العلم وحكم العالم في هذا الزمان أن يعتزل إن أراد سلامة دينه فإنه لا يرى مستفيدا يطلب فائدة لدينه، بل لا طالب إلا لكلام مزخرف، يستميل به العوام في معرض الوعظ أو لجدل معقد يتوصل به إلى إغلام الأقران، ويتقرب به إلى السلطان، ويستعمل في معرض المنافسة والمباهاة. وأقرب علم مرغوب فيه المذهب، ولا يطلب غالبا إلا للتوصل إلى التقدم على الأمثال، وتولى الولايات، واجتلاب الأموال. فهو لاء كلهم يقتضى الدين والحزم الاعتزال عنهم. فإن صودف طالب لله، ومتقرب بالعلم إلى الله، فأكبر الكبائر الاعتزال عنه، وكتمان العلم منه. وهذا لا يصادف في بلدة كبيرة أكثر من واحد أو اثنين إن صودف ولا ينبغي أن يغتر الإنسان بقول سفيان: تعلمنا العلم لغير الله فأبى العلم أن يكون إلا لله فإن الفقهاء يتعلمون لغير الله، ثم يرجعون إلى الله، وانظر إلى أواخر أعمار الأكثرين منهم واعتبرهم أنهم ماتوا وهم هلكى على طلب الدنيا، ومتكالبون عليها، أو راغبون عنها وراهدون فيها، وليس الخبر كالمعاينة

واعلم أن العلم الذي أشار إليه سفيان، هو علم الحديث وتفسير القرآن، ومعرفة سير الأنبياء والصحابة. فإن فيها التخويف والتحذير، وهو سبب لإثارة الخوف من الله، فإن لم يؤثر في الحال أثر في المآل. وأما الكلام والفقه المجرد، الذى يتعلق بفتاوى المعاملات وفصل الخصومات المذهب منه والخلاف، لا يرد الراغب فيه للدنيا إلى الله. بل لا يزال متماديا في حرصه إلى آخر عمره. ولعل ما أودعناه هذا الكتاب، إن تعلمه المتعلم رغبة في الدنيا، فيجوز أن يرخص فيه، إذ يرجى أن ينزجر به في آخر عمره، فإنه مشحون بالتخويف بالله، والترغيب في الآخرة، والتحذير من الدنيا. وذلك مما يصادف في الأحاديث وتفسير القرآن، ولا يصادف في كلام، ولا في خلاف، ولا في مذهب. فلا ينبغي أن يخادع الإنسان نفسه، فإن المقصر العالم بتقصيره أسعد حالا من الجاهل المغرور، أو المتجاهل المنبون.



وكل عالم اشتد حرصه على التعليم ، يوشك أن يكون غرضه القبول والجاه ، وحظه تلذذ النفس في الحال ، باستشعار الإدلال على الجهال والتكبر عليهم .<sup>(١)</sup> فآفة العلم الخيلاء ، كما قال صلى الله عليه وسلم . ولذلك حكى عن بشر ، أنه دفن سبعة عشر قطرا من كتب الأحاديث التي سمعها ، وكان لا يحدث . ويقول : إني أشتى أن أحدث ، فلذلك لا أحدث ولو اشتيت أن لا أحدث لحديث . ولذلك قال : حدثنا باب من أبواب الدنيا . وإذا قال الرجل حدثنا ، فإنما يقول أوسعوا لي . وقالت رابعة العدوية لسفيان الثوري : نعم الرجل أنت لو لا رغبتك في الدنيا . قال وفيما ذا رغبت ؟ قالت في الحديث . ولذلك قال أبو سليمان الداراني : من تزوج أو طلب الحديث ، أو اشتغل بالسفر ، فقد ركن إلى الدنيا .

فهذه آفات قد نهينا عليها في كتاب العلم ، والحزم الاحتراز بالعزلة ، وترك الاستكثار من الأصحاب ما أمكن . بل الذي يطلب الدنيا بتدريسه وتعليمه ، فالصواب له إن كان حاقلا في مثل هذا الزمان أن يتركه . فلقد صدق أبو سليمان الخطابي حيث قال : دع الراعين في صحبتك والتعلم منك ، فليس لك منهم مال ولا جمال ، إخوان العلانية أعداء السرى ، إذا لقوك تملقوك ، وإذا غبت عنهم سلقوك ، من أتاك منهم كان عليك رقبيا ، وإذا خرج كان عليك خطيبا ، أهل نفاق ونعمة ، وغل وخديعة ، فلا تنتر باجتماعهم عليك ، فلا غرضهم العلم بل الجاه والمال ، وأن يتخذوك سلما إلى أوطارهم وأغراضهم ، وحمارا في حاجاتهم ، إن قصرت في غرض من أغراضهم ، كانوا أشد أعدائك ، ثم يعدون ترددهم إليك دالة عليك ويرونه حقا واجبا لديك ، ويفرضون عليك أن تبذل عرضك وجاهك ودينك لهم ، فتعادي عدوهم ، وتنصر قريبتهم وخادمهم ووليهم ، وتنتهض لهم سفيها ، وقد كنت فقيها ، وتكون لهم تابعا خسيسا ، بعد أن كنت متبوعا رئيسا ، ولذلك قيل اعتزال العامة ، صرودة تامة : فهذا معنى كلامه ، وإن خالف بعض ألفاظه . وهو حق وصدق . فإنك ترى المدرسين في رق دائم ، وتحت حق لازم ، ومنة ثقيلة ممن يتردد إليهم ، فكأنه يهدي تحفه إليهم ، ويرى حقه

( ١ ) حديث آفة العلم الخيلاء المعروف ما رواه مطين في مسنده من حديث علي بن أبي طالب بسنده ضعيف

آفة العلم النسيان وآفة الجمال الخيلاء



واجبا عليهم . وربما لا يختلف إليه ما لم يتكفل برزق له على الإِدرار ، ثم إن المدرس المسكين قد يعجز عن القيام بذلك من ماله ، فلا يزال متردداً إلى أبواب السلاطين ، ويقاسى الذل والشدائد مقاساة الدليل المهين ، حتى يكتب له على بعض وجوه السحت مال حرام ، ثم لا يزال العامل يسترقه ويستخدمه ، ويمتحنه ويستذله ، إلى أن يسلم إليه ما يقدره نعمة مستأنفة من عنده عليه ، ثم يبقى في مقاساة القسمة على أصحابه ، إن سوّى بينهم مقتته المميزون ونسبوه إلى الحق وقلة التمييز ، والقصور عن درك مصارف الفضل ، والقيام في مقادير الحقوق بالعدل . وإن فاوت بينهم سلقه السفهاء بالأسنة حدود ، وثاروا عليه ثوران الأسود والآساد . فلا يزال في مقاساتهم في الدنيا ، وفي مطالبة ما يأخذه ويفرقه عليهم في العقى والعجب أنه مع هذا البلاء كله ، يبنى نفسه بالأباطيل ، ويدليها بجبل الغرور . ويقول لها : لا تقترى عن صنيعك ، فإنما أنت بما تفعلينه مريدة وجه الله تعالى ، ومذبة شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وناشرة علم دين الله ، وقاعة بكفاية طلاب العلم من عباد الله ، وأموال السلاطين لا مالك لها ، وهى مرصدة للمصالح ، وأى مصلحة أكبر من تكثير أهل العلم ؟ فبهم يظهر الدين ويتقوى أهله . ولو لم يكن ضحكة للشيطان لعلم بأذنى تأمل ، أن فساد الزمان لا سبب له إلا كثرة أمثال أولئك الفقهاء ، الذين يأكلون ما يجردون ، ولا يميزون بين الحلال والحرام ، فتلحظهم أعين الجهال ، ويستجرون على المعاصي باستجرائهم ، اقتداء بهم ، واقتفاء لآثارهم . ولذلك قيل : مافدت الرعية إلا بفساد الملوك ، وما فسد الملوك إلا بفساد العلماء . فنعوذ بالله من الغرور والمعنى ، فإنه الداء الذى ليس له دواء .

## الفائدة الثانية

النفع والانتفاع . أما الانتفاع بالناس فبالكسب والمعاملة . وذلك لا يتأتى إلا بالمخالطة والحاج إليه مضطر إلى ترك العزلة . فيقع في جهاد من المخالطة إن طلب موافقة الشرع فيه كما ذكرناه في كتاب الكسب ، فإن كان معه مال لو اكتفى به قانماً لأقنعه ، فالعزلة أفضل له إذا انسدت طرق المكاسب في الأكثر إلا من المعاصي . إلا أن يكون غرضه الكسب للصدقة ، فإذا اكتسب من وجهه وتصدق به ، فهو أفضل من العزلة ، للاشتغال بالنافلة



وليس بأفضل من العزلة للاشتغال بالتحقق في معرفة الله ، ومعرفة علوم الشرع ، ولا من الإقبال بكنه الهمة على الله تعالى ، والتجرد بها لذكر الله . أغنى من حصل له أنس بمناجاة الله عن كشف وبصيرة ، لا عن أوهام وخيالات فاسدة  
وأما النفع ، فهو أن ينفع الناس ، إما بماله أو يدينه . فيقوم بمحاجاتهم على سبيل الحسبة في النهوض بقضاء حوائج المسلمين ثواب ، وذلك لا ينال إلا بالمخالطة . ومن قدر عليها مع القيام بمحدود الشرع فهي أفضل له من العزلة ، إن كان لا يشتغل في عزله إلا بنوافل الصلوات والأعمال البدنية . وإن كان ممن انفتح له طريق العمل بالقلب ، بدوام ذكر أو فكر فذلك لا يعدل به غيره ألبتة

### الفائدة الثالثة

التأديب والتأدب . ونعني به الارتياض بمقاساة الناس ، والمجاهدة في تحمل أذاكم كسرا للنفس ، وقهرا للشهوات . وهي من الفوائد التي تستفاد بالمخالطة ، وهي أفضل من العزلة في حق من لم تهذب أخلاقه ، ولم تدعن لحدود الشرع شهواته . ولهذا انتدب خدام الصوفية في الرباطات ، فيخالطون الناس بخدمتهم ، وأهل السوق للسؤال منهم ، كسرا لرعونة النفس واستمدادا من بركة دعاء الصوفية ، المنصرفين بهمهم إلى الله سبحانه . وكان هذا هو المبدأ في الأعصار الخالية . والآن قد خالطته الأغراض الفاسدة ، ومال ذلك عن القانون ، كما مالت سائر شعائر الدين ، فصار يطلب من التواضع بالخدمة الكثير بالاستتباع ، والتذرع إلى جمع المال ، والاستظهار بكثرة الأتباع . فإن كانت النية هذه فالعزلة خير من ذلك ، ولو إلى القبر . وإن كانت النية رياضة النفس ، فهي خير من العزلة في حق المحتاج إلى الرياضة وذلك مما يحتاج إليه في بداية الإرادة . فبعد حصول الارتياض ، ينبغي أن يفهم أن الدابة لا يطلب من رياضتها عين رياضتها ، بل المراد منها أن تتخذ مركبا ، يقطع به المراحل ويطوى على ظهره الطريق . والبدن مطية للقلب ، يركبها ليسلك بها طريق الآخرة . وفيها شهوات إن لم يكسرها جمحت به في الطريق . فمن اشتغل طول العمر بالرياضة . كان كمن اشتغل طول عمر الدابة برياضتها ولم يركبها . فلا يستفيد منها إلا الخلاص في الحال من عضها ورفسها



ورحبا ، وهى لعمري فائدة مقصودة ، ولكن مثلها حاصل من البهيمية الميتة ، وإنما تراد الدابة لفائدة تحصل من حياتها . فكذلك الخلاص من ألم الشهوات فى الحال ، يحصل بالنوم والموت ، ولا ينبغي أن يقنع به . كالراهب الذى قيل له ياراهب ، فقال ماأنا راهب ، إنما أنا كلب عقور ، حبست نفسى حتى لأعقر الناس . وهذا حسن بالإضافة إلى من يعقر الناس ولكن لا ينبغي أن يقتصر عليه ، فإن من قتل نفسه أيضا لم يعقر الناس ، بل ينبغي أن يتشوف إلى الغاية المقصودة بها . ومن فهم ذلك واهتدى إلى الطريق وقدر على السلوك ، استبان له أن العزلة أعون له من المخالطة . فالأفضل لمثل هذا الشخص المخالطة أولا والعزلة آخرا وأما التأديب فإنما نعى به أن يروض غيره . وهو حال شيخ الصوفية معهم فإنه لا يقدر على تهذيبهم إلا بمخالطتهم : وحاله حال المعلم ، وحكمه حكمه . ويتطرق إليه من دقائق الآفات والرياء ، ما يتطرق إلى نشر العلم . إلا أن مخايل طلب الدنيا من المريدن الطالبين للارتياض ، أبعد منها من طلبة العلم . ولذلك يرى فيهم قلة ، وفى طلبة العلم كثرة . فينبغى أن يقيس ما تيسر له من الخلوة ، بما تيسر له من المخالطة وتهذيب القوم ، وليقابل أحدهما بالآخر ، وليؤثر الأفضل . وذلك يدرك بدقيق الاجتهاد ، ويختلف بالأحوال والأشخاص فلا يمكن الحكم عليه مطلقا بنى ولا إثبات

## الفائدة الرابعة

الاستئناس والإيناس . وهو غرض من يحضر الولائم والدعوات ، ومواضع المعاشرة والأنس . وهذا يرجع إلى حظ النفس فى الحال . وقد يكون ذلك على وجه حرام ، بمؤانسة مع لا تجوز مؤانسته . أو على وجه مباح . وقد يستحب ذلك لأمر الدين ، وذلك فيمن يستألس بمشاهدة أحواله وأقواله فى الدين ، كالأنس بالمشايخ الملازمين لسمت التقوى وقد يتعلق بحظ النفس ، ويستحب إذا كان الغرض منه ترويح القلب ، لتسهيل دواعى النشاط فى العبادة . فإن القلوب إذا أكرهت عميت . ومهما كان فى الوحدة وحشة ، وفى المجالسة أنس يروح القلب ، فهي أولى . إذ الرقى فى العبادة من حزم العبادة .



ولذلك قال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « إِنَّ اللَّهَ لَا يَمَلُّ حَتَّى تَمَلُّوا » وهذا أمر لا يستغنى عنه . فإن النفس لا تألف الحق على الدوام ما لم تروح . وفي تكليفها الملازمة داعية للفترة . وهذا عنى بقوله عليه السلام « إِنَّ هَذَا الدِّينَ مَتِينٌ فَأَوْغِلْ فِيهِ بِرَفَقٍ » والإيغال فيه برفق دأب المستبصرين . ولذلك قال ابن عباس : لو لا مخافة الوسواس لم أجالس الناس . وقال مرة : لدخلت بلادا لا أنيس بها . وهل يفسد الناس إلا الناس ؟ فلا يستغنى . المعتزل إذا عن رفيق ، يستأنس بمشاهدته ومحادثته في اليوم والليلة ساعة . فليجهد في طلب من لا يفسد عليه في ساعته تلك سائر ساعاته . فقد قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « الْمَرْءُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ فَلْيَنْظُرْ أَخْذَكُمْ مِنْ يُخَالِلُ » وليحرص أن يكون حديثه عند اللقاء في أمور الدين ، وحكاية أحوال القلب ، وشكواه وقصوره عن الثبات على الحق ، والاهتداء إلى الرشd . ففي ذلك متنفس ومتروح للنفس . وفيه مجال رحب لكل مشغول بإصلاح نفسه . فإنه لا تنقطع شكواه ولو عمر أعمار أطويلة والراضى عن نفسه مغرور قطعا . فهذا النوع من الاستئناس في بعض أوقات النهار ، ربما يكون أفضل من العزلة في حق بعض الأشخاص . فليتفقد فيه أحوال القلب ، وأحوال الجليس أولا ، ثم ليجالس

## الفائدة الخامسة

في نيل الثواب وإنالته

أما النيل ، فبحضور الجنائز ، وعيادة المرضى ، وحضور العيدين . وأما حضور الجمعة فلا بد منه . وحضور الجماعة في سائر الصلوات أيضا لارخصة في تركه ، إلا لخوف ضرر ظاهر ، يقاوم ما يفوت من فضيلة الجماعة ويزيد عليه . وذلك لا يتفق إلا نادرا . وكذلك في حضور الإملكات والدعوات ثواب ، من حيث إنه إدخال سرور على قلب مسلم وأما إنالته ، فهو أن يفتح الباب لتعوده الناس ، أو ليعزوه في المصائب ، أو يهنوه على النعم . فإنهم ينالون بذلك ثوابا . وكذلك إذا كان من العلماء ، وأذن لهم في الزيارة ، نالوا ثواب الزيارة ، وكان هو بالتمكين سببا فيه

( ١ ) حديث ان الله لا يمل حتى تملوا : تقدم

( ٢ ) حديث المرء على دين خليله : تقدم في آداب الصحبة



فينبغي أن يزن ثواب هذه المخالطات بأفاتها التي ذكرناها ، وعند ذلك قد ترجح العزلة وقد ترجح المخالطة، فقد حكى عن جماعة من السلف ، مثل مالك وغيره، ترك إجابة الدعوات وعبادة المرضى ، وحضور الجنائز . بل كانوا أحلاس بيوتهم ، لا يخرجون إلا إلى الجمعة أو زيارة القبور . وبعضهم فارق الأمصار ، وانحاز إلى قلل الجبال ، تفرغاً للعبادة ، وقراراً من الشواغل

## الفائدة السادسة

من المخالطة التواضع . فإنه من أفضل المقامات ، ولا يقدر عليه في الوحدة . وقد يكون الكبر سبباً في اختيار العزلة . فقد روي في الإسرائيليات ، أن حكيماً من الحكماء صنف ثلثمائة وستين مصحفاً في الحكمة ، حتى ظن أنه قد نال عند الله منزلة . فأوحى الله إلى نبيه قل لفلان إنك قد ملأت الأرض تفاقاً ، وإني لأقبل من تفاقك شيئاً . قال فتخلي وانقرد في سرب تحت الأرض ، وقال الآن قد بلغت رضا ربي . فأوحى الله إلى نبيه ، قل له إنك لن تبلغ رضائي حتى تخالط الناس وتصبر على أذام . فخرج فدخل الأسواق ، وخالط الناس وجالسهم وواكلهم ، وأكل الطعام بينهم ، ومشى في الأسواق معهم . فأوحى الله تعالى إلى نبيه ، الآن قد بلغ رضائي . فكم من معتزل في بيته وباعثه الكبر ، ومأنعه عن المحافل أن لا يوقر أو لا يقدم ، أو يرى الترفع عن مخالطتهم أرفع لمحله ، وأبقى لطراوة ذكره بين الناس وقد يعتزل خيفة من أن تظهر مقابحه لو خالط ، فلا تعتقد فيه الزهد والاشتغال بالعبادة فيتخذ البيت ستراً على مقابحه ، إبقاء على اعتقاد الناس في زهده وتعبده ، من غير استغراق وقت في الخلوة بذكر أو فكر . وعلاوة هؤلاء أنهم يحبون أن يزاروا ولا يحبون أن يزوروا ويفرحون بتقرب العوام والسلاطين إليهم ، واجتماعهم على بابهم وطرقهم ، وتقبيلهم أيديهم على سبيل التبرك . ولو كان الاشتغال بنفسه هو الذي يبغي إليه المخالطة وزيارة الناس ، لبغض إليه زيارتهم له ، كما حكيناه عن الفضيل حيث قال : وهل جئتني إلا لأترين لك وتزين لي وعن حاتم الأصم أنه قال للأمير الذي زاره : حاجتي أن لأراك ولا تراني . فمن ليس مشغولاً مع نفسه بذكر الله ، فاعتزله عن الناس سببه شدة اشتغاله بالناس ، لأن قلبه متجرد للالتفات إلى نظرم إليه بعين الوقار والاحترام



والعزلة بهذا السبب جهل من وجوه : أحدها : أن التواضع والمخالطة لا تنقص من منصب من هو متكبر بعلمه أو دينه . إذ كان علي رضي الله عنه يحمل التمر والملح في ثوبه ويده ويقول :

لا ينقص الكامل من كماله ما جر من تقع إلى عياله

وكان أبو هريرة وحذيفة وأبي وابن مسعود رضي الله عنهم ، يحملون حزم الحطب وجرب الدقيق على أكتافهم . وكان أبو هريرة رضي الله عنه يقول وهو والى المدينة والحطب على رأسه ، طرّقوا الأميركم . وكان سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> يشتري الشيء . فيحمله إلى بيته بنفسه ، فيقول له صاحبه أعطني أحمله ، فيقول « صاحب الشيء أحق بحمله » وكان الحسن بن علي رضي الله عنهما يمر بالسؤال ، وبين أيديهم كسر ، فيقولون هلم إلى الغذاء يا ابن رسول الله ، فكان ينزل ويجلس على الطريق ، ويأكل معهم ويركب ويقول : إن الله لا يحب المستكبرين .

الوجه الثاني : أن الذي شغل نفسه بطلب رضا الناس عنه ، وتحسين اعتقادهم فيه مغرور لأنه لو عرف الله حق المعرفة ، علم أن الخلق لا يغنون عنه من الله شيئا ، وأن ضرره ونفعه بيد الله ، ولا نافع ولا ضار سواه . وأن من طلب رضا الناس ومحبتهم بسخط الله ، سخط الله عليه ، وأسخط عليه الناس . بل رضا الناس غاية لا تتال ، فرضا الله أولى بالطلب . ولذلك قال الشافعي ليونس بن عبد الأعلى : والله ما أقول لك إلا نصحا ، إنه ليس إلى السلامة من الناس من سبيل ، فانظر ماذا يصلحك فافعله . ولذلك قيل :

من راقب الناس مات غما وفاز باللذة الجسور

ونظر سهل إلى رجل من أصحابه فقال له : اعمل كذا وكذا ، لشيء أمره به . فقال يا أستاذ ، لا أقدر عليه لأجل الناس . فالتفت إلى أصحابه وقال : لا ينال عبد حقيقة من هذا الأمر حتى يكون بأحد وصفين : عبد تسقط الناس من عينه ، فلا يرى في الدنيا إلا خالقه

( ١ ) حديث كان يشتري الشيء ويحمله إلى بيته بنفسه فيقول له صاحبه أعطني أحمله فيقول صاحب للتاع

أحق بحمله : أبو يعلى من حديث أبي هريرة بسند ضعيف في حمله السراويل التي اشتراها



وَأَنْ أَحَدًا لَا يَقْدِرَ عَلَى أَنْ يَضُرَّهُ وَلَا يَنْفَعَهُ ، وَعَبْدٌ سَقَطَتْ نَفْسُهُ عَنْ قَلْبِهِ ، فَلَا يَبَالِي بِأَيِّ حَالٍ يَرُونَهُ . وَقَالَ الشَّافِعِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ : لَيْسَ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَلَهُ مَحَبٌّ وَمُبْغِضٌ ، فَإِذَا كَانَ هَكَذَا فَكُنْ مَعَ أَهْلِ طَاعَةِ اللَّهِ . وَقِيلَ لِلْحَسَنِ يَا أَبَا سَعِيدٍ ، إِنْ قَوْمًا يَحْضُرُونَ مَجْلِسَكَ ، لَيْسَ بِفَيْتِهِمْ إِلَّا تَتَّبِعْ سَقَطَاتِ كَلَامِكَ ، وَتَعْنِيَتِكَ بِالسُّؤَالِ . فَتَبَسَّمَ وَقَالَ لِلْقَائِلِ : هُوَ عَلَى نَفْسِكَ فَإِنِّي حَدَّثْتُ نَفْسِي بِسَكْنَى الْجَنَانِ وَمَجَاوِرَةِ الرَّحْمَنِ فَطُمِعْتُ ، وَمَا حَدَّثْتُ نَفْسِي بِالسَّلَامَةِ مِنَ النَّاسِ ، لِأَنِّي قَدْ عَلِمْتُ أَنَّ خَالِقَهُمْ وَرَازِقَهُمْ وَمُحْيِيَهُمْ وَمُمِيتَهُمْ لَمْ يَسْلَمْ مِنْهُمْ . وَقَالَ مُوسَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : يَا رَبِّ احْبِسْ عَنِّي أَلْسِنَةَ النَّاسِ . فَقَالَ يَا مُوسَى هَذَا شَيْءٌ لَمْ اصْطَفِهِ لِنَفْسِي فَكَيْفَ أَفْعَلُهُ بِكَ ! وَأَوْحَى اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى إِلَى عَزِيزٍ : إِنْ لَمْ تَطْبُقْ نَفْسًا بِأَنِّي أَجْعَلُكَ عِلْكَافِي أَفْوَاهِ الْمَاضِينَ ، لَمْ أَكْتُبْكَ عِنْدِي مِنَ الْمُتَوَاضِعِينَ . فَإِذَا مِنْ حَبَسَ نَفْسَهُ فِي الْبَيْتِ لِيَحْسِنَ اعْتِقَادَاتِ النَّاسِ وَأَقْوَالَهُمْ فِيهِ ، فَهُوَ فِي عَنَاءٍ حَاضِرٍ فِي الدُّنْيَا ( وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ <sup>(١)</sup> ) فَإِذَا لَا تَسْتَحِبُّ الْعِزْلَةَ إِلَّا لِمُسْتَعْرِقِ الْأَوْقَاتِ بِرَبِّهِ ذَكَرًا وَفَكْرًا ، وَعِبَادَةً وَعِلْمًا ، بِحَيْثُ لَوْ خَالَطَهُ النَّاسُ لَضَاعَتْ أَوْقَاتُهُ ، وَكَثُرَتْ آفَاتُهُ ، وَلْتَشَوَّشَتْ عَلَيْهِ عِبَادَاتُهُ . فَهَذِهِ غَوَائِلُ خَفِيَّةٍ فِي اخْتِيَارِ الْعِزْلَةِ ، يَنْبَغِي أَنْ تَتَّقِيَ ، فَإِنَّهَا مَهْلِكَاتٌ فِي صُورٍ مُنْجِيَّاتٍ

## الفائدة السابعة

التجارب . فَإِنَّهَا تَسْتَفَادُ مِنَ الْمَخَالَطَةِ لِلخَلْقِ وَمَجَارَى أَحْوَالِهِمْ . وَالْعَقْلُ الْغَرِيزِيُّ لَيْسَ كَافِيًا فِي تَقْهِمِ مَصَالِحِ الدِّينِ وَالْدُّنْيَا . وَإِنَّمَا تَقْيِدُهَا التَّجَرُّبَةُ وَالْمُمَارَسَةُ . وَلَا خَيْرَ فِي عِزْلَةٍ مِنْ لَمْ تَحْنُكْ التَّجَارِبَ . فَالْصَّبِيُّ إِذَا اعْتَزَلَ بَقِيَ نَعْمًا جَاهِلًا . بَلْ يَنْبَغِي أَنْ يَشْتَغَلَ بِالتَّعَلُّمِ ، وَيَحْصُلَ لَهُ فِي مَدَّةِ التَّعَلُّمِ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ التَّجَارِبِ ، وَيَكْفِيهِ ذَلِكَ ، وَيَحْصُلُ بَقِيَّةُ التَّجَارِبِ بِسَمَاعِ الْأَحْوَالِ ، وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى الْمَخَالَطَةِ .

وَمِنْ أَمْرِ التَّجَارِبِ أَنْ يَجْرِبَ نَفْسَهُ وَأَخْلَاقَهُ وَصِفَاتِ بَاطِنِهِ . وَذَلِكَ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ فِي الْخُلُوةِ فَإِنْ كُلُّ مَجْرِبٍ فِي الْخِلَاءِ يَسْرُ ، وَكُلُّ غَضُوبٍ أَوْ حَقُودٍ أَوْ حَسُودٍ إِذَا خَلَا بِنَفْسِهِ لَمْ يَتَرَنَّشْ مِنْهُ خَبِيثَةً

(١) الزمر : ٤٦



وهذه الصفات مهلكات في أنفسها ، يجب إماطتها وقهرها ؛ ولا يكفي تسكينها بالتباعد عما يحركها . فمثال القلب المشحون بهذه الخبائث ، مثال دمل ممتلئ بالصديد والمدة وقد لا يحس صاحبه بألمه ما لم يتحرك ، أو يمسه غيره ، فإن لم يكن له يد تمسه ، أو عين تبصر صورته ، ولم يكن معه من يحركه ، ربما ظن بنفسه السلامة ، ولم يشعر بالدمل في نفسه واعتقد فقده . ولكن لو حركه محرك ، أو أصابه مشرط حجام ، لا تفجر منه الصديد وفار فوران الشيء المختنق إذا حبس عن الاسترسال . فكذلك القلب المشحون بالحق والبخل ، والحسد ، والغضب ، وسائر الأخلاق الذميمة ، إنما تتفجر منه خبائثه إذا حرك . وعن هذا كان السالكون لطريق الآخرة ، الطالبون لتزكية القلوب ، يجربون أنفسهم . فمن كان يستشعر في نفسه كبراً سعى في إماطته ، حتى كان بعضهم يحمل قربة ماء على ظهره بين الناس ، أو حزمة حطب على رأسه ويتردد في الأسواق ، ليحرب نفسه بذلك . فإن غوائل النفس ومكايد الشيطان خفية ، قل من يتفطن لها . ولذلك حكى عن بعضهم أنه قال أعدت صلاة ثلاثين سنة ، مع أنني كنت أصليها في الصف الأول ، ولكن تخلفت يوماً بعذر ، فما وجدت موضعاً في الصف الأول ، فوقفت في الصف الثاني ، فوجدت نفسي تستشعر خجلة من نظر الناس إليّ ، وقد سُبِّتُ إلى الصف الأول ، فعلمت أن جميع صلواتي التي كنت أصليها كانت مشوبة بالرياء ، ممزوجة بلذة نظر الناس إليّ ، ورؤيتهم إياي في زمرة السابقين إلى الخير ، فالمخالطة لها فائدة ظاهرة عظيمة في استخراج الخبائث وإظهارها ولذلك قيل السفر يسفر عن الأخلاق ، فإنه نوع من المخالطة الدائمة . وستأتي غوائل هذه المعاني ودقائقها في ربيع المهلكات ، فإن بالجهل بها يمحبط العمل الكثير ، وبالعلم بها يزكو العمل القليل . ولولا ذلك ما فضل العلم على العمل . إذ يستحيل أن يكون العلم بالصلاة ولا يراد إلا للصلاة ، أفضل من الصلاة . فإننا نعلم أن ما يراد لغيره ، فإما ذلك الغير أشرف منه . وقد قضى الشرع بتفضيل العالم على العابد ، حتى قال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « فَضْلُ الْعَالِمِ عَلَى الْعَابِدِ كَفَضْلِي عَلَى أَدْنَى رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِي » فمضى تفضيل العلم يرجع إلى ثلاثة أوجه .

( ١ ) حديث فضل العالم على العابد كفضلي على أدنى رجل من أصحابي : تقدم في العلم



أحدها ما ذكرناه . والثاني عموم النفع لتعدي فائدته ، والعمل لا تتعدي فائدته . والثالث أن يراد به العلم بالله وصفاته وأفعاله ، فذلك أفضل من كل عمل . بل مقصود الأعمال صرف القلوب عن الخلق إلى الخالق ، لتنبعث بعد الانصراف إليه لمعرفة ومحبته . فالعمل وعلم العمل مرادان لهذا العلم ، وهذا العلم غاية المريدين ، والعمل كالشرط له ، وإليه الإشارة بقوله تعالى (إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ<sup>(١)</sup>) فالكلم الطيب هو هذا العلم ، والعمل كالحمال الرافع له إلى مقصده ، فيكون المرفوع أفضل من الرافع . وهذا كلام معترض لا يليق بهذا الكلام ، فلنرجع إلى المقصود فنقول

إذا عرفت فوائد العزلة وغوائلها ، تحققت أن الحكم عليها مطلقا بالتفضيل نفيًا وإثباتًا خطأ . بل ينبغي أن ينظر إلى الشخص وحاله ، وإلى الخليط وحاله ، وإلى الباعث على مخالطته وإلى الفاتر بسبب مخالطته من هذه الفوائد المذكورة . ويقاس الفاتر بالحاصل . فعند ذلك يتبين الحق ، ويتضح الأفضل . وكلام الشافعي رحمه الله هو فصل الخطاب ، إذ قال . يابونس ، الانقباض عن الناس مكسبة للعداوة ، والانبساط إليهم مجلبة لقرناء السوء فكن بين المنقبض والمنبسط . فلذلك يجب الاعتدال في المخالطة والعزلة . ويختلف ذلك بالأحوال وبملاحظة الفوائد والآفات يتبين الأفضل . هذا هو الحق الصراح . وكل ما ذكر سوى هذا فهو قاصر . وإنما هو إخبار كل واحد عن حالة خاصة هو فيها ، ولا يجوز أن يحكم بها على غيره المخالف له في الحال . والفرق بين العالم والصوفي في ظاهر العلم يرجع إلى هذا وهو أن الصوفي لا يتكلم إلا عن حاله ، فلا جرم تختلف أجوبتهم في المسائل ، والعالم هو الذي يدرك الحق على ما هو عليه ، ولا ينظر إلى حال نفسه ، فيكشف الحق فيه . وذلك مما لا يختلف فيه . فإن الحق واحد أبدا . والقاصر عن الحق كثير لا يحصى . ولذلك سئل الصوفية عن الفقر ، فآمن واحد إلا وأجاب بجواب غير جواب الآخر . وكل ذلك حق بالإضافة إلى حاله ، وليس بحق في نفسه . إذ الحق لا يكون إلا واحداً . ولذلك قال أبو عبد الله الجلاء ، وقد سئل عن الفقر فقال : اضرب بكيمك الحائط ، وقل ربني الله ، فهو الفقر . وقال الجنيد : الفقير هو الذي لا يسأل أحدا ولا يعارض ، وإن عورض سكت .



وقال سهل بن عبد الله : الفقير الذي لا يسأل ولا يدخر . وقال آخر : هو أن لا يكون لك فإن كان لك فلا يكون لك من حيث لم يكن لك . وقال إبراهيم الخواص : هو ترك الشكوى وإظهار أثر البلوى . والمقصود أنه لو سئل منهم مائة ، لسمع مائة جواب مختلفة ، قلما يتفق منها اثنان . وذلك كله حق من وجه ، فإنه خبر كل واحد عن حاله وما غلب على قلبه . ولذلك لا ترى اثنين منهم يثبت أحدهما لصاحبه قدما في التصوف ، أو يثنى عليه ، بل كل واحد منهم يدعى أنه الواصل إلى الحق ، والواقف عليه ، لأن أكثر ترددهم على مقتضى الأحوال التي تعرض لقلوبهم ، فلا يشتغلون إلا بأنفسهم ، ولا يلتفتون إلى غيرهم . ونور العلم إذا أشرق أحاط بالكل ، وكشف الغطاء ، ورفع الاختلاف . ومثال نظر هؤلاء ما رأيت من نظرقوم في أدلة الزوال بالنظر في الظل ، فقال بعضهم هو في الصيف قدما ، وحكي عن آخر أنه نصف قدم ، وآخر يرد عليه وأنه في الشتاء سبعة أقدام ، وحكي عن آخر أنه خمسة أقدام وآخر يزد عليه ، فهذا يشبه أجوبة الصوفية واختلافهم . فإن كل واحد من هؤلاء أخبر عن الظل الذي رآه ببلد نفسه ، فصدق في قوله ، وأخطأ في تخطيطه صاحبه ، إذ ظن أن العالم كله بلده ، أو هو مثل بلده . كما أن الصوفي لا يحكم على العالم إلا بما هو حال نفسه . والعالم بالزوال هو الذي يعرف علة طول الظل وقصره ، وعلة اختلافه بالبلاد ، فيخبر بأحكام مختلفة في بلاد مختلفة ، ويقول في بعضها لا يبقى ظل ، وفي بعضها يطول ، وفي بعضها يقصر فهذا ما أردنا أن نذكره من فضيلة العزلة والمخالطة

فإن قلت : فمن أثر العزلة ورآها أفضل له وأسلم ، فما آدابه في العزلة ؟ فنقول إنما يطول النظر في آداب المخالطة ، وقد ذكرناها في كتاب آداب الصحبة

وأما آداب العزلة فلا تطول . فينبغي للمعتزل أن ينوي بعزله كف شر نفسه عن الناس أولا ، ثم طلب السلامة من شر الأشرار ثانيا ، ثم الخلاص من آفة القصور عن القيام بحقوق المسلمين ثالثا ، ثم التجرد بكنه الهمة لعبادة الله رابعا ، فهذه آداب نيته . ثم ليكن في خلوته مواظبا على العلم والعمل ، والذكر والفكر ، ليحظى ثمرة العزلة ، ولينزع الناس عن أن يكثروا غشيانه وزيارته ، فيشوش أكثر وقته ، وليكف عن السؤال عن أخبارهم ، وعن الإصغاء إلى أراجيف البلد ، وما الناس مشغولون به ، فإن كل ذلك ينغرس في القلب ، حتى ينبعث في أثناء الصلاة أو الفكر من حيث لا يحتسب . فوقع الأخبار في السمع كوقوع البذر



في الأرض ، فلا بد أن ينبت وتتفرع عروقه وأغصانه ، ويتداعى بعضها إلى بعض . وأحد مهيات المعتزل قطع الوسوس الصارفة عن ذكر الله . والأخبار ينابيع الوسوس وأصولها وليقع باليسير من المعيشة ، وإلا اضطره التوسع إلى الناس ، واحتاج إلى مخالطتهم وليكن صبوراً على ما يلقاه من أذى الجيران . وليسد سمعه عن الإصغاء إلى ما يقال فيه من ثناء عليه بال عزلة ، أو قدح فيه بترك الخلطة ، فإن كل ذلك يؤثر في القلب ولو مدة يسيرة وحال اشتغال القلب به لا بد أن يكون واقفاً عن سيره إلى طريق الآخرة فإن السير ، إما بالمواظبة على ورد وذكر مع حضور قلب ، وإما بالفكر في جلال الله وصفاته وأفعاله وملكوت سمواته وأرضه ، وإما بالتأمل في دقائق الأعمال ومفاسد القلوب ، وطلب طرق التحصن منها . وكل ذلك يستدعي الفراغ ، والإصغاء إلى جميع ذلك مما يشوش القلب في الحال . وقد يتجدد ذكره في دوام الذكر من حيث لا ينتظر . وليكن له أهل صالحة أو جليس صالح ، لتستريح نفسه إليه في اليوم ساعة من كد المواظبة ، ففيه عون على بقية الساعات ولا يتم له الصبر في العزلة إلا بقطع الطمع عن الدنيا وما الناس منهمكون فيه . ولا ينقطع طمعه إلا بقصر الأمل ، بأن لا يقدر لنفسه عمراً طويلاً ، بل يصبح على أنه لا يمسي ويمسي على أنه لا يصبح ، فيسهل عليه صبر يوم ، ولا يسهل عليه العزم على الصبر عشرين سنة لو قدر تراخي الأجل . وليكن كثير الذكر للموت ووحدة القبر ، مهما ضاق قلبه من الوحدة ولتحقق أن من لم يحصل في قلبه من ذكر الله ومعرفة ما يأنس به ، فلا يطيق وحشة الوحدة بعد الموت وأن من أنس بذكر الله ومعرفة ، فلا يزيل الموت أنسه . إذ لا يهدم الموت محل الأنس والمعرفة بل يبقى حيا بمعرفة وأنسه ، فرحاً بفضل الله عليه ورحمته . كما قال الله تعالى في الشهداء (وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ<sup>(١)</sup>) وكل متجرد لله في جهاد نفسه فهو شهيد ، مهما أدركه الموت مقبلاً غير مدبر<sup>(٢)</sup> فالجهاد من جاهد نفسه وهواه ، كما صرخ به رسول الله صلى الله عليه وسلم . والجهاد الأكبر جهاد النفس ، كما قال بعض الصحابة رضي الله عنهم : رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر ، يعنون جهاد النفس

تم كتاب العزلة ، ویتلوه كتاب آداب السفر ، والحمد لله وحده

( ١ ) حديث المجاهد من جاهد نفسه وهواه : الحاكم من حديث فضالة بن عبيد وصححه دون قوله وهواه

وقد تقدم في الباب الثالث من آداب الصفة

(٢) آل عمران ١٦٩ : ١٧٠



كتاب آداب السفر



## كتاب آداب السفر

وهو الكتاب السابع من ربح العادات من كتاب إحياء علوم الدين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي فتح بصائر أوليائه بالحكم والعبر ، واستخلص همهم لمشاهدة عجائب صنعه في الحضر والسفر ، فأصبحوا راضين بمجاري القدر ، منزهين قلوبهم عن التلفت إلى منزهات البصر ، إلا على سبيل الاعتبار بما يسح في مسارح النظر ، ومجاري الفكر ، فاستوى عندهم البر والبحر ، والسهل والوعر ، والبدو والحضر ، والصلاة على محمد سيد البشر ، وعلى آله وصحبه المقتفين لآثاره في الأخلاق والسير ، وسلم كثيراً

أما بعد : فإن السفر وسيلة إلى الخلاص عن مهروب عنه ، أو الوصول إلى مطلوب ومرغوب فيه ، والسفر سفران : سفر بظاهر البدن عن المستقر والوطن إلى الصحارى والقلوات ، وسفر بسير القلب عن أسفل السافلين إلى ملكوت السموات ، وأشرف السفرين السفر الباطن ، فإن الواقع على الحالة التي نشأ عليها عقيب الولادة الجامد على ما تلقفه بالتقليد من الآباء والأجداد ، لازم درجة القصور ، وقانع بمرتبة النقص ، ومستبدل بمتسع قضاء جنة عرضها السموات والأرض ظلمة السجن ، وضيق الحبس ، ولقد صدق القائل ولم أر في عيوب الناس عيباً كنقص القادرين على التمام

إلا أن هذا السفر لما كان مقتحمه في خطب خطير ، لم يستغن فيه عن دليل وخفيو فائق غموض السبيل ، وقد الخفيو والدليل ، وقناعة السالكين عن الحظ الجزيل بالنصيب النازل القليل ، اندرس مسالكه فائق قطع فيه الرفاق وخلا عن الطائفين ، منزهات الأنفس والمكوت والآفاق ، وإليه دعا الله سبحانه بقوله : (سَرِّبِهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ<sup>(١)</sup>)



وبقوله تعالى ( وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ<sup>(١)</sup> ) وعلى القعود عن هذا السفر وقع الإنكار بقوله تعالى : ( وَإِنْ كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ عَلَيْهِمْ مَصِيبٌ مِنْ غَلِيظٍ مِنَ اللَّيْلِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ<sup>(٢)</sup> ) وبقوله سبحانه : ( وَكَأَيِّنْ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ<sup>(٣)</sup> ) فمن يسر له هذا السفر لم يزل في سيره متنزها في جنة عرضها السموات والأرض ، وهو ساكن بالبدن ، مستقر في الوطن ، وهو السفر الذي لا تضيق فيه المناهل والموارد ، ولا يضر فيه التزاحم والتوارد ، بل تزيد بكثرة المسافرين غنائه وتتضاعف ثمراته وفوائده ، فغنائه دائمة غير ممنوعة ، وثمراته متزايدة غير مقطوعة ، إلا إذا بدا للمسافر فترة في سفره ، ووقفة في حركته ، فإن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم وإذا زاغوا أزاعج الله قلوبهم وما الله بظلام للعبيد ولكنهم يظلمون أنفسهم ومن لم يؤهل للجولان في هذا الميدان والتطواف في منزهات هذا البستان ، ربما سافر بظاهر بدنه ، في مدة مديدة فراسخ معدودة ، مقتنبا بها تجارة الدنيا أو ذخيرة الآخرة فإن كان مطلبه العلم والدين ، أو الكفاية للاستعانة على الدين ، كان من سالكى سبيل الآخرة وكان له في سفره شروط وآداب إن أهملها كان من عمال الدنيا وأتباع الشيطان ، وإن واظب عليها لم يخل سفره عن فوائد تلحقه بعمال الآخرة ، ونحن نذكر آدابه وشروطه في بابين إن شاء الله تعالى

الباب الأول : في الآداب من أول النهوض إلى آخر الرجوع وفي نية السفر

وقائده ، وفيه فصلان :

الباب الثاني : فيما لا بد للمسافر من تعلمه من رخص السفر وأدلة القبلة والأوقات

(١) الذاريات : ٢٠ ، ٢١ (٢) الصافات : ١٣٧ ، ١٣٨ (٣) يوسف : ١٠٥



## الباب الأول

في الآداب من أول النهوض إلى آخر الرجوع  
وفي نية السفر وفائدته وفيه فصلان

### الفصل الأول

في فوائد السفر وفضله ونيته

اعلم أن السفر نوع حركة ومخالطة ، وفيه فوائد وله آفات كما ذكرناه في كتاب  
الصحة والعزلة ، والفوائد الباعثة على السفر لا تخلو من هرب أو طلب ، فإن المسافر  
إما أن يكون له مزعج عن مقامه ، ولولاه لما كان له مقصد يسافر إليه ، وإما أن يكون  
له مقصد ومطلب ، والمهرب عنه إما أمر له نكايته في الأمور الدنيوية ، كالطاعون والوباء  
إذا ظهر يبلد ، أو خوف سببه فتنة ، أو خصومة ، أو غلاء سعر ، وهو إما عام كما ذكرناه  
أو خاص كمن يقصد بأذية في بلدة فيهرب منها ، وإما أمر له نكايته في الدين ، كمن ابتلى  
في بلده بمجاه ومال واتساع أسباب تصده عن التجرد لله ، فيؤثر الغربة والترحال ، ويحتجب  
السعة والجاه ، أو كمن يدعى إلى بدعة قهراً ، أو إلى ولاية عمل لا تحل مباشرته ، فيطلب  
الفرار منه ، وأما المطلوب فهو إما دنيوي كالمال والجاه ، أو ديني ، والديني إما علم وإما عمل  
والعلم إما علم من العلوم الدينية ، وإما علم بأخلاق نفسه وصفاته على سبيل التجربة  
وإما علم بآيات الأرض ومعانيها ، كسفر ذي القرنين وطوافه في نواحي الأرض ، والعمل  
إما عبادة ، وإما زيارة ، والعبادة هو الحج والعمرة والجهاد والزيارة أيضاً من القربات ، وقد  
يقصد بها مكان مكة والمدينة وبيت المقدس والشعور فإن الرباط بها قرابة ، وقد يقصد بها  
الأولياء والعلماء ، وهم إما موتى فتزار قبورهم ، وإما أحياء فيتبرك بعشاهدتهم ، ويستفاد من  
النظر إلى أحوالهم قوة الرغبة في الاقتداء بهم ، فهذه هي أقسام الأسفار ، ويخرج من هذه القسمة أقسام



القسم الأول : السفر في طلب العلم ، وهو إما واجب ، وإما نفل ، وذلك بحسب كون العلم واجبا أو نفلا ، وذلك العلم إما علم بأمور دينه ، أو بأخلاقه في نفسه ، أو بآيات الله في أرضه ، وقد قال عليه السلام <sup>(١)</sup> « مَنْ خَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ فَهُوَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى يَرْجِعَ » وفي خبر آخر <sup>(٢)</sup> « مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ » وكان سعيد بن المسيب يسافر الأيام في طلب الحديث الواحد ، وقال الشعبي : لو سافر رجل من الشام إلى أقصى اليمن في كلمة تدله على هدى ، أو ترده عن ردى ، ما كان سفره صائغا ، <sup>(٣)</sup> ورحل جابر بن عبد الله من المدينة إلى مصر مع عشرة من الصحابة ، فساروا شهرا في حديث بلغهم عن عبد الله بن أنيس الأنصاري ، يحدث به عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى سمعوه وكل مذكور في العلم محصل له من زمان الصحابة إلى زماننا هذا لم يحصل العلم إلا بالسفر وسافر لأجله وأما علمه بنفسه وأخلاقه فذلك أيضا مهم ، فإن طريق الآخرة لا يمكن سلوكها إلا بتحسين الخلق وتهذيبه ، ومن لا يطلع على أسرار باطنه ، وخبائث صفاته ، لا يقدر على تطهير القلب منها ، وإنما السفر هو الذي يسفر عن أخلاق الرجال ، وبه يخرج الله الخبء في السموات والأرض ، وإنما سمي السفر سفرا لأنه يسفر عن الأخلاق ، ولذلك قال عمر رضي الله عنه للذي زكى عنده بعض الشهود هل صحبته في السفر الذي يستدل به على مكارم أخلاقه فقال : لا ، فقال : ما أراك تعرفه ، وكان بشر يقول : يامعشر القراء سبحوا تطيبوا فإن الماء إذا ساحت طاب : وإذا طال مقامه في موضع تغير

( كتاب آداب السفر )

( الباب الأول في الآداب من أول النهوض إلى آخر الرجوع )

( ١ ) حديث من خرج من بيته في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع : الترمذي من حديث أنس وقال حسن غريب

( ٢ ) حديث من سلك طريقا يلتمس فيه علما - الحديث : رواه مسلم وتقدم في العلم

( ٣ ) حديث رحل جابر بن عبد الله من المدينة إلى مسيرة شهر في حديث بلغه عن عبد الله بن أنيس الخطيب في كتاب الرحلة بأسناد حسن ولم يسم الصحابي وقال البخاري في صحيحه رحل جابر ابن عبد الله مسيرة شهر إلى عبد الله بن أنيس في حديث واحد ورواه أحمد إلا أنه قال إلى الشام واسناده حسن ولأحمد أن أبا أيوب ركب إلى عقبة بن عامر إلى مصر في حديث وله أن عقبة ابن عامر أتى سلمة ابن مغلد وهو أمير مصر في حديث آخر وكلاهما منقطع



وبالجملة فإن النفس في الوطن مع مواناة الأسباب لا تظهر خباياث أخلافها لاستثناسها بما يوافق طبعها من المألوفات المعهودة ، فإذا حملت وعشاء السفر ، وصرفت عن مألوفاتها المعتادة ، وامتنحت بمشاق الغربة ، انكشفت غوائلها ، ووقع الوقوف على عيوبها فيمكن الاشتغال بعلاجها وقد ذكرنا في كتاب العزلة فوائد المخالطة ، والسفر بمخالطة ، مع زيادة اشتغال واحتمال مشاق

وأما آيات الله في أرضه ، ففي مشاهدتها فوائد للمستبصر ، ففيها قطع متجاورات وفيها الجبال ، والبراري ، والبحار ، وأنواع الحيوان ، والنبات ، وما من شيء منها إلا وهو شاهد لله بالوحدانية ، ومسبح له بلسان ذلق لا يدركه إلا من ألقى السمع وهو شهيد ، وأما الجاحدون والنافلون والمقترون بلامع السراب من زهرة الدنيا ، فإنهم لا يبصرون ، ولا يسمعون لأنهم عن السمع معزولون ، وعن آيات ربهم محجوبون ( يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ <sup>(١)</sup> ) وما أريد بالسمع السمع الظاهر ، فإن الذين أريدوا به ما كانوا معزولين عنه ، وإنما أريد به السمع الباطن ، ولا يدرك بالسمع الظاهر إلا الأصوات ويشارك الإنسان فيه سائر الحيوانات ، فأما السمع الباطن فيدرك به لسان الحال الذي هو نطق وراء نطق المقال ، يشبه قول القائل حكاية لكلام الوجد والحائط ، قال الجدار للوئدة: لم تشقني ؟ فقال: سل من يدقني ، ولم يتركني ورائي الحجر الذي ورائي ، وما من ذرة في السموات والأرض إلا ولها أنواع شهادات لله تعالى بالوحدانية هي توحيدها ، وأنواع شهادات لسانها بالتقدس ، هي تسبيحها ، ولكن لا يفقهون تسبيحها ، لأنهم لم يسافروا من مضيق سمع الظاهر إلى فضاء سمع الباطن ، ومن ركاه لسان المقال ، إلى فصاحة لسان الحال ، ولو قدر كل عاجز على مثل هذا السير ، لما كان سليمان عليه السلام مختصا بفهم منطق الطير ، ولما كان موسى عليه السلام مختصا بسماع كلام الله تعالى الذي يجب تقديسه عن مشابهة الحروف والأصوات ، ومن يسافر ليستقرى هذه الشهادات من الأسطر المكتوبة ، بالخطوط الإلهية على صفحات الجمادات ، لم يطل سفره بالبدن ، بل يستقر في موضع ، ويفرغ قلبه للتمتع



بسماع نعمات التسبيحات من آحاد الذرات ، فماله ولتردد في الفلوات ، وله غنية في ملكوت السموات ، فالشمس والقمر والنجوم بأمره مسخرات ، وهي إلى أبصار ذوى البصائر مسافرات في الشهر والسنة مرات ، بل هي دائبة في الحركة على توالي الأوقات ، فن الغرائب أن يدأب في الطواف بآحاد المساجد ، من أمرت الكعبة أن تطوف به ، ومن الغرائب أن يطوف في أكناف الأرض ، من تطوف به أقطار السماء ، ثم مادام المسافر مفتقرا إلى أن يبصر عالم الملك والشهادة بالبصر الظاهر ، فهو يعد في المنزل الأول من منازل السائرين إلى الله والمسافرين إلى حضرته ، وكأنه متعكف على باب الوطن لم يفض به المسير إلى متسع الفضاء ، ولا سبب لطول المقام في هذا المنزل ، إلا الجبن والقصور ، ولذلك قال بعض أرباب القلوب : إن الناس ليقولون افتحوا أعينكم حتى تبصروا ، وأنا أقول : غمضوا أعينكم حتى تبصروا ، وكل واحد من القولين حق ، إلا أن الأول خبر عن المنزل الأول القريب من الوطن ، والثاني خبر عما بعده من المنازل البعيدة عن الوطن التي لا يطوؤها إلا مخاطر بنفسه والمجاز إليها ربما يتيه فيها سنين ، وربما يأخذ التوفيق بيده فيرشده إلى سواء السبيل والمالكون في التيه هم الأكثرون من ركاب هذه الطريق ، ولكن السائحون بنور التوفيق فازوا بالنعيم والملك المقيم ، وهم الذين سبقت لهم من الله الحسنى ، واعتبر هذا الملك بملك الدنيا فإنه يقل بالإضافة إلى كثرة الخلق طلابه ، ومهما عظم المطلوب قل المساعد ، ثم الذي يهلك أكثر من الذي يملك ، ولا يتصدى لطلب الملك العاجز الجبان لعظيم الخطر وطول التعب وإذا كانت النفوس كبارا      تعبت في مرادها الأجسام

وما أودع الله العز والملك في الدين والدنيا إلا في حيز الخطر ، وقد يسمى الجبان الجبن والقصور ، باسم الحزم والحذر ، كما قيل

ترى الجبناء أن الجبن حزم      وتلك خديعة الطبع اللئيم

فهذا حكم السفر الظاهر إذا أريد به السفر الباطن بمطالعة آيات الله في الأرض ، فلنرجع إلى الغرض الذي كنا نقصده ولنبين

القسم الثاني : وهو أن يسافر لأجل العبادة إما لحج أو جهاد وقد ذكرنا فضل ذلك



وآدابه وأعماله الظاهرة والباطنة في كتاب أسرار الحج ، ويدخل في جملة زيارته قبور الأنبياء عليهم السلام ، وزيارة قبور الصحابة ، والتابعين ، وسائر العلماء ، والأولياء ، وكل من يتبرك بمشاهدته في حياته يتبرك بريارته بعد وفاته ، ويجوز شد الرحال لهذا الغرض ، ولا يمنع من هذا قوله عليه السلام <sup>(١)</sup> «لَا تُشَدُّ الرِّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ مَسْجِدِي هَذَا ، وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى» لأن ذلك في المساجد فإنها متماثلة بعد هذه المساجد ، وإلا فلا فرق بين زيارة قبور الأنبياء ، والأولياء ، والعلماء ، في أصل الفضل ، وإن كان يتفاوت في الدرجات تفاوتاً عظيماً ، بحسب اختلاف درجاتهم عند الله

وبالجملة زيارة الأحياء أولى من زيارة الأموات ، والفائدة من زيارة الأحياء طلب بركة الدعاء ، وبركة النظر إليهم ، فإن النظر إلى وجوه العلماء والصلحاء عبادة ، وفيه أيضاً حركة للرغبة في الاقتداء بهم ، والتخلق بأخلاقهم وآدابهم ، هذا سوى ما ينتظر من الفوائد العلمية الاستفادة من أنفاسهم وأفعالهم ، كيف ومجرد زيارة الإخوان في الله فيه فضل كما ذكرناه في كتاب الصحبة ، وفي التوراة : سر أربعة أميال زر أخا في الله . وأما البقاع فلا معنى لزيارتها سوى المساجد الثلاثة ، وسوى الثغور للرباط بها ، فالحديث ظاهر ، في أنه لا تشد الرحال لطلب بركة البقاع إلا إلى المساجد الثلاثة ، وقد ذكرنا فضائل الحرمين في كتاب الحج . ويبت المقدس أيضاً له فضل كبير . خرج ابن عمر من المدينة قاصداً بيت المقدس ، حتى صلى فيه الصلوات الخمس ، ثم كر راجعاً من الغد إلى المدينة ، وقد سأل سليمان عليه السلام ربه عز وجل أن من قصد هذا المسجد لا يعنيه إلا الصلاة فيه ، أن لا تصرف نظرك عنه ما دام مقياً فيه حتى يخرج منه ، وأن تخرجه من ذنوبه كيوم ولدته أمه فأعطاه الله ذلك

القسم الثالث : أن يكون السفر للهرب من سبب مشوش للدين ، وذلك أيضاً حسن فالفرار مما لا يطاق من سنن الأنبياء والمرسلين ، ومما يجب الهرب منه ، الولاية ، والجاه وكثرة العلائق والأسباب ، فإن كل ذلك يشوش فراغ القلب ، والدين لا يتم إلا بقلب فارغ

(١) حديث لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد - الحديث ثم تقدم في الحج



عن غير الله ، فإن لم يتم فراغه فبقدر فراغه يتصور أن يشتغل بالدين ، ولا يتصور فراغ القلب في الدنيا عن مهمات الدنيا والحاجات الضرورية ، ولكن يتصور تخفيفها وتثقلها وقد نجا المحفون ، وهلك المثقلون ، والحمد لله الذي لم يعلق النجاة بالفراغ المطلق عن جميع الأوزار والأعباء ، بل قبل المخف بفضل ، وشمله بسعة رحمته ، والمخف هو الذي ليست الدنيا أكبر همه ، وذلك لا يتيسر في الوطن ، لمن اتسع جاهه ، وكثرت علاقته ، فلا يتم مقصوده إلا بالعربة ، والترحول ، وقطع العلائق التي لا بد عنها ، حتى يروض نفسه مدة مديدة ، ثم ربما يعمده الله بمعونته ، فينعم عليه بما يقوى به يقينه ، ويطمئن به قلبه ، فينتوى عنده الحضر والسفر ، ويتقارب عنده وجود الأسباب والعلائق وعدمها ، فلا يصده شيء منها عما هو بصده من ذكر الله . وذلك فما يعز وجوده جداً ، بل الغالب على القلوب الضعف ، والقصور عن الاتساع للخلق والمخالق ، وإنما يسعد بهذه القوة الأنبياء والأولياء والوصول إليها بالكسب شديد ، وإن كان للاجتهاد والكسب فيها مدخل أيضاً ، ومثال تفاوت القوة الباطنة فيه كتفاوت القوة الظاهرة في الأعضاء ، فرب رجل قوي ذي مرة سوى شديد الأعصاب ، محكم البنية ، يستقل بحمل ما وزنه ألف رطل مثلاً ، فلو أراد الضعيف المريض أن ينال رتبته بممارسة الحمل ، والتدريج فيه ، قليلاً قليلاً ، لم يقدر عليه ، ولكن الممارسة والجهديز في قوته زيادة ما ، وإن كان ذلك لا يبلغه درجته ، فلا ينبغي أن يترك الجهد عند اليأس عن الرتبة العليا ، فإن ذلك غاية الجهل ، ونهاية الضلال

وقد كان من عادة السلف رضي الله عنهم مفارقة الوطن خيفة من الفتن وقال سفيان الثوري : هذا زمان سوء لا يؤمن فيه على الخامل ، فكيف على المشتهرين ، هذا زمان رجل ينتقل من بلد إلى بلد ، كلما عرف في موضع تحول إلى غيره ، وقال أبو نعيم : رأيت سفيان الثوري وقد علق قلته بيده ، ووضع جرابه على ظهره ، فقلت إلى أين يا أبا عبد الله قال بلغني عن قرية فيها رخص أريد أن أقيم بها ، فقلت له وتفعل هذا ؟ قال : نعم . إذا بلغك أن قرية فيها رخص فأقم بها فإنه أسلم لدينك ، وأقل لمحك ، وهذا هرب من غلاء السعر ، وكان سري السقطي يقول للصوفية إذا خرج الشتاء فقد خرج أذار ، وأورقت الأشجار ، وطاب



الانتشار فانتشروا، وقد كان الخواص لا يقيم ببلده أكثر من أربعين يوماً، وكان من المتوكلين ويرى الإقامة اعتماداً على الأسباب قادحاً في التوكل، وسيأتي أسرار الاعتماد على الأسباب في كتاب التوكل إن شاء الله تعالى

القسم الرابع : السفر هرباً مما يقدح في البدن، كالطاعون، أو في المال، كغلاء السعر أو ما يجري مجراه ولا حرج في ذلك، بل ربما يجب الفرار في بعض المواضع، وربما يستحب في بعض، بحسب وجوب ما يترتب عليه من الفوائد واستحبابه. ولكن يستثنى منه الطاعون، فلا ينبغي أن يفر منه لورود النهي فيه، قال أسامة بن زيد : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « إِنْ هَذَا الْوَجَعُ أَوْ السَّقَمُ رَجَزٌ عَذَّبَ بِهِ بَعْضُ الْأُمَمِ قَبْلَكُمْ ثُمَّ بَقِيَ بَعْدُ فِي الْأَرْضِ فَيَذْهَبُ الْمَرْءُ وَيَأْتِي الْأُخْرَى فَمَنْ سَمِعَ بِهِ فِي أَرْضٍ فَلَا يَقْدُمَنَّ عَلَيْهِ وَمَنْ وَقَعَ بِأَرْضٍ وَهُوَ بِهَا فَلَا يُخْرِجْهُ الْفَرَارُ مِنْهُ » وقالت عائشة رضي الله عنها : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « إِنْ فَنَاءُ أُمَّتِي بِالطَّعْنِ وَالطَّاعُونِ » فقلت : هذا الطعن قد عرفناه فما الطاعون ؟ قال : « غُدَّةٌ كَغُدَّةِ الْبَعِيرِ تَأْخُذُهُمْ فِي مَرَاتِقِهِمُ الْمُسْلِمُ أُنْلِيتُ مِنْهُ شَهِيدٌ، وَأُنْلِقِمُ عَلَيْهِ الْمُخْتَسِبُ كَأَنَّ رَابِطاً فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْفَارُّ مِنْهُ كَالْفَارِّ مِنَ الزَّحْفِ » وعن مكحول عن أم أيمن قالت أوصى رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> بعض أصحابه « لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ شَيْئًا وَإِنْ عَذِبْتَ أَوْ حُرِّقْتَ، وَأَطِيعِ وَالِدَيْكَ وَإِنْ أَمَرَكَ أَنْ تَخْرُجَ مِنْ مَكَالٍ شَيْءٌ هُوَ لَكَ فَاخْرُجْ مِنْهُ وَلَا تَتْرِكِ الصَّلَاةَ عَمْدًا فَإِنْ مَنْ تَرَكَ الصَّلَاةَ عَمْدًا فَقَدْ بَرِئَتْ ذِمَّةُ اللَّهِ مِنْهُ، وَإِيَّاكَ وَالْحُمْرَ فَإِنَّهَا مِفْتَاحُ كُلِّ شَرٍّ، وَإِيَّاكَ وَالْمَعْصِيَةَ فَإِنَّهَا تُسَخِّطُ اللَّهَ، وَلَا تَفِرَّ مِنَ الزَّحْفِ وَإِنْ أَصَابَ النَّاسَ مَوْتَانِ وَأَنْتَ فِيهِمْ فَاقْبُتْ فِيهِمْ، أَنْتَقِ مِنْ طَوْلِكَ عَلَى أَهْلِ بَيْتِكَ وَلَا تَرْفَعْ عَصَاكَ عَنْهُمْ، أَخِيفُهُمُ بِاللَّهِ »

( ١ ) حديث أسامة بن زيدان هذا الوجع أو السقم رجز عذب به بعض الأمم قبلكم - الحديث متفق عليه واللفظ لمسلم

( ٢ ) حديث عائشة ان فناء أمتي بالطعن والطاعون - الحديث : رواه أحمد وابن عبد البر في التمهيد بأسناد جيد

( ٣ ) حديث أم أيمن أوصى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعض أهله لا تشرك بالله شيئاً وان حرقت بالنار البيهقي وقال فيه ارسال



فهذه الأحاديث تدل على أن الفرار من الطاعون منهي عنه ، وكذلك القدوم عليه ،  
وسياتى شرح ذلك فى كتاب التوكل

فهذه أقسام الأسفار ، وقد خرج منه أن السفر ينقسم إلى مذموم ، وإلى محمود  
وإلى مباح ، والمذموم ينقسم إلى حرام كإباق العبد ، وسفر العاق ، وإلى مكروه كالخروج  
من بلد الطاعون ، والمحمود ينقسم إلى واجب كالحج وطلب العلم الذى هو فريضة على كل  
مسلم ، وإلى مندوب إليه كزيارة العلماء وزيارة مشاهدهم

ومن هذه الأسباب تتبين النية فى السفر فإن معنى النية والانبعاث للسبب الباعث  
والانتهاض لإجابة الداعية ، ولتكن نيته الآخرة فى جميع أسفاره وذلك ظاهر فى الواجب  
والمندوب ، ومحال فى المكروه ، والمحذور ، وأما المباح فرجعه إلى النية فهما كان قصده بطلب  
المال مثلاً التعفف عن السؤال ، ورعاية ستر المروءة على الأهل والعيال والتصدق بما  
يفضل عن مبلغ الحاجة صار هذا المباح بهذه النية من أعمال الآخرة ، ولو خرج إلى الحج  
وباعثه الزياء والسمعة لخرج عن كونه من أعمال الآخرة ، لقوله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup>  
« إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ » فقوله صلى الله عليه وسلم : الأعمال بالنيات عام فى الواجبات والمندوبات  
والمباحات ، دون المحظورات ، فإن النية لا تؤثر فى إخراجها عن كونها من المحظورات وقد  
قال بعض السلف : إن الله تعالى قد وكل بالمسافرين ملائكة ينظرون إلى مقاصدهم . فيعطى  
كل واحد على قدر نيته ، فمن كانت نيته الدنيا أعطى منها ، وتقص من آخرته أضعافه و فرق  
عليه همه ، وكثر بالحرص والرغبة شغله ، ومن كانت نيته الآخرة أعطى من البصيرة والحكمة  
والفطنة ، وفتح له من التذكرة والعبرة بقدر نيته . وجمع له همه ودعت له الملائكة واستغفرت له  
وأما النظر فى أن السفر هو الأفضل أو الإقامة فذلك يضاهى النظر فى أن الأفضل هو  
العزلة أو المخالطة ، وقد ذكرنا منهاجه فى كتاب العزلة فليفهم هذا منه ، فإن السفر نوع مخالطة  
مع زيادة تعب ومشقة ، تفرق الهم ، وتشتت القلب فى حق الأكثرين ، والأفضل فى هذا  
ما هو الأعون على الدين ، ونهاية ثمرة الدين فى الدنيا تحصيل معرفة الله تعالى ، وتحصيل

( ١ ) حديث الأعمال بالنيات متفق عليه من حديث عمر وقد تقدم



الأنس بذكر الله تعالى ، والأنس يحصل بدوام الذكر ، والمعرفة تحصل بدوام الفكر ومن لم يتعلم طريق الفكر والذكر لم يتمكن منها والسفر هو المعين على التعلم في الابتداء ، والإقامة هي المعينة على العمل بالعلم في الانتهاء ، وأما السياجة في الأرض على الدوام فمن المشوشات للقلب إلا في حق الأقوياء ، فإن المسافر وماله لعل قلق إلا ما وقى الله ، فلا يزال المسافر مشغول القلب ، تارة بالخوف على نفسه وماله ، وتارة بفارقة مآلفه واعتاده في إقامته ، وإن لم يكن معه مال يخاف عليه فلا يجلو عن الطمع والاستشراف إلى الخلق ، فتارة يضعف قلبه بسبب الفقر ، وتارة يقوى باستحكام أسباب الطمع ثم الشغل بالخط ، والترحال مشوش لجميع الأحوال فلا ينبغي أن يسافر المرید إلا في طلب علم ، أو مشاهدة شيخ يقتدى به في سيرته وتستفاد الرغبة في الخير من مشاهدته ، فإن اشتغل بنفسه واستبصر وانفتح له طريق الفكر أو العمل فالكسوف أولى به ، إلا أن أكثر متصوفة هذه الأعصار ، لما خلت بواطنهم عن لطائف الأفكار ، ودقائق الأعمال ، ولم يحصل لهم أنس بالله تعالى ، وبذكره في الخلوة وكانوا بطلان غير محترفين ولا مشغولين ، قد ألفوا البطالة ، واستثقلوا العمل ، واستوعروا طريق الكسب واستلنوا جانب السؤال والكدية ، واستطابوا الرباطات المبينة لهم في البلاد ، واستسخرروا الخدم المنتصبين للقيام بخدمة القوم ، واستخفوا عقولهم وأديانهم ، من حيث لم يكن قصدهم من الخدمة إلا الرياء والسمعة ، وانتشار الصيت ، واقتناص الأموال بطريق السؤال تمللا بكثرة الأتباع ، فلم يكن لهم في الخاتقات حكم نافذ ، ولا تأديب للمريدين نافع ، ولا حجب عليهم قاهر ، فلبسوا المرقعات ، واتخذوا في الخاتقات منزهات ، وربما تلقفوا ألفاظا من خرفة من أهل الطامات ، فينظرون إلى أنفسهم وقد تشبهوا بالقوم في خرقهم ، وفي سياحتهم وفي لفظهم وعبارتهم ، وفي آداب ظاهرة من سيرتهم ، فيظنون بأنفسهم خيرا ، ويحسبون أنهم يحسنون صنعا ، ويعتقدون أن كل سوداء تمر ، ويتوهمون أن المشاركة في الظواهر توجب المساهمة في الحقائق ، وهيهات ، فما أغزر حماقة من لا يميز بين الشحم والورم ، فهو لاء بغضاء الله ، فإن الله تعالى يبغض الشاب الفارغ ، ولم يحملهم على السياحة إلا الشباب والفراغ إلا من سافر لحج أو عمرة في غير رياء ولا سمعة ، أو سافر لمشاهدة شيخ يقتدى به في علمه وسيرته



وقد خلت البلاد عنه الآن ، والأُمور الدينية كلها قد فسدت وضعفت ، إلا التصوف فإنه قد انمحق بالكلية وبطل ، لأن العلوم لم تدرس بعد ، والعالم وإن كان عالم سوء فإنما فسادَه في سيرته لا في علمه ، فيبقى عالماً غير عامل بعلمه ، والعمل غير العلم

وأما التصوف فهو عبارة عن تجرد القلب لله تعالى ، واستحقاق ماسوى الله ، وحاصله يرجع إلى عمل القلب والجوارح ، ومهما فسد العمل فات الأصل ، وفي أسفار هؤلاء نظر للفقهاء ، من حيث إنه إتياب للنفس بلا فائدة ، وقد يقال إن ذلك ممثوع ، ولكن الصواب عندنا أن نحكم بالإباحة فإن حظوظهم التفرج عن كرب البطالة بعشاهدة البلاد المختلفة ، وهذه الحظوظ وإن كانت خسيصة فنفس المتحررين لهذه الحظوظ أيضا خسيصة ، ولا بأس بإتياب حيوان خسيس لحظ خسيس يليق به ويعود إليه ، فهو المتأذي والمتلذذ ، والفتوى تقتضى تشتيت العوام في المباحات التي لا تقع فيها ولا ضرر ، فالساجدون في غير مهم في الدين والدنيا ، بل لمحض التفرج في البلاد ، كالبهائم المترددة في الصحارى ، فلا بأس بسياحتهم ما كفوا عن الناس شرم ، ولم يلبسوا على الخلق حالهم ، وإنما عصيانهم في التلميس والسؤال على اسم التصوف ، والأكل من الأوقاف التي وقفت على الصوفية ، لأن الصوفي عبارة عن رجل صالح ، عدل في دينه ، مع صفات أخر ، وراء الصلاح ، ومن أقل صفات أحوال هؤلاء ، أكلهم أموال السلاطين ، وأكل الحرام من الكبائر ، فلا تبقى معه العدالة والصلاح ولو تصور صوفي فاسق ، لتصور صوفي كافر ، وفقه يهودى ، ، وكما أن الفقيه عبارة عن مسلم مخصوص ، فالصوفي عبارة عن عدل مخصوص لا يقتصر في دينه على القدر الذى يحصل به العدالة ، وكذلك من نظر إلى ظواهرهم ، ولم يعرف بواطنهم وأعطاهم من ماله على سبيل التقرب إلى الله تعالى ، حرم عليهم الأخذ وكان ما أكلوه سحتا ، وأعنى به إذا كان المعطى بحيث لو عرف بواطن أحوالهم ما أعطاهم ، فأخذ المال بإظهار التصوف من غير إتصاف بحقيقته كأخذه بإظهار نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم على سبيل الدعوى ومن زعم أنه علوى وهو كاذب ، وأعطاه مسلم مالا لحبه أهل البيت ، ولو علم أنه كاذب



لم يعطه شيئاً فأخذه على ذلك حرام، وكذلك الصوفي، ولهذا احترز المحتاطون عن الأكل بالدين، فإن المبالغ في الاحتياط لدينه لا ينفك في باطنه عن عورات لو انكشفت للراغب في مواساته لفترت رغبته عن المواساة، فلا جرم كانوا لا يشترون شيئاً بأنفسهم مخافة أن يسامحوا لأجل دينهم، فيكونوا قد أكلوا بالدين، وكانوا ياكلون من يشتري لهم ويشترون على الوكيل أن لا يظهر أنه لمن يشتري، نعم: إنما يحل أخذ ما يعطى لأجل الدين إذا كان الآخذ بحيث لو علم المعطى من باطنه ما يعلمه الله تعالى لم يقتض ذلك فتوراً في رأيه فيه، والعامل النصف يعلم من نفسه أن ذلك ممتنع أو عزيز، والمغرور الجاهل بنفسه أخرى بأن يكون جاهلاً بأمر دينه فإن أقرب الأشياء إلى قلبه قلبه، فإذا التبس عليه أمر قلبه فكيف ينكشف له غيره، ومن عرف هذه الحقيقة لزمه لا محالة أن لا يأكل إلا من كسبه ليأمن من هذه الغائلة، أو لا يأكل إلا من مال من يعلم قطعاً أنه لو انكشف له عورات باطنه لم يمنعه ذلك عن مواساته، فإن اضطر طالب الحلال ومريد طريق الآخرة إلى أخذ مال غيره، فليصرح له وليقل إنك إن كنت تعطيني لما تعتقده في من الدين فليست مستحقاً لذلك، ولو كشف الله تعالى ستري لم ترني بعين التوقير، بل اعتقدت أنني شر الخلق أو من شرارهم، فإن أعطاه مع ذلك فليأخذ فإنه ربما يرضى منه هذه الخصلة وهو اعترافه على نفسه بركاكة الدين، وعدم استحقاقه لما يأخذه، ولكن ههنا مكيدة للنفس بينة، ومخادعة فليتفطن لها، وهو أنه قد يقول ذلك مظهراً أنه متشبه بالصالحين في ذمهم تقوسهم واستحقارهم لها، ونظرهم إليها بعين المقت والازدراء، فتكون صورة الكلام صورة القدح والازدراء، وباطنه وروحه هو عين المدح والإطراء؛ فكم من ذام نفسه وهو لها ممدوح بعين ذمه، فذم النفس في الخلوة مع النفس هو الحمود، وأما الذم في الملاء فهو عين الرياء، إلا إذا أورده إيراداً يحصل للمستمع يقيناً بأنه مقترف للذنوب، ومعترف بها، وذلك مما يمكن تقيمه بقرائن الأحوال، ويمكن تلييسه بقرائن الأحوال، والصادق بينه وبين الله تعالى يعلم أن مخادعته لله عز وجل، أو مخادعته لنفسه بحال، فلا يتعذر عليه الاحتراز عن أمثال ذلك، فهذا هو القول في أقسام السفر، ونية المسافر، وفضيلته.



## الفصل الثاني

في آداب المسافر من أول نهوضه إلى آخر رجوعه، وهي أحد عشر أدباً

الأول : أن يبدأ برد المظالم ، وقضاء الديون ، وإعداد النفقة لمن تلزمه نفقته ، ويرد الودائع إن كانت عنده ، ولا يأخذ لراذه إلا الحلال الطيب ، وليأخذ قدراً يوسع به على رفقائه ، قال ابن عمر رضي الله عنهما : من كرم الرجل طيب زاده في سفره ، ولا بد في السفر من طيب الكلام ، وإطعام الطعام ، وإظهار مكارم الأخلاق في السفر ، فإنه يخرج خبايا الباطن ، ومن صلح لصحبة السفر صلح لصحبة الحضر ، وقد يصلح في الحضر من لا يصلح في السفر . ولذلك قيل : إذا أثني على الرجل معاملوه في الحضر ، ورققاؤه في السفر ، فلا تشكوا في صلاحه ، والسفر من أسباب الضجر ، ومن أحسن خلقه في الضجر فهو الحسن الخلق ، وإلا فعند مساعدة الأمور على وفق الغرض قلما يظهر سوء الخلق ، وقد قيل : ثلاثة لا يلامون على الضجر ، الصائم ، والمريض ، والمسافر ، وتتمام حسن خلق المسافر الإحسان إلى المكارى ، ومعاونة الرفقة بكل ممكن ، والرفق بكل منقطع بأن لا يجاوزه إلا بالإعانة بمركب أو زاد أو توقف لأجله وتتمام ذلك مع الرفقاء بمزاح ، ومطايبة في بعض الأوقات من غير فحش ولا معصية ، ليكن ذلك شفاء لضجر السفر ومشاقه

الثاني : أن يختار رفيقا ، فلا يخرج وحده ، فالرفيق ثم الطريق ، وليكون رفيقه بمن يعينه على الدين ، فيذكره إذا نسي ، ويعينه ويساعده إذا ذكر ، فإن المرء على دين خليله ولا يعرف الرجل إلا برفيقه . وقد نهى صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « عَنْ أَنْ يُسَافِرَ الرَّجُلُ وَحْدَهُ » وقال <sup>(٢)</sup> « الثَّلَاثَةُ نَفَرٌ » وقال أيضا <sup>(٣)</sup> « إِذَا كُنْتُمْ ثَلَاثَةً فِي السَّفَرِ فَأَمْرُوا أَحَدَكُمْ »

( ١ ) حديث النهي عن أن يسافر الرجل وحده : أحمد من حديث ابن عمر بسند صحيح وهو عند البخاري

، بلفظ لو يعلم الناس ما في الوحدة ماسار راكب بأيل وحده .

( ٢ ) حديث الثلاثة نفر : رويناه من حديث علي في وصيته للشهورة وهو حديث موضوع والمعروف الثلاثة

ركب رواه أبو داود والترمذي وحسنه النسائي من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده

( ٣ ) حديث إذا كنتم ثلاثة فأمروا أحداكم : الطبراني من حديث ابن مسعود بإسناد حسن



(١) وكانوا يفعلون ذلك ، ويقولون : هذا أميرنا أمره رسول الله صلى الله عليه وسلم وليؤمروا أحسنهم أخلاقاً ، وأرقهم بالأصحاب ، وأسرعهم إلى الإيثار ، وطلب الموافقة وإنما يحتاج إلى الأمير لأن الآراء تختلف في تعيين المنازل ، والطرق ، ومصالح السفر ولا نظام إلا في الوحدة ولا فساد إلا في الكثرة ، وإنما انتظم أمر العالم لأن مدبر الكل واحد (لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا<sup>(١)</sup>) ومهما كان المدبر واحداً انتظم أمر التدبير وإذا كثروا فسدت الأمور في الحضر والسفر ، إلا أن مواطن الإقامة لا تخلو عن أمير عام كأمر البلد ، وأمير خاص كرب الدار ، وأما السفر : فلا يتعين له أمير إلا بالتأخير فلهذا وجب التأخير ليجمع شتات الآراء ، ثم على الأمير أن لا ينظر إلا لمصلحة القوم ، وأن يجعل نفسه وقاية لهم ، كما نقل عن عبد الله المروزي أنه صحبه أبو علي الرباطي ، فقال علي أن تكون أنت الأمير أو أنا ، فقال بل أنت ، فلم يزل يحمل الزاد لنفسه ولأبي علي على ظهره فأمطرت السماء ذات ليلة ، فقام عبد الله طول الليل على رأس رفيقه ، وفي يده كساء يمنع عنه المطر ، فكلما قال له عبد الله لا تفعل ، يقول ألم تقل إن الإمارة مسامة لي فلا تتحكم علي ولا ترجع عن قولك حتى قال أبو علي : وددت أني مت ولم أقل له أنت الأمير ، فهكذا ينبغي أن يكون الأمير ، وقد قال صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup> « خَيْرُ الْأَصْحَابِ أَرْبَعَةٌ » وتخصيص الأربعة من بين سائر الأعداد لا بد أن يكون له فائدة ، والذي يتقدح فيه أن المسافر لا يخلو عن رجل يحتاج إلى حفظه ، وعن حاجة يحتاج إلى التردد فيها ، ولو كانوا ثلاثة لكان المتردد في الحاجة واحداً ، فيتردد في السفر بلا رفيق ، فلا يخلو عن خطر وعن ضيق قلب ، لفقد أنس الرفيق ، ولو تردد في الحاجة اثنان لكان الحافظ للرجل واحداً

(١) حديث كانوا يفعلون ذلك ويقولون هو أمير أمره رسول الله صلى الله عليه وسلم: البزار والحاكم عن عمر أنه قال إذا كنتم ثلاثة في سفر فأمر واحدكم أحكم ذا أمير أمره رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الحاكم صحيح على شرط الشيخين

(٢) حديث خير الأصحاب أربعة: أبو داود والترمذي والحاكم من حديث ابن عباس قال الترمذي حسن غريب وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين



فلا يخلو أيضا عن الخطر وعن ضيق الصدر ، فإذا مادون الأربعة لا يفي بالمقصود ، وما فوق الأربعة يزيد ، فلا تجمعهم رابطة واحدة ، فلا ينعقد بينهم الترافق ، لأن الخامس زيادة بعد الحاجة ، ومن يستغنى عنه لا تصرف الهمة إليه فلا تتم المرافقة معه ، نعم في كثرة الرفقاء فائدة للأمن من المخاوف ، ولكن الأربعة خير للرفقة الخاصة بالرفقة العامة ، وكم من رفيق في الطريق عند كثرة الرفاق لا يكلم ، ولا يخاطب إلى آخر الطريق للاستغناء عنه .

الثالث : أن يودع رفقاء الحضر والأهل والأصدقاء ، وليدع عند الوداع بدعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال بعضهم صحبت عبد الله بن عمر رضي الله عنهما من مكة إلى المدينة حرسها الله ، فلما أردت أن أفارقه شيعني ، وقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> يقول « قَالَ لُقْمَانُ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى إِذَا اسْتَوْدِعَ شَيْئًا حَفِظَهُ وَإِنِّي أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ دِينَكَ وَأَمَانَتَكَ وَخَوَاتِيمَ عَمَلِكَ » وروى زيد بن أرقم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> أنه قال « إِذَا أَرَادَ أَحَدُكُمْ سَفَرًا فَلْيُودِعْ إِخْوَانَهُ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَاعِلٌ لَهُ فِي دُعَائِهِمُ الْبَرَكَةَ » وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> كان إذا ودع رجلا قال « زَوَّدَكَ اللَّهُ التَّقْوَى وَغَفَرَ ذَنْبَكَ وَوَجَّهَكَ إِلَى الْخَيْرِ حَيْثُ تَوَجَّهْتَ » فهذا دعاء المقيم للمودع ، وقال موسى بن وردان أتيت أبا هريرة رضي الله عنه أودعه لسفر أردته ، فقال ألا أعلمك يا ابن أخي شيئا علمنيه رسول الله صلى الله عليه وسلم عند الوداع ، فقلت بلى قال قل <sup>(٤)</sup> « أَسْتَوْدِعُكَ اللَّهُ الَّذِي لَا تَضِيعُ وَدَائِعُهُ » وعن أنس بن مالك رضي الله عنه : أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> فقال إني أريد سفرا فأوصني فقال له « فِي حِفْظِ اللَّهِ وَفِي كَنْفِهِ زَوَّدَكَ اللَّهُ التَّقْوَى وَغَفَرَ ذَنْبَكَ وَوَجَّهَكَ لِلْخَيْرِ حَيْثُ كُنْتَ أَوْ أَيْنَا كُنْتَ » شك فيه الراوي .

( ١ ) حديث ابن عمر قال لقمان ان الله اذا استودع شيئا حفظه واني استودع الله دينك وأمانتك وخواتيم

عملك : النسائي في اليوم والليلة ورواه أبو داود مختصرا واسناده جيد

( ٢ ) حديث زيد بن أرقم اذا أراد أحدكم سفرا فليودع اخوانه فان الله جاعل له في دعائهم البركة :

الخرائطي في مكارم الأخلاق بسند ضعيف

( ٣ ) حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده كان إذا ودع رجلا قال زودك الله التقوى : الخرائطي

في مكارم الأخلاق والمحاملي في الدعاء وفيه ابن أبي لهيعة

( ٤ ) حديث أبي هريرة أستودعك الله الذي لا تضيع ودائعه : ابن ماجه والنسائي في اليوم والليلة باسناد حسن

( ٥ ) حديث أنس في حفظ الله وفي كنفه زودك الله التقوى - الحديث : تقدم في الحج في الباب الثاني



وينبغي إذا استودع الله تعالى ما يخلفه أن يستودع الجمع ولا يخص ، فقد روي أن عمر رضي الله عنه ، كان يعطي الناس عطاياهم إذ جاءه رجل معه ابن له ، فقال له عمر : ما رأيت أحدا أشبه بأحد من هذا بك ، فقال له الرجل ، أحدثك عنه يا أمير المؤمنين بأمر : إنني أردت أن أخرج إلى سفر وأمه حامل به فقالت : تخرج وتدعني على هذه الحالة ، فقلت : أستودع الله ما في بطنك ، فخرجت ثم قدمت ، فإذا هي قد ماتت فجلسنا نتحدث ، فإذا نار على قبرها فقلت للقوم : ما هذه النار ؟ فقالوا : هذه النار من قبر فلانة نراها كل ليلة ، فقلت : والله إنها كانت لصوامه قوامه ؟ فأخذت المول حتى اتھينا إلى القبر فحفرنا فإذا سراج وإذا هذا الغلام يدب ، فقيل لي إن هذه وديعتك ، ولو كنت استودعت أمه لوجدتها . فقال عمر رضي الله عنه ، لهو أشبه بك من الغراب بالغراب

الرابع . أن يصلي قبل سفره صلاة الاستخارة ، كما وصفناها في كتاب الصلاة ، ووقت الخروج يصلي لأجل السفر فقد روى أنس بن مالك رضي الله عنه أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال إني نذرت سفرا وقد كتبت وصيتي فإلى أي الثلاثة أدفعها ، إلى ابني ، أم أخي ، أم أبي ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم « مَا اسْتَخْلَفَ عَبْدٌ فِي أَهْلِهِ مِنْ خَلِيفَةٍ أَحَبَّ إِلَى اللَّهِ مِنْ أَرْبَعِ رَكَاتٍ يُصَلِّيْنَ فِي بَيْتِهِ إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ ثِيَابَ سَفَرِهِ يَقْرَأُ فِيْهِنَّ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَتَقَرَّبُ بِهِنَّ إِلَيْكَ فَاخْلُفْنِي بِهِنَّ فِي أَهْلِي وَمَالِي فَهِيَ خَلِيفَتُهُ فِي أَهْلِهِ وَمَالِهِ وَحِرْزٌ حَوْلَ دَارِهِ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَى أَهْلِهِ »

الخامس : إذا حصل على باب الدار فليقل ، بسم الله توكلت على الله ، ولا حول ولا قوة إلا بالله ، رب أعوذ بك أن أضل أو أضل ، أو أزل أو أزل ، أو أظلم أو أظلم ، أو أجهل أو يجهل علي ؛ فإذا مشى قال : اللهم بك انتسرت ، وعليك توكلت ، وبك اعتصمت ، وإليك توجهت اللهم أنت ثقتي ، وأنت رجائي ، فاكفني ما أهمني وما لا أهتم به ، وما أنت أعلم به مني ، عز جارك وجل ثناؤك ، ولا إله غيرك ، اللهم زودني التقوى واغفر لي ذنبي ، ووجهني للخير أينما توجهت

( ١ ) حديث أنس أن رجلا قال إني نذرت سفرا وقد كتبت وصيتي فإلى أي الثلاثة أدفعها إلى أبي أم أخي أم امرأتى فقال ما استخلف عبد في أهله من خليفة أحب إلى الله من أربع ركعات - الحديث : الخرائطي في مكارم الأخلاق وفيه من لا يعرف



وليدع بهذا الدعاء في كل منزل يرحل عنه ، فإذا ركب الدابة فليقل . بسم الله وبالله والله أكبر ، توكلت على الله ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن (سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ، وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ<sup>(١)</sup>) فإذا استوت الدابة تحته فليقل ( اَلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ<sup>(٢)</sup> ) اللهم أنت الحامل على الظهر ، وأنت المستعان على الأمور

السادس : أن يرحل عن المنزل بكرة ، روى جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup> رحل يوم الخميس وهو يريد تبوك وبكرأوقال « اللَّهُمَّ بَارِكْ لَأُمَّتِي فِي بُكُورِهَا » وبستحب أن يبتدىء بالخروج يوم الخميس فقد روى عبد الله بن كعب بن مالك عن أبيه قال قلما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup> يخرج إلى سفر إلا يوم الخميس وروى أنس أنه صلى الله عليه وسلم قال « اللَّهُمَّ بَارِكْ لَأُمَّتِي فِي بُكُورِهَا يَوْمَ السَّبْتِ » وكان صلى الله عليه وسلم<sup>(٣)</sup> إذا بعث سرية بعثها أول النهار ، وروى أبو هريرة رضي الله عنه أنه صلى الله عليه وسلم<sup>(٤)</sup> قال اللَّهُمَّ بَارِكْ لَأُمَّتِي فِي بُكُورِهَا يَوْمَ خَمِيسِهَا » وقال عبد الله بن عباس إذا كان لك إلى رجل حاجة<sup>(٥)</sup> فاطلبها منه نهرا ، ولا تطلبها ليلا واطلبها بكرة فإني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « اللَّهُمَّ بَارِكْ لَأُمَّتِي فِي بُكُورِهَا »

ولا ينبغي أن يسافر بعد طلوع الفجر من يوم الجمعة فيكون عاصيا بترك الجمعة

( ١ ) حديث جابر أنه صلى الله عليه وسلم رحل يوم الخميس يريد تبوك وقال اللهم بارك لأمتي في بكورها رواه الخرائطي وفي السنن الأربعة من حديث صخر العامري اللهم بارك لأمتي في بكورها قال الترمذي حديث حسن

( ٢ ) حديث كعب بن مالك قلما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج إلى سفر إلا يوم الخميس والسبت البزار مقتصر على يوم خميسها والخرائطى مقتصر على يوم السبت وكلاهما ضعيف

( ٣ ) حديث كان إذا بعث سرية بعثها أول النهار: الأربعة من حديث صخر العامري وحسنه الترمذي

( ٤ ) حديث أبي هريرة اللهم بارك لأمتي في بكورها يوم خميسها: ابن ماجه والخرائطى في مكارم الأخلاق واللفظ له وقال ابن ماجه يوم الخميس وكلا الاسنادين ضعيف

( ٥ ) حديث ابن عباس إذا كانت لك إلى رجل حاجة فاطلبها إليه نهرا - الحديث : البزار والطبراني في الكبير والخرائطى في مكارم الأخلاق واللفظ له وإسناده ضعيف



واليوم منسوب إليها فكان أوله من أسباب وجوبها، والتشجيع للوداع مستحب وهو سنة، قال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> «لَأَنْ أَشِيعَ مُجَاهِدًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَأَكْتَنِفَهُ عَلَى رَحْلِهِ غَدَوَةً أَوْ رَوْحَةً أَحَبَّ إِلَيَّ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا»

السابع: أن لا يتزل حتى يحصى النهار فهي السنة ويكون أكثر سيره بالليل، قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> «عَلَيْكُمْ بِاللُّجَةِ» فإن الأرض تطوى بالليل مالا تطوى بالنهار، ومنها أشرف على المنزل فليقل: اللهم رب السموات السبع وما أظللن، ورب الأرضين السبع وما أقلن، ورب الشياطين وما أضللن، ورب الرياح وما ذرين، ورب البحار وما جرين، أسألك خير هذا المنزل وخير أهله، وأعوذ بك من شر هذا المنزل وشر ما فيه، اصرف عني شر شرارهم، فإذا نزل المنزل فليصل فيه ركعتين، ثم ليقول: اللهم إني أعوذ بكلمات الله التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر من شر ما خلق، فإذا جن عليه الليل فليقل: يا أرض ربى وربك الله، أعوذ بالله من شرك، ومن شر ما فيك، وشر مادب عليك، أعوذ بالله من شر كل أسد وأسود وحية وعقرب، ومن شر ساكني البلد ووالد وما ولد (وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ <sup>(٣)</sup>) ومنها علا شرفا من الأرض في وقت السير فينبغي أن يقول: اللهم لك الشرف على كل شرف، ولك الحمد على كل حال، ومنها هبط سبج، ومنها خاف الوحشة في سفره قال: سبحان الملك القدوس، رب الملائكة والروح، جللت السموات بالعزة والجبروت الثامن: أن يحتاط بالنهار، فلا يمشى منفردا خارج القافلة، لأنه ربما يقتال أو ينقطع ويكون بالليل متحفظا عند النوم، كان صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> إذا نام في ابتداء الليل في السفر اقترش ذراعه، وإن نام في آخر الليل نصب ذراعه نصبا، وجعل رأسه في كفه والغرض من ذلك، أن لا يستثقل في النوم فتطلع الشمس وهو نائم لا يدري، فيكون ما يفوته من الصلاة أفضل مما يطلبه بسفره

(١) حديث لأن أشيع مجاهدا في سبيل الله فأكتنفه على رحله غدوة أو روحة أحب إلي من الدنيا وما فيها

ابن ماجه بسند ضعيف من حديث معاذ بن أنس

(٢) حديث عليكم باللجة - الحديث: تقدم في الباب الثاني من الحج

(٣) حديث كان إذا نام في ابتداء الليل في السفر اقترش ذراعيه - الحديث: تقدم في الحج



والمستحب بالليل<sup>(١)</sup> أن يتناوب الرفقاء في الحراسة ، فإذا نام واحد حرس آخر فهذه السنة ، ومهما قصده عدو أو سبع في ليل أو نهار ، فليقرأ آية الكرسي ، وشهد الله ، وسورة الإخلاص ، والمعوذتين ، وليقل بسم الله ماشاء الله لا قوة إلا بالله ، حسبي الله ، توكلت على الله ، ماشاء الله ، لا يأتي بالخيرات إلا الله ، ماشاء الله لا يصرف السوء إلا الله ، حسبي الله وكفى ، سمع الله لمن دعا ، ليس وراء الله منتهى ، ولا دون الله ملجأ . ( كَتَبَ اللَّهُ لَا غِلْبَنَ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ )<sup>(١)</sup> تحصنت بالله العظيم ، واستعنت بالحي القيوم الذي لا يموت ، اللهم احرسنا بعينك التي لا تنام ، واكنفنا بركنك الذي لا يرام ، اللهم ارحمنا بقدرتك علينا فلا نهلك ، وأنت ثقتنا ورجاؤنا ، اللهم اعطف علينا قلوب عبادك وإيمانك برأفة ورحمة إنك أنت أرحم الراحمين

التاسع : أن يرفق بالدابة إن كان راكبا فلا يحملها مالا تطيق ، ولا يضربها في وجهها فإنه منتهى عنه ، ولا ينام عليها فإنه يثقل بالنوم ، وتتأذى به الدابة ، كان أهل الورع لا ينامون على الدواب إلا غفوة ، وقال صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup> « لَا تَتَّخِذُوا ظُهُورَ دَوَابِّكُمْ كَرَاسِيٍّ » ويستحب أن ينزل عن الدابة ،<sup>(٣)</sup> غدوة وعشية يروحها بذلك فهو سنة ، وفيه آثار عن السلف ، وكان بعض السلف يكثر بشرط أن لا ينزل ، ويوفي الأجرة ، ثم كان ينزل ليكون بذلك محسنا إلى الدابة ، فيوضع في ميزان حسناته لافي ميزان حسنات المكاري . ومن آذى بهيمة بضرب أو حمل مالا تطيق طولب به يوم القيامة ، إذ في كل كبدة حراء أجر ، قال أبو الدرداء رضي الله عنه لبعير له عند الموت ، أيها البعير لا تخصمني إلى ربك فإنني لم أك أحملك فوق طاقتك ، وفي النزول ساعة صدقتان ، إحداها ، ترويح الدابة ، والثانية إدخال السرور على قلب المكاري ، وفيه فائدة أخرى ، وهي رياضة البدن ، وتحريك الرجلين

( ١ ) حديث تناوب الرفقاء في الحراسة : تقدم في الحج في الباب الثاني

( ٢ ) حديث لا تتخذوا ظهور دوابكم كراسي ، تقدم في الباب الثالث من الحج

( ٣ ) حديث النزول عن الدابة غدوة وعشية : تقدم فيه



والحذر من خدر الأعضاء بطول الركوب ، وينبغي أن يقرر مع المكارى ما يحمله عليها شيئاً شيئاً ويعرضه عليه ، ويستأجر الدابة بعقد صحيح ، لئلا يشور بينهما نزاع يؤذى القلب ويحمل على الزيادة في الكلام ، فما يلفظ العبد من قول إلا لديه رقيب عتيد ، فليحترز عن كثرة الكلام واللجاج مع المكارى ، فلا ينبغي أن يحمل فوق المشروط شيئاً وإن خف ، فإن القليل يجر الكثير ، ومن حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه ، قال رجل لابن المبارك وهو على دابة أحمل لى هذه الرقعة إلى فلان فقال : حتى أستاذن المكارى ، فأنى لم أشارطه على هذه الرقعة ، فانظر كيف لم يلتفت إلى قول الفقهاء إن هذا مما يتسامح فيه ولكن سلك طريق الورع العاشر : ينبغي أن يستصحب ستة أشياء ، قالت عائشة رضي الله عنها ، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> إذا سافر حمل معه خمسة أشياء ، المرأة ، والمكحلة ، والمقراض والسواك ، والمشط ، وفي رواية أخرى عنها ستة أشياء المرأة ، والقارورة ، والمقراض والسواك ، والمكحلة ، والمشط ، وقالت أم سعد الأنصارية كان رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> ، لا يفارقه في السفر المرأة والمكحلة ، وقال صهيب : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : <sup>(٣)</sup> « عَلَيْكُمْ بِالْإِئْتِمَادِ عِنْدَ مَضْجِعِكُمْ فَإِنَّهُ يُمَّا يَزِيدُ فِي الْبَصَرِ وَيُنْبِتُ الشَّعْرَ » وروي أنه كان يكتحل ثلاثاً ثلاثاً : وفي رواية أنه اكتحل <sup>(٤)</sup> لليمنى ثلاثاً ، ولليسرى ثنتين وقد زاد الصوفية الركوة والحبل ، وقال بعض الصوفية إذا لم يكن مع الفقير ركوة وحبل دل على نقصان دينه ، وإنما زادوا هذا لما رأوه من الاحتياط في طهارة الماء وغسل الثياب فالركوة لحفظ الماء الطاهر ، والحبل لتجفيف الثوب المغسول ، ولنزع الماء من الآبار

( ١ ) حديث عائشة كان إذا سافر حمل معه خمسة أشياء ، المرأة ، والمكحلة والمدرى والسواك والمشط وفي رواية ستة أشياء : الطبراني في الأوسط والبيهقي في سننه والحرائطى في مكارم الأخلاق واللفظ له وطرقه كلها ضعيفة

( ٢ ) حديث أم سعد الأنصارية كان لا يفارقه في السفر المرأة والمكحلة : رواه الحرائطى وإسناده ضعيف

( ٣ ) حديث صهيب عليكم بالإئتماد عند مضجعكم فإنه يزيد في البصر وينبت الشعر : الحرائطى في مكارم الأخلاق بسند ضعيف وهو عند الترمذى وصححه ابن خزيمة وابن جبان من حديث ابن عباس وصححه ابن عبد البر وقال الخطابي صحيح الإسناد

( ٤ ) حديث كان يكتحل لليمنى ثلاثاً ولليسرى ثنتين : الطبراني في الأوسط من حديث ابن عمر بسند لائق



وكان الأولون يكتفون بالتيمم ، ويفنون أنفسهم عن نقل الماء ، ولا يبالون بالوضوء من الغدران ومن المياه كلها ما لم يتيقنوا نجاستها ، حتى توفى عمر رضي الله عنه من ماء في جرة نصرانية وكانوا يكتفون بالأرض والجبال عن الحبل ، فيفرشون الثياب المغسولة عليها ، فهذه بدعة إلا أنها بدعة حسنة ، وإنما البدعة المذمومة ما تضاد السنن الثابتة ، وأما ما يعين على الاحتياط في الدين فمستحسن ، وقد ذكرنا أحكام المبالغة في الطهارات في كتاب الطهارة ، وأن المتجرد لأصح الدين لا ينبغي أن يؤثر طريق الرخصة ، بل يحتاط في الطهارة ما لم يمنعه ذلك عن عمل أفضل منه ، وقيل : كان الخواص من المتوكلين ، وكان لا يفارقه أربعة أشياء في السفر والحضر ، الركوة ، والحبل ، والإبرة بخيوطها ، والمقراض ، وكان يقول هذه ليست من الدنيا .

الحادي عشر : في آداب الرجوع من السفر كان النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> إذا قفل من غزو أو حج أو عمرة أو غيره يكبر على كل شرف من الأرض ثلاث تكبيرات ، ويقول : لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير ، آيوت تائبون عابدون ساجدون لربنا حامدون ، صدق الله وعده ، ونصر عبده ، وهزم الأحزاب وحده ، وإذا أشرف على مدينته ، فليقل : اللهم اجعل لنا بها قرارا ورزقا حسنا ، ثم ليرسل إلى أهله من يبشرهم بقدمه ، كيلا يقدم عليهم بغتة فيرى ما يكرهه ، ولا ينبغي له <sup>(٢)</sup> أن يطرقهم ليلا ، فقد ورد النهي عنه ، وكان صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> إذا قدم دخل المسجد أولا وصلى ركعتين ثم دخل البيت ، وإذا دخل قال <sup>(٤)</sup> « تَوْبًا تَوْبًا لِرَبِّنَا أَوْبًا أَوْبًا لَا بُغَادِرُ عَلَيْنَا حَوْبًا » وينبغي أن يحمل لأهل بيته وأقاربه تحفة من مطعوم أو غيره على قدر إمكانه فهو سنة

( ١ ) حديث كان إذا قفل من حج أو غزو أو غيره يكبر - الحديث : تقدم في الحج

( ٢ ) حديث النهي عن طروق الأهل ليلا : تقدم

( ٣ ) حديث كان إذا قدم من سفر دخل المسجد أولا وصلى ركعتين : تقدم

( ٤ ) حديث كان إذا دخل قال توبا توبالربنا أوبا لا بغادر حوبا : ابن السني في اليوم واليلة والحكم من

حديث ابن عباس وقال صحيح على شرط الشيخين



فقد روي أنه إن لم يجد شيئاً فليضع في مخلاته<sup>(١)</sup> حجراً وكأن هذا مبالغة في الاستحثاث على هذه المكرمة ، لأن الأعين تمتد إلى القادم من السفر ، والقلوب تفرح به فيتأكد الاستحباب في تأكيد فرحهم ، وإظهار التفات القلب في السفر إلى ذكرهم بما يستصحبه في الطريق لهم ، فهذه جملة من الآداب الظاهرة

وأما الآداب الباطنة ففي الفصل الأول بيان جملة منها ، وجملة أن لا يسافر إلا إذا كان زيادة دينه في السفر ، ومهما وجد قلبه متغيراً إلى نقصان فليقف ولينصرف ، ولا ينبغي أن يجاوز همه منزله بل ينزل حيث ينزل قلبه ، وينوي في دخول كل بلدة أن يرى شيوخها ، ويبحث أن يستفيد من كل واحد منهم أدباً أو كلمة لينتفع بها ليلحكي ذلك ، ويظهر أنه لقي المشايخ ولا يقيم ببلدة أكثر من أسبوع أو عشرة أيام ، إلا أن يأمره الشيخ المقصود بذلك ولا يجالس في مدة الإقامة إلا الفقراء الصادقين ، وإن كان قصده زيارة أخ فلا يزيد على ثلاثة أيام فهو حد الضيافة ، إلا إذا شق على أخيه مفارقتها ، وإذا قصد زيارة شيخ فلا يقيم عنده أكثر من يوم وليلة ، ولا يشغل نفسه بالعشرة ، فإن ذلك يقطع بركة سفره ، وكلما دخل بلدة لا يشتغل بشيء سوى زيارة الشيخ بزيارة منزله فإن كان في بيته فلا يدق عليه بابه ، ولا يستأذن عليه إلى أن يخرج ، فإذا خرج تقدم إليه بأدب فسلم عليه ، ولا يتكلم بين يديه إلا أن يسأله فإن سأله أجاب بقدر السؤال ، ولا يسأله عن مسألة مالم يستأذن أولاً ، وإذا كان في السفر فلا يكثر ذكر أطعمة البلدان وأسхийائها ، ولا ذكر أصدقائه فيها ، وليذكر مشايخها وفقراءها ولا يهمل في سفره زيارة قبور الصالحين ، بل يتفقدوها في كل قرية وبلدة ، ولا يظهر حاجته إلا بقدر الضرورة ، ومع من يقدر على إزالتها ، ويلزم في الطريق الذكر وقراءة القرآن بحيث لا يسمع غيره ، وإذا كلمه إنسان فليترك الذكر وليجبه مادام يتحدث به ثم ليرجع إلى ما كان عليه ، فإن تبرمت نفسه بالسفر أو بالإقامة فليخالفها ، فالبركة في مخالفة النفس وإذا تيسرت له خدمة قوم صالحين فلا ينبغي له أن يسافر تبرماً بالخدمة. فذلك كفران لنعمة ومهما وجد نفسه في نقصان عما كان عليه في الحضر فليعلم أن سفره معلول وليرجع إذ لو كان لحق لظهر أثره . قال رجل لأبي عثمان المغربي خرج فلان مسافراً : فقال

(١) حديث إطراق أهله عند القدوم ولو بحجر : الدار قطنى من حديث عائشة بإسناد ضعيف



السفر غربة ، والغربة ذلة ، وليس للمؤمن أن يذل نفسه ، وأشار به إلى أن من ليس له في السفر زيادة دين فقد أذل نفسه ، وإلا فجز الدين لا ينال إلا بذلة الغربة ، فليكن سفر المريد من وطن هواه ومراده وطبعه ، حتى يعز في هذه الغربة ولا يذل ، فإن من اتبع هواه في سفره ذل لا محالة إما عاجلا وإما آجلا

## الباب الثاني

فيما لا بد للمسافر من تعلمه من رخص السفر وأدلة القبلة والأوقات

اعلم أن المسافر يحتاج في أول سفره إلى أن يتزود لدنياه ولآخريته ، أما زاد الدنيا فالطعام والشراب ، وما يحتاج إليه من نفقة ، فإن خرج متوكلا من غير زاد فلا بأس به إذا كان سفره في قافلة ، أو بين قرى متصلة ، وإن ركب البادية وحده أو مع قوم لا طعام معهم ولا شراب ، فإن كان ممن يصبر على الجوع أسبوعا أو عشرة أمشلا أو يقدر على أن يكتفي بالحشيش فله ذلك ، وإن لم يكن له قوة الصبر على الجوع ولا القدرة على الاجتزاء بالحشيش فخروجه من غير زاد معصية ، فإنه ألقى نفسه بيده إلى الهلكة ، ولهذا سر سيأتي في كتاب التوكل ، وليس معنى التوكل التباعد عن الأسباب بالكلية ، ولو كان كذلك لبطل التوكل يطلب الدلو ، والحبل ، وتزرع الماء من البئر ، ولوجب أن يصبر حتى يسخر الله له ملكا أو شخصا آخر حتى يصب الماء في فيه ، فإن كان حفظ الدلو والحبل لا يقدح في التوكل وهو آلة الوصول إلى المشروب فحمل عين المطعوم والمشروب حيث لا ينتظر له وجود أولى بأن لا يقدح فيه ، وستأتي حقيقة التوكل في موضعها ، فإنه يلتبس إلا على المحققين من علماء الدين وأما زاد الآخرة فهو العلم الذي يحتاج إليه في طهارته وصومه وصلاته وعبادته ، فلا بد وأن يتزود منه إذ السفر تارة يخفف عنه أمورا فيحتاج إلى معرفة القدر الذي يخففه السفر كالقصر ، والجمع ، والفطر ، وتارة يشدد عليه أمورا كان مستغنيا عنها في الحضر ، كالعلم بالقبلة ، وأوقات الصلوات ، فإنه في البلد يكتفي بغيره من محاريب المساجد ، وأذان المؤذنين وفي السفر قد يحتاج إلى أن يتعرف بنفسه فإذا ما افتقر إلى تعلمه ينقسم إلى قسمين :



## القسم الأول

### العلم برخص السفر

والسفر يفيد في الطهارة رخصتين ، مسح الخفين ، والتيمم ، وفي صلاة الفرض رخصتين القصر ، والجمع ، وفي النفل رخصتين ، أدائه على الراحلة ، وأدائه ماشيا ، وفي الصوم رخصة واحدة وهي الفطر ، فهذه سبع رخص

الرخصة الأولى : المسح على الخفين . قال صفوان بن عسال أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> إذا كنا مسافرين أو سفرا ، أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام ولياليهن . فكل من لبس الخف على طهارة مبيحة للصلاة ثم أحدث ، فله أن يمسح على خفه من وقت حدثه ثلاثة أيام ولياليهن إن كان مسافرا ، أو يوما وليلة إن كان مقيما ، ولكن بخمسة شروط الأول : أن يكون اللبس بعد كمال الطهارة ، فلو غسل الرجل اليمنى وأدخلها في الخف ثم غسل اليسرى فأدخلها في الخف ، لم يجز له المسح عند الشافعي رحمه الله حتى ينزع اليمنى ويعيد لبسه .

الثاني : أن يكون الخف قويا يمكن المشي فيه ، ويجوز المسح على الخف وإن لم يكن منعلا ، إذ العادة جارية بالتردد فيه في المنازل لأن فيه قوة على الجملة ، بخلاف جورب الصوفية فإنه لا يجوز المسح عليه وكذا الجرموق الضعيف

الثالث : أن لا يكون في موضع فرض الفسل خرق ، فإن تحرق بحيث انكشف محل الفرض لم يجز المسح عليه ، وللشافعي قول قديم أنه يجوز مادام يستمسك على الرجل ، وهو مذهب مالك رضي الله عنه ، ولا بأس به لمسيس الحاجة إليه ، وتعذر الخرز في السفر في كل وقت ، والمداس المنسوج يجوز المسح عليه مهما كان ساترا لا تبدو بشرة القدم من خلاله

( الباب الثاني فيما لا بد للمسافر من تعلمه )

( ١ ) حديث صفوان بن عسال أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا كنا مسافرين أو سفرا أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام ولياليهن : الترمذي ومجحه وابن ماجه والنسائي في الكبرى وابن خزيمة وابن حبان



وكذا المشقوق الذي يرد على محل الشق بشرح ، لأن الحاجة تمس إلى جميع ذلك ، فلا يعتبر إلا أن يكون ساترا إلى مافوق الكعبين كيفما كان ، فأما إذا ستر بعض ظهر القدم وستر الباقي باللفافة لم يجز المسح عليه

الرابع : أن لا ينزع الخف بعد المسح عليه ، فإن نزع فالأولى له استئناف الوضوء فإن اقتصر على غسل القدمين جاز

الخامس : أن يمسح على الموضع المحاذي لمحل فرض الفسل لاعلى الساق ، وأقله ما يسمى مسحا على ظهر القدم من الخف ، وإذا مسح بثلاث أصابع أجزأه ، والأولى أن يخرج من شبهة الخلاف ، وأكمله أن يمسح أعلاه وأسفله دفعة واحدة من غير تكرار ، كذلك فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> ووصفه أن يبيل اليدين ، ويضع رؤس أصابع اليمنى من يده على رؤس أصابع اليمنى من رجله ويمسحه ، بأن يجر أصابعه إلى جهة نفسه ، ويضع رؤس أصابع يده اليسرى على عقبه من أسفل الخف ، ويمرها إلى رأس القدم ، ومهما مسح مقيما ثم سافرا ، أو مسافرا ثم أقام غلب حكم الإقامة فليقتصر على يوم وليلة ، وعدد الأيام الثلاثة محسوب من وقت حدثه بعد المسح على الخف ، فلو لبس الخف في الحضر ومسح في الحضر ، ثم خرج وأحدث في السفر وقت الزوال مثلا مسح ثلاثة أيام ولياليهن من وقت الزوال إلى الزوال من اليوم الرابع ، فإذا زالت الشمس من اليوم الرابع لم يكن له أن يصلي إلا بعد غسل الرجلين فيغسل رجله ، ويعيد لبس الخف ويراعى وقت الحدث ويستأنف الحساب من وقت الحدث ، ولو أحدث بعد لبس الخف في الحضر ، ثم خرج بعد الحدث فله أن يمسح ثلاثة أيام ، لأن العادة قد تقتضى اللبس قبل الخروج ، ثم لا يمكن الاحتراز من الحدث ، فأما إذا مسح في الحضر ثم سافر اقتصر على مدة المقيمين ، ويستحب لكل من يريد لبس الخف في حضر أو سفر ، أن ينكس الخف وينفض مافيه حذرا من حية أو عقرب ، أو شوكة ، فقد روي عن أبي أمامة أنه قال : دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بحقيه ، فلبس أحدهما فجاء غراب فاحتمل الآخر ثم رمى به فخرجت منه حية ، فقال

( ١ ) حديث مسحه صلى الله عليه وسلم على الخف وأسفله : أبو داود والترمذي وضعه وابن ماجه من حديث

الغيرة وهكذا ضعفه البخاري وأبو زرعة



صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَا يَلْبِسُ خُفَيْهَ حَتَّى يَنْفُضَهُمَا »  
 الرخصة الثانية التيمم بالتراب بدلا عن الماء عند العذر وإنما يتعذر الماء ، بأن يكون  
 بعيدا عن المنزل بعدا لو مشى إليه لم يلحقه غوث القافلة ، إن صاح أو استغاث ، وهو البعد  
 الذي لا يعتاد أهل المنزل في ترددهم لقضاء الحاجة التردد إليه ، وكذا إن نزل على الماء عدو  
 أو سبع فيجوز التيمم ، وإن كان الماء قريبا ، وكذا إن احتاج إليه لعطشه في يومه أو بعد  
 يومه لفقد الماء بين يديه فله التيمم ، وكذا إن احتاج إليه لعطش أحد رفقاته فلا يجوز الوضوء  
 ويلزمه بذله إما بثلث أو بغير ثمن ، ولو كان يحتاج إليه لطبخ مرقعة أو لحم أو لبَلُّ قَتِيت يجمعه  
 به لم يجز له التيمم ، بل عليه أن يجتري بالفتيت اليابس ويترك تناول المرقعة ، ومهما وهب له  
 الماء وجب قبوله ، وإن وهب له ثمنه لم يجب قبوله ، لما فيه من المنة وإن بيع بثلث المثل لزمه  
 الشراء ، وإن بيع بغير ثمن لم يلزمه ، فإذا لم يكن معه ماء وأراد أن يتيمم فأول ما يلزمه طلب الماء  
 مهما جاز الوصول إليه بالطلب وذلك بالتردد نحو إلى المنزل ، وتفتيش الرحل ، وطلب البقايا  
 من الأواني والمطاهر ، فإن نسي الماء في رحله ، أو نسي بثرا بالقرب منه لزمه إعادة الصلاة  
 لتقصيره في الطلب ، وإن علم أنه سيجد الماء في آخر الوقت فالأولى أن يصلي بالتيمم في  
 أول الوقت فإن العمر لا يوثق به ، وأول الوقت رضوان الله

تيمم ابن عمر رضي الله عنهما فليل له أتيتم وجدرا ن المدينة تنظر إليك ؟ فقال أو أبقى إلى أن  
 أدخلها ، ومهما وجد الماء بعد الشروع في الصلاة لم تبطل صلاته ، ولم يلزمه الوضوء وإذا  
 وجده قبل الشروع في الصلاة لزمه الوضوء ، ومهما طلب فلم يجد فليقصد صعيدا طيبا عليه  
 تراب يثور منه غبار ، وليضرب عليه كفيه بعد ضم أصابعهما ضربة فيمسح بهما وجهه  
 ويضرب ضربة أخرى بعد نزع الخاتم ، ويفرج الأصابع ويمسح بها يديه إلى مرفقيه ، فإن  
 لم يستوعب بضربة واحدة جميع يديه ضرب ضربة أخرى ، وكيفية التلطف فيه ما ذكرناه  
 في كتاب الطهارة فلا نعيده ، ثم إذا صلى به فريضة واحدة فله أن يتنفل ماشاء بذلك التيمم  
 وإن أراد الجمع بين فريضتين فعليه أن يعيد التيمم للصلاة الثانية فلا يصلي فريضتين إلا بتيممين

( ١ ) حديث أبي أمامة بن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يلبس خفيه حتى ينفضهما : رواه الطبراني وفيه من لا يعرف



ولا ينبغي أن يتيمم لصلاة قبل دخول وقتها ، فإن فعل وجب عليه إعادة التيمم  
ولينو عند مسح الوجه استباحة الصلاة ، ولو وجد من الماء ما يكفيه لبعض طهارته فليستعمله  
ثم ليتيمم بعده تيمما تاما

الرخصة الثالثة : في الصلاة المفروضة القصر ، وله أن يقتصر في كل واحدة من الظهر  
والمصر والعشاء على ركعتين ولكن بشروط ثلاثة

الأول : أن يؤديها في أوقاتها فلو صارت قضاء فالأظهر لزوم الإتمام

الثاني : أن ينوي القصر فلو نوى الإتمام لزمه الإتمام ، ولو شك في أنه نوى القصر  
أو الإتمام لزمه الإتمام

الثالث : أن لا يقتدى بمقيم ولا بمسافر متم ، فإن فعل لزمه الإتمام ، بل إن شك في أن  
إمامه مقيم أو مسافر لزمه الإتمام ، وإن تيقن بعده أنه مسافر ، لأن شعار المسافر لا تخفى ، فليكن  
متحققا عند النية ، وإن شك في أن إمامه هل نوى القصر أم لا بعد أن عرف أنه مسافر  
لم يضره ذلك ، لأن النيات لا يطلع عليها ، وهذا كله إذا كان في سفر طويل مباح ، وحد  
السفر من جهة البداية والنهاية فيه إشكال ، فلا بد من معرفته ، والسفر هو الانتقال من  
موضع الإقامة مع ربط القصد بمقصد معلوم ، فالهائم وراكب التعاسيف ليس له الترخص  
وهو الذي لا يقصد موضعا معينا ؛ ولا يصير مسافرا ما لم يفارق عمران البلد ، ولا يشترط أن  
يجاوز خراب البلدة وبساتينها التي يخرج أهل البلدة إليها للتنزه ، وأما القرية فالمسافر منها ينبغي  
أن يجاوز البساتين المحوطة دون التي ليست بمحوطة ، ولو رجع المسافر إلى البلد لأخذ  
شيء نسيه لم يترخص إن كان ذلك وطنه ما لم يجاوز العمران ، وإن لم يكن ذلك هو الوطن  
فله الترخص ، إذ صار مسافرا بالانزعاج والخروج منه  
وأما نهاية السفر فبأحد أمور ثلاثة

الاول : الوصول إلى العمران من البلد الذي عزم على الإقامة به

الثاني : العزم على الإقامة ثلاثة أيام فصاعدا ، إما في بلد أو في صحراء



الثالث : صورة الإقامة وإن لم يعزم كما إذا أقام على موضع واحد ثلاثة أيام سوى يوم الدخول لم يكن له الترخيص بعده وإن لم يعزم على الإقامة وكان له شغل وهو يتوقع كل يوم إنجازها ، ولكنه يتعوق عليه ويتأخر ، فله أن يترخص وإن طالت المدة على أقيس القولين لأنه منزع بقلبه ومسافر عن الوطن بصورته ، ولا مبالاة بصورة الثبوت على موضع واحد مع اتزعاج القلب ، ولا فرق بين أن يكون هذا الشغل قتالا أو غيره ، ولا بين أن تطول المدة أو تقصر ، ولا بين أن يتأخر الخروج لمطر لا يعلم بقاؤه ثلاثة أيام أو لغيره ، إذ ترخص رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> فقصر في بعض الغزوات ثمانية عشر يوما على موضع واحد ، وظاهر الأمر أنه لو تمادى القتال لتمادى ترخصه ، إذ لا معنى للتقدير بشمانية عشر يوما والظاهر أن قصره كان لكونه مسافرا لا لكونه غازيا مقاتلا هذا معنى القصر

وأما معنى التطويل فهو أن يكون مرحلتين ، كل مرحلة ثمانية فراسخ ، وكل فرسخ ثلاثة أميال ، وكل ميل أربعة آلاف خطوة ، وكل خطوة ثلاثة أقدام . ومعنى المباح أن لا يكون عاقا لوالديه هاربا منها ، ولا هاربا من ماله ، ولا تكون المرأة هاربة من زوجها ، ولا أن يكون من عليه الدين هاربا من المستحق مع اليسار ، ولا يكون متوجها في قطع طريق أو قتل إنسان أو طلب إدرار حرام من سلطان ظالم أو سعى بالفساد بين المسلمين

وبالجملة فلا يسافر الإنسان إلا في غرض ، والغرض هو المحرك فإن كان تحصيل ذلك الغرض حراما ولولا ذلك الغرض لكان لا ينبعث لسفره فسفره معصية ، ولا يجوز فيه الترخيص وأما الفسق في السفر بشرب الخمر وغيره فلا يمنع الرخصة ، بل كل سفر ينهى الشرع عنه فلا يعين عليه بالرخصة ، ولو كان له باعثن أحدهما مباح ، والآخر محظور ، وكان بحيث لو لم يكن الباعث له المحظور لكان المباح مستقلا بتحريكه ، ولأن كان لا محالة يسافر لأجله فله الترخيص

( ١ ) حديث قصره صلى الله عليه وسلم في بعض الغزوات ثمانية عشر يوما على موضع واحد : أبو داود

من حديث عمران بن حصين في قصة الفتح فأقام بمكة ثمانية عشر ليلة لا يصلي إلا ركعتين والبخاري

من حديث ابن عباس أقام بمكة تسعة عشر يوما يقصر الصلاة ولأبي داود سبعة عشر بتقديم

السين وفي رواية له خمسة عشر



والمتصوفة الطوافون في البلاد من غير غرض صحيح سوى التفرج لمشاهدة البقاع المختلفة في ترخصهم خلاف ، والمختار أن لهم الترخص

الرخصة الرابعة : الجمع بين الظهر والعصر في وقتيهما وبين المغرب والعشاء في وقتيهما. فذلك أيضا جائز في كل سفر طويل مباح ، وفي جوازه في السفر القصير قولان ، ثم إن قدم العصر إلى الظهر فليجمع بين الظهر والعصر في وقتيهما قبل الفراغ من الظهر وليؤذن للظهر وليقم ، وعند الفراغ يقيم للعصر ، ويجدد التيمم أولا إن كان فرضه التيمم ولا يفرق بينهما بأكثر من تيمم وإقامة ، فإن قدم العصر لم يحز ، وإن نوى الجمع عند التحريم بصلاة العصر جاز عند المزنى ، وله وجه في القياس ، إذ لا مستند لإيجاب تقديم النية ، بل الشرع جوز الجمع ، وهذا جمع ، وإنما الرخصة في العصر ، فتكفي النية فيها ، وأما الظهر فجار على القانون ، ثم إذا فرغ من الصلاتين ، فينبغي أن يجمع بين سنن الصلاتين ، أما العصر فلا سنة بعدها ، ولكن السنة التي بعد الظهر يصلها بعد الفراغ من العصر ، إما راكبا أو مقيا ، لأنه لو صلى راتبة الظهر قبل العصر لا تقطعت الموالاة وهي واجبة على وجه ، ولو أراد أن يقيم الأربع المسنونة قبل الظهر والأربع المسنونة قبل العصر فليجمع بينهما قبل الفريضتين فيصل سنة الظهر أولا ، ثم سنة العصر ، ثم فريضة الظهر ، ثم فريضة العصر ، ثم سنة الظهر الركعتان اللتان هما بعد الفرض ، ولا ينبغي أن يهمل النوافل في السفر ، قنأ يفوته من ثوابها أكثر مما يناله من الربح ، لاسيما وقد خفف الشرع عليه ، وجوز له أداها على الراحة كي لا يتعوق عن الرفقة بسببها ، وإن أخر الظهر إلى العصر فيجرب على هذا الترتيب ولا يبالى بوقوع راتبة الظهر بعد العصر في الوقت المكروه ، لأن ماله سبب لا يكره في هذا الوقت ، وكذلك يفعل في المغرب والعشاء والوتر ، وإذا قدم أو أخر فبعد الفراغ من الفرض يشتغل بجميع الرواتب ويختتم الجميع بالوتر ، وإن خطر له ذكر الظهر قبل خروج وقته فليعزم على أدائه مع العصر جمعا ، فهو نية الجمع ، لأنه إنما يخلو عن هذه النية ، إما بنية الترك ، أو بنية التأخير عن وقت العصر وذلك حرام ، والعزم عليه حرام ، وإن لم يتذكر الظهر حتى خرج وقته إما لنوم أو لشغل فله أن يؤدي الظهر مع العصر ولا يكون عاصيا



لأن السفر كما يشغل عن فعل الصلاة فقد يشغل عن ذكرها ، ويحتمل أن يقال إن الظهر إنما تقع أداء إذا عزم على فعلها قبل خروج وقتها ، ولكن الأظهر أن وقت الظهر والمصر صار مشتركا في السفر بين الصلاتين ، ولذلك يجب على الحائض قضاء الظهر إذا طهرت قبل الغروب ، ولذلك ينقذح أن لا تشترط الموالاة ولا الترتيب بين الظهر والمصر عند تأخير الظهر ، أما إذا قدم العصر على الظهر لم يجز ، لأن ما بعد الفراغ من الظهر هو الذي جعل وقتا للمصر إذ يبعد أن يشتغل بالمصر من هو عازم على ترك الظهر أو على تأخيره وعذر المطر مجوز للجمع ، كمذر السفر ، وترك الجمعة أيضا من رخص السفر ، وهي متعلقة أيضا بفرائض الصلوات ، ولو نوى الإقامة بعد أن صلى العصر فأدرك وقت العصر في الحضر فعليه أداء العصر ، وما مضى إنما كان مجزئا بشرط أن يبقى العذر إلى خروج وقت العصر .

الرخصة الخامسة : التنفل راكبا . كان رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> يصلي على راحلته أينما توجهت به دابته ، وأوتر رسول الله صلى الله عليه وسلم على الراحلة ، وليس على المتنفل الراكب في الركوع والسجود إلا الإيماء ، وينبغي أن يجعل سجوده أخفض من ركوعه ولا يلزمه الانحناء إلى حد يتعرض به لخطر بسبب الدابة ، فإن كان في مرقد فليتم الركوع والسجود فإنه قادر عليه .

وأما استقبال القبلة فلا يجب لافي ابتداء الصلاة ولا في دوامها ، ولكن صوب الطريق بدل عن القبلة ، فليكن في جميع صلاته إما مستقبلا للقبلة أو متوجها في صوب الطريق لتكون له جهة يثبت فيها ، فلو حرف دابته عن الطريق قصدا بطلت صلاته ، إلا إذا حرفها إلى القبلة ، ولو حرفها ناسيا وقصر الزمان لم تبطل صلاته ، وإن طال فقيه خلاف ، وإن جمحت به الدابة فأنحرفت لم تبطل صلاته ، لأن ذلك مما يكثر وقوعه ، وليس عليه سجود سهو ، إذا الجراح غير منسوب إليه ، بخلاف ما لو حرف ناسيا ، فإنه يسجد للسهو بالإيماء .

الرخصة السادسة : التنفل للماشي جائز في السفر . ويومى بالركوع والسجود ، ولا يقعد للتشهد ، لأن ذلك يبطل فائدة الرخصة ، وحكمه حكم الراكب ، لكن ينبغي أن يتحرّم

( ١ ) حديث كان يصلي على راحلته أينما توجهت به دابته وأوتر على الراحلة : متفق عليه من حديث ابن عمر



بالصلاة مستقبلا للقبلة ، لأن الانحراف في لحظة لا عسر عليه فيه ، بخلاف الراكب فإن في تحريف الدابة وإن كان العنان بيده نوع عسر ، وربما تكثر الصلاة فيطول عليه ذلك ولا ينبغي أن يعيش في نجاسة رطبة عمدا ، فإن فعل بطلت صلاته ، بخلاف مالو وطئت دابة الراكب بنجاسة ، وليس عليه أن يشوش المشي على نفسه بالاحتراز من النجاسات التي لا تخلو الطريق عنها غالبا ، وكل هارب من عدو أو سيل أو سبع فله أن يصلي الفريضة راكبا أو ماشيا كما ذكرناه في التنفل

الرخصة السابعة: الفطر وهو في الصوم فله مسافر أن يفطر إلا إذا أصبح مقبلا ثم سافر فعليه إتمام ذلك اليوم ، وإن أصبح مسافرا صائما ثم أقام فعليه الإتمام وإن أقام مفطرا فليس عليه الإمساك بقية النهار ، وإن أصبح مسافرا على عزم الصوم لم يلزمه ، بل له أن يفطر إذا أراد ، والصوم أفضل من الفطر ، والقصر أفضل من الإتمام ، للخروج عن شبهة الخلاف ولأنه ليس في عهدة القضاء ، بخلاف المفطر فإنه في عهدة القضاء ، وربما يتعذر عليه ذلك بعائق فيبقى في ذمته إلا إذا كان الصوم يضربه فالإفطار أفضل

فهذه سبع رخص ، تتعلق ثلاث منها بالسفر الطويل ، وهي القصر ، والفطر ، والمسح ثلاثة أيام ، وتعلق اثنتان منها بالسفر طويلا كان أو قصيرا وهما سقوط الجمعة ، وسقوط القضاء عند أداء الصلاة بالتييم ، وأما صلاة النافلة ماشيا وراكبا ففيه خلاف والأصح جوازه في القصر ، والجمع بين الصلاتين فيه خلاف ، والأظهر اختصاصه بالطويل ، وأما صلاة الفرض راكبا وماشيا للخوف فلا تتعلق بالسفر ، وكذا أكل الميتة ، وكذا أداء الصلاة في الحال بالتييم عند فقد الماء ، بل يشترك فيها الحضر والسفر مهما وجدت أسبابها

فإن قلت : فالعلم بهذه الرخص هل يجب على المسافر تعلمه قبل السفر أم يستحب له ذلك فاعلم : أنه إن كان عازما على ترك المسح والقصر والجمع والفطر وترك التنفل راكبا وماشيا لم يلزمه علم شروط الترخيص في ذلك ، لأن الترخيص ليس بواجب عليه ، وأما علم رخصة التيمم فيلزمه ، لأن فقد الماء ليس إليه إلا أن يسافر على شاطئ نهر يوثق ببقاء مائه أو يكون معه في الطريق عالم يقدر على استفتائه عند الحاجة ، فله أن يؤخر إلى وقت الحاجة أما إذا كان يظن عدم الماء ولم يكن معه عالم فيلزمه التعلم لا محالة



فإن قلت : التيمم يحتاج إليه لصلاة لم يدخل بعد وقتها ، فكيف يجب علم الطهارة  
لصلاة بعد لم تجب وربما لا تجب

فأقول : من بينه وبين الكعبة مسافة لا تقطع إلا في سنة فيلزمه قبل أشهر الحج ابتداء  
السفر ، ويلزمه تعلم المناسك لا محالة ، إذا كان يظن أنه لا يجد في الطريق من يتعلم منه  
لأن الأصل الحياة واستمرارها ، وما لا يتوصل إلى الواجب إلا به فهو واجب ، وكل  
ما يتوقع وجوبه توقعا ظاهرا غالبا على الظن ، وله شرط لا يتوصل إليه إلا بتقديم ذلك  
الشرط على وقت الوجوب فيجب تقديم تعلم الشرط لا محالة ، كعلم المناسك قبل وقت  
الحج وقبل مباشرته فلا يحل إذا للمسافر أن ينشئ السفر ما لم يتعلم هذا القدر من علم  
التيمم ، وإن كان عازما على سائر الرخص فعليه أن يتعلم أيضا القدر الذي ذكرناه من علم  
التيمم وسائر الرخص ، فإنه إذا لم يعلم القدر الجائز لرخصة السفر لم يمكنه الاقتصار عليه  
فإن قلت : إنه إن لم يتعلم كيفية التنفل راكباً وماشياً ماذا يضره وغايته إن صلى أن تكون  
صلاته فاسدة وهي غير واجبة فكيف يكون علمها واجبا

فأقول : من الواجب أن لا يصلي النفل على نعت الفساد ، فالتنفل مع الحدث والنجاسة  
وإلى غير القبلة ومن غير إتمام شروط الصلاة وأركانها حرام ، فعليه أن يتعلم ما يحترز به عن  
النافلة الفاسدة حذرا عن الوقوع في المحذور ، فهذا يبان علم ماخفف عن المسافر في سفره

## القسم الثاني

ما يتجدد من الوظيفة بسبب السفر

وهو علم القبلة والأوقات وذلك أيضا واجب في الحضر ، ولكن في الحضر من يكفيه  
من محراب متفق عليه ، يغنيه عن طلب القبلة ، ومؤذن يراعى الوقت فيغنيه عن طلب  
علم الوقت ، والمسافر قد تشبه عليه القبلة ، وقد يلتبس عليه الوقت ، فلا بد له من العلم بأدلة  
القبلة والمواقيت

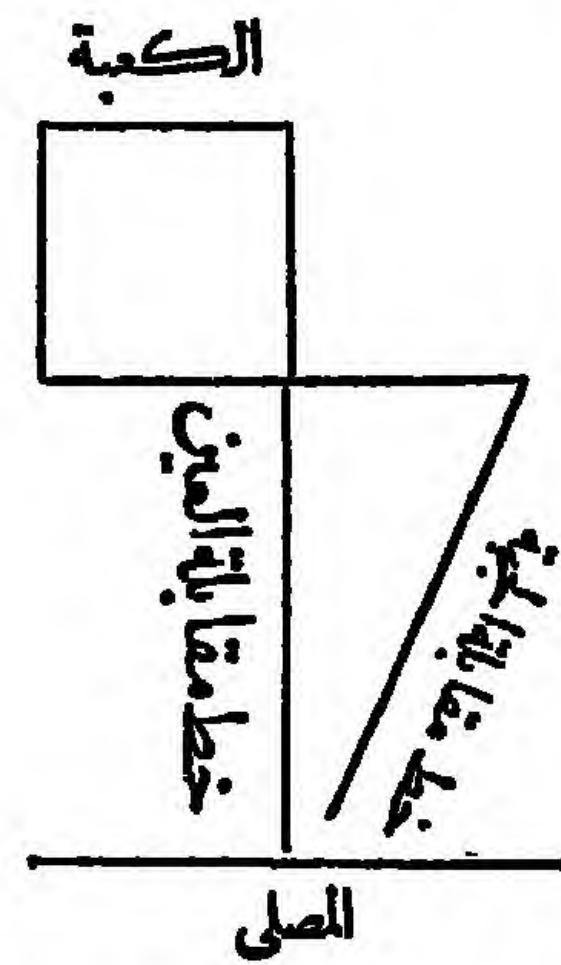
أما أدلة القبلة فهي ثلاثة أقسام ، أرضية ، كالاستدلال بالجبال ، والقرى ، والأنهار ، وهوائية



كالاستدلال بالرياح شمالها وجنوبها ، وصباها ودبورها ، وسماوية ، وهى النجوم  
فأما الأرضية والهوائية فنختلف باختلاف البلاد ، فرب طريق فيه جبل مرتفع يعلم أنه  
على عین المستقبل ، أو شماله أو ورائه ، أو قدّامه ، فليعلم ذلك وليفهمه ، وكذلك الرياح قد  
تدل فى بعض البلاد فليفهم ذلك ، ولسنا نقدر على استقصاء ذلك إذ لكل بلد وإقليم حكم آخر  
وأما السماوية ، فأداتها تنقسم إلى نهاريّة وإلى ليلية . أما النهارية فالشمس ، فلا بد أن يراعى  
قبل الخروج من البلد أن الشمس عند الزوال أين تقع منه ، أهى بين الحاجبين ، أو على  
العین اليمنى ، أو اليسرى ، أو تميل إلى الجبين ميلاً . أكثر من ذلك ، فإن الشمس لا تعدو فى  
البلاد الشمالية هذه المواقع ، فإذا حفظ ذلك فهما عرف الزوال بدليله الذى سنذكره عرف  
القبلة به ، وكذلك يراعى مواقع الشمس منه وقت العصر ، فإنه فى هذين الوقتين يحتاج  
إلى القبلة بالضرورة ، وهذا أيضاً لما كان يختلف بالبلاد فليس يمكن استقصاؤه ، وأما القبلة  
وقت المغرب فإنها تدرك بموضع الغروب وذلك بأن يحفظ أن الشمس تغرب عن عین  
المستقبل ، أو هي مائلة إلى وجهه ، أو قفاه ؟ وبالشفق أيضاً تعرف القبلة للعشاء الأخيرة  
وبمشرق الشمس تعرف القبلة لصلاة الصبح ، فكان الشمس تدل على القبلة فى الصلوات  
الخمس ولكن يختلف ذلك بالشتاء والصيف ، فإن المشرق والمغرب كثيرة ، وإن كانت محصورة  
فى جهتين فلا بد من تعلم ذلك أيضاً ، ولكن قد يصلى المغرب والعشاء بعد غيبوبة الشفق  
فلا يمكنه أن يستدل على القبلة به ، فعليه أن يراعى موضع القطب وهو الكوكب الذى  
يقال له الجدى ، فإنه كوكب كالثابت لا تظهر حركته عن موضعه ، وذلك إما أن يكون  
على قفا المستقبل ، أو على منكبه الأيمن من ظهره ، أو منكبه الأيسر فى البلاد الشمالية من  
مكة ، وفى البلاد الجنوبية كاليمن وما والاها ، فيقع فى مقابلة المستقبل ، فيتعلم ذلك ، وما  
عرفه فى بلده فليعمل عليه فى الطريق كله إلا إذا طال السفر ، فإن المسافة إذا بعدت اختلفت  
موقع الشمس ، وموقع القطب ، وموقع المشرق والمغرب ، إلا أن ينتهى فى أثناء  
سفره إلى بلاد فينبغى أن يسأل أهل البصرة ، أو يراقب هذه الكواكب ، وهو مستقبل  
محراب جامع البلد ، حتى يتضح له ذلك فهما تعلم هذه الأدلة فله أن يعمل عليها ، فإن بان له



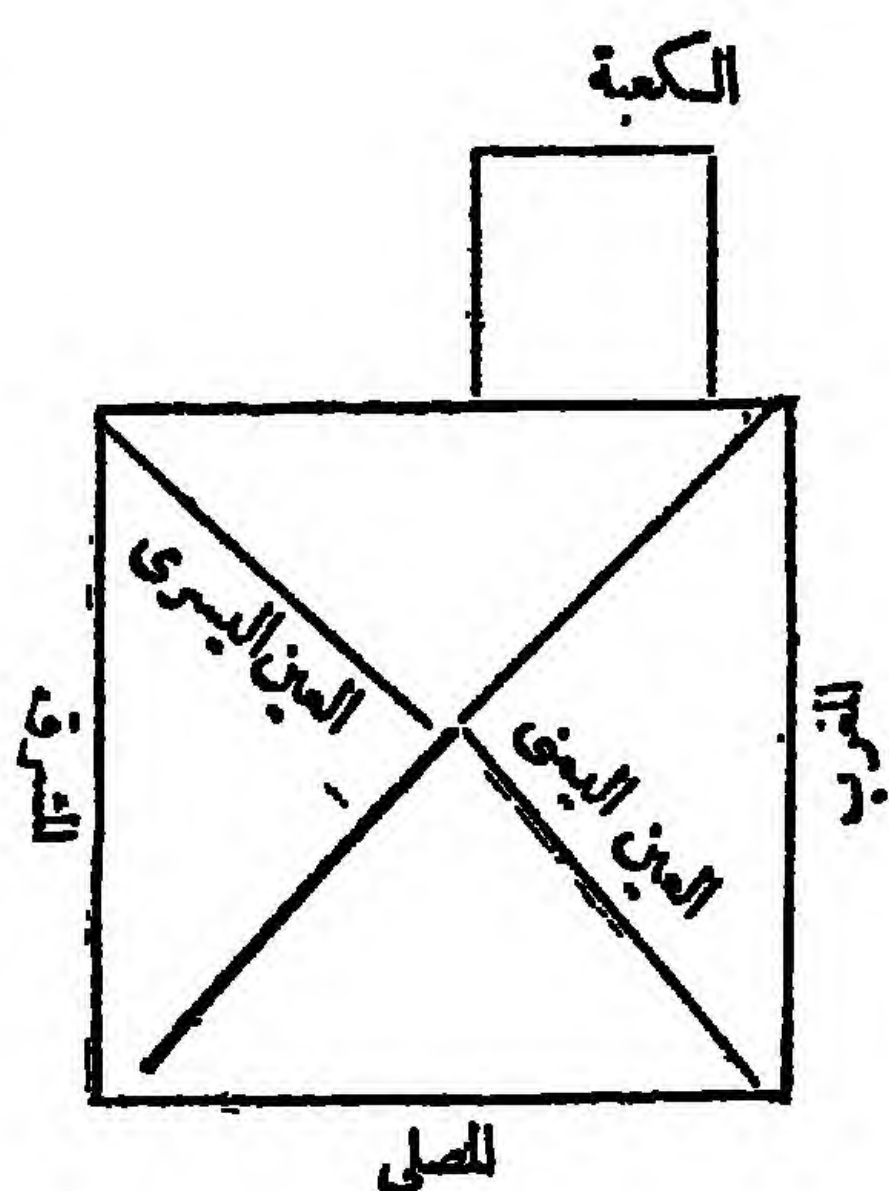
أنه أخطأ من جهة القبلة إلى جهة أخرى من الجهات الأربع فينبغي أن يقضى، وإن انحرف عن حقيقة محاذاة القبلة ولكن لم يخرج عن جهتها لم يلزمه القضاء وقد أورد الفقهاء خلافاً في أن المطلوب جهة الكعبة أو عيناها، وأشكل معنى ذلك على قوم، إذ قالوا إن قلنا أن المطلوب العين، فتنى يتصور هذا مع بعد الديار، وإن قلنا أن المطلوب الجهة، فالواقف في المسجد إن استقبل جهة الكعبة وهو خارج بيده عن موازاة الكعبة لا خلاف في أنه لا تصح صلاته، وقد طولوا في تأويل معنى الخلاف في الجهة والعين، ولا بد أولاً من فهم معنى مقابلة العين ومقابلة الجهة، فعنى مقابلة العين . أن يقف موقفاً لو خرج خط مستقيم من بين عينيه إلى جدار الكعبة لا تصل به وحصل من جانبي الخط زاويتان متساويتان، وهذه صورته، والخارج من موقف المصلي يقدر أنه خارج من بين عينيه فهذه صورة مقابلة العين



وأما مقابلة الجهة فيجوز فيها أن يتصل طرف الخط الخارجى من بين العينين إلى الكعبة من غير أن يتساوى الزاويتان عن جهتي الخط، بل لا يتساوى الزاويتان إلا إذا انتهى الخط إلى نقطة معينة هي واحدة، فلو مد هذا الخط على الاستقامة إلى سائر النقط من يمينها أو شمالها كانت إحدى الزاويتين أضيق، فيخرج عن مقابلة العين ولكن لا يخرج عن مقابلة الجهة، كالخط الذى كتبنا عليه مقابلة الجهة فإنه لو قدر الكعبة على طرف ذلك الخط لكان الواقف مستقبلاً لجهة الكعبة لا لعيناها، وحد تلك الجهة ما يقع بين خطين يتوهمنا الواقف مستقبلاً لجهة خارجين من العينين فيلتقى طرفاهما في داخل الرأس بين العينين على زاوية قائمة



فما يقع بين الخطين الخارجين من العينين فهو داخل في الجهة، وسعة ما بين الخطين تزايد بطول الخطين، وبالبعد عن الكعبة، وهذه صورته



فإذا فهم معنى العين والجهة فأقول الذي يصح عندنا في الفتوى أن المطلوب العين إن كانت الكعبة مما يمكن رؤيتها، وإن كان يحتاج إلى الاستدلال عليها لتعذر رؤيتها فيكفي استقبال الجهة

فأما طلب العين عند المشاهدة فمجمع عليه، وأما الاكتفاء بالجهة عند تعذر المعاينة فيدل عليه الكتاب والسنة وفعل الصحابة رضي الله عنهم والقياس أما الكتاب : فقوله تعالى (وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ<sup>(١)</sup>) أي نحوه ومن قابل جهة الكعبة يقال قد وُلِّي وجهه شطرها

وأما السنة، فما روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup> أنه قال لأهل المدينة «مَا بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ قِبْلَةٌ» والمغرب يقع على يمين أهل المدينة، والمشرق على يسارهم، فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم جميع ما يقع بينهما قبة، ومساحة الكعبة لا تنفي بما بين المشرق والمغرب، وإنما ينفي بذلك جهتها، وروي هذا اللفظ أيضا عن عمرو ابنه رضي الله عنهما

(١) حديث ما بين المشرق والمغرب قبة: الترمذي وصححه والنسائي وقال منكرو ابن ماجه من حديث أبي هريرة.



وأما فعل الصحابة رضي الله عنهم : فما روي<sup>(١)</sup> أن أهل مسجد قباء كانوا في صلاة الصبح بالمدينة مستقبلين لبيت المقدس ، مستدبرين الكعبة ، لأن المدينة بينهما ، فقبل لهم الآن قد حولت القبلة إلى الكعبة فاستداروا في أثناء الصلاة من غير طلب دلالة ، ولم ينكر عليهم وسمي مسجدهم ذا القبلتين ، ومقابلة العين من المدينة إلى مكة لا تعرف إلا بأدلة هندسية يطول النظر فيها ، فكيف أدركوا ذلك على البديهة في أثناء الصلاة وفي ظلمة الليل ، ويدل أيضا من فعلهم أنهم بنوا المساجد حوالي مكة وفي سائر بلاد الإسلام ، ولم يحضروا قط مهندسا عند تسوية المحاريب ، ومقابلة العين لا تدرك إلا بدقيق النظر الهندسي

وأما القياس : فهو أن الحاجة تمس إلى الاستقبال وبناء المساجد في جميع أقطار الأرض ولا يمكن مقابلة العين إلا بعلوم هندسية لم يرد الشرع بالنظر فيها ، بل ربما يزجر عن التعق في علمها ، فكيف ينبنى أمر الشرع عليها فيجب الاكتفاء بالجهة للضرورة

وأما دليل صحة الصورة التي صورتها وهو حصر جهات العالم في أربع جهات ، فقله عليه السلام في آداب قضاء الحاجة<sup>(٢)</sup> « لَا تَسْتَقْبِلُوا بِهَا الْقِبْلَةَ وَلَا تَسْتَدْبِرُوهَا وَلَكِنْ شَرِّقُوا أَوْ غَرِّبُوا » وقال هذا بالمدينة ، والمشرق على يسار المستقبل بها ، والمغرب على يمينه ، فهي عن جهتين ورخص في جهتين ، ومجموع ذلك أربع جهات ، ولم يخطر ببال أحد أن جهات العالم يمكن أن تفرض في ست ، أو سبع ، أو عشر ، وكيفما كان فما حكم الباقي بل الجهات تثبت في الاعتقادات بناء على خلقة الإنسان ، وليس له إلا أربع جهات ، قدام وخلف ويمين وشمال ، فكانت الجهات بالإضافة إلى الإنسان في ظاهر النظر أربعاً ، والشرع لا يبنى إلا على مثل هذه الاعتقادات ، فظهر أن المطلوب الجهة ، وذلك يسهل أمر الاجتهاد فيها وتعلم به أدلة القبلة

فأما مقابلة العين : فإنها تعرف بمعرفة مقدار عرض مكة عن خط الاستواء ، ومقدار درجات طولها ، وهو بعدها عن أول عمارة في المشرق ، ثم يعرف ذلك أيضا في موقف المصلي

( ٢ ) حديث ان أهل قبا كانوا في صلاة الصبح مستقبلين لبيت المقدس قليل لهم إلا أن القبلة قد حولت

إلى الكعبة فاستداروا - الحديث : مسلم من حديث أنس واتفق عليه من حديث ابن عمر مع اختلاف

( ٣ ) حديث لا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروها ولكن شرقوا أو غربوا متفق عليه من حديث أبي أيوب



ثم يقابل أحدهما بالآخر ، ويحتاج فيه إلى آلات وأسباب طويلة ، والشرع غير مبني عليها قطعا ، فإذا القدر الذي لا بد من تعلمه من أدلة القبلة موقع المشرق والمغرب في الزوال ، وموقع الشمس وقت العصر ، فهذا يسقط الوجوب

فإن قلت : فلو خرج المسافر من غير تعلم ذلك هل يعصى

فأقول : إن كان طريقه على قرى متصلة فيها محارب أو كان معه في الطريق بصير بأدلة القبلة موثوق بمدالته وبصيرته ، ويقدر على تقليده فلا يعصى ، وإن لم يكن معه شيء من ذلك عصى ، لأنه سيتعرض لوجوب الاستقبال ولم يكن قد حصل علمه فصار ذلك كعلم التيمم وغيره ، فإن تعلم هذه الأدلة واستبهم عليه الأمر بنيم مظلم ، أو ترك التعلم ولم يجد في الطريق من يقلده ، فعليه أن يصلي في الوقت على حسب حاله ، ثم عليه القضاء سواء أصاب أم أخطأ ، والأعمى ليس له إلا التقليد ، فليقلد من يوثق بدينه وبصيرته إن كان مقلده مجتهدا في القبلة ، وإن كانت القبلة ظاهرة فله اعتماد قول كل عدل يخبره بذلك في حضر أو سفر ، وليس للأعمى ولا للجاهل أن يسافر في قافلة ليس فيها من يعرف أدلة القبلة حيث يحتاج إلى الاستدلال ، كما ليس للعامي أن يقيم ببلدة ليس فيها فقيه عالم بتفصيل الشرع بل يلزمه الهجرة إلى حيث يجد من يعلمه دينه ، وكذا إن لم يكن في البلد إلا فقيه فاسق ، فعليه الهجرة أيضا إذ لا يجوز له اعتماد فتوى الفاسق ، بل العدالة شرط لجواز قبول الفتوى ، كما في الرواية ، وإن كان معروفا بالفقه مستورا الحال في العدالة والفسق فله القبول مهما لم يجد من له عدالة ظاهرة ، لأن المسافر في البلاد لا يقدر أن يبحث عن عدالة المفتين فإن رآه لا بسا للحرير ، أو ما يغلب عليه الإبريسم ، أو راكبا لفرس عليه مركب ذهب فقد ظهر فسقه وامتنع عليه قبول قوله ، فليطلب غيره ، وكذلك إذا رآه يأكل على مائدة سلطان أغلب ماله حرام ، أو يأخذ منه إدرازا ، أو صلة من غير أن يعلم أن الذي يأخذه من وجه حلال ، فكل ذلك فسق بقدره في العدالة ويمنع من قبول الفتوى والرواية والشهادة .

وأما معرفة أوقات الصلوات الخمس فلا بد منها



فوقت الظهر يدخل بالزوال ، فإن كل شخص لابد أن يقع له في ابتداء النهار ظل مستطيل في جانب المغرب ، ثم لا يزال ينقص إلى وقت الزوال ، ثم يأخذ في الزيادة في جهة المشرق ، ولا يزال يزيد إلى الغروب ، فليقم المسافر في موضع أو لينصب عودا مستقيما وليعلم على رأس الظل ، ثم لينظر بعد ساعة فإن رآه في النقصان فلم يدخل بعد وقت الظهر وطريقه في معرفة ذلك أن ينظر في البلد وقت أذان المؤذن المعتمد ظل قامته ، فإن كان مثلا ثلاثة أقدام بقدمه فهما صار كذلك في السفر وأخذ في الزيادة صلى ، فإن زاد عليه ستة أقدام ونصف بقدمه دخل وقت العصر ، إذ ظل كل شخص بقدمه ستة أقدام ونصف بالتقريب ثم ظل الزوال يزيد كل يوم إن كان سفره من أول الصيف ، وإن كان أول الشتاء فينقص كل يوم ، وأحسن ما يعرف به ظل الزوال الميزان ، فليستصحبه المسافر ، وليتعلم اختلاف الظل به في كل وقت ، وإن عرف موقع الشمس من مستقبل القبلة وقت الزوال وكان في السفر في موضع ظهرت القبلة فيه بدليل آخر ، فيمكنه أن يعرف الوقت بالشمس بأن تصير بين عينيه مثلا، إن كانت كذلك في البلد

وأما وقت المغرب : فيدخل بالغروب ، ولكن قد تحجب الجبال المغرب عنه فينبغي أن ينظر إلى جانب المشرق فهما ظهر سواد في الأفق مرتفع من الأرض قدر رمح فقد دخل وقت المغرب .

وأما العشاء: فيعرف بغيوبة الشفق وهو الحمرة فإن كانت محجوبة عنه بجبال فيعرفه بظهور الكواكب الصغار وكثرتها ، فإن ذلك يكون بعد غيوبة الحمرة

وأما الصبح : فيبدو في الأول مستطيلا كذنب السرحان فلا يحكم به إلى أن ينقضي زمان ، ثم يظهر يناض معترض لا يسر إدراكه بالعين لظهوره ، فهذا أول الوقت ، قال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « لَيْسَ الصُّبْحُ هَكَذَا » وجمع بين كفيه « وَإِنَّمَا الصُّبْحُ هَكَذَا »

(١) حديث ليس الصبح هكذا وجمع كفه إنما الصبح هكذا ووضع إحدى سبائتيه على الأخرى وفتحها وأشار به إلى أنه معترض: ابن ماجه من حديث ابن مسعود بإسناد صحيح مختصر دون الإشارة بالكف والسياتين ولأحمد من حديث طلق بن عتيق ليس الفجر المستطيل في الأفق لكنه المعترض الأحمر وإسناده حسن



ووضع إحدى سبأتيه على الأخرى وفتحهما ، وأشار به إلى أنه معترض ، وقد يستدل عليه بالنازل ، وذلك تقريب لا تحقيق فيه ، بل الاعتماد على مشاهدة انتشار البياض عرضا لأن قوما ظنوا أن الصبح يطلع قبل الشمس بأربع منازل ، وهذا خطأ لأن ذلك هو الفجر الكاذب ، والذي ذكره المحققون أنه يتقدم على الشمس بمنزلتين ، وهذا تقريب ولكن لا اعتماد عليه فإن بعض المنازل تطلع معترضة منحرفة فيقصر زمان طلوعها ، وبعضها متصبية فيطول زمان طلوعها ، ويختلف ذلك في البلاد اختلافا يطول ذكره ، نعم : تصلح المنازل لأن يعلم بها قرب وقت الصبح وبعده ، فأما حقيقة أول الصبح فلا يمكن ضبطه بمنزلتين أصلا وعلى الجملة فإذا بقيت أربع منازل إلى طلوع قرن الشمس بمقدار منزلة يتيقن أنه الصبح الكاذب ، وإذا بقي قريب من منزلتين ، يتحقق طلوع الصبح الصادق ، ويبقى بين الصبحين قدر ثلثي منزلة بالتقريب يشك فيه أنه من وقت الصبح الصادق أو الكاذب ، وهو مبدأ ظهور البياض وانتشاره قبل اتساع عرضه ، فن وقت الشك ينبغي أن يترك الصائم السحور ويقدم القائم الوتر عليه ، ولا يصلي صلاة الضبح حتى تنقضي مدة الشك ، فإذا تحقق صلى ، ولو أراد مريد أن يقدر على التحقيق وقتا معيناً يشرب فيه منسجرا ، ويقوم عقيبهِ ويصلي الصبح متصلا به ، لم يقدر على ذلك ، فليس معرفة ذلك في قوة البشر أصلا بل لابد من مهلة للتوقف والشك ، ولا اعتماد إلا على العيان ولا اعتماد في العيان إلا على أن يصير الضوء منتشرا في العرض حتى تبدو مبادئ الصفرة

وقد غلط في هذا جمع من الناس كثير ، يصلون قبل الوقت ، ويدل عليه ما روى أبو عيسى الترمذي في جامعه بإسناده عن طلق بن علي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (١) « كلوا واشربوا ولا يهينكم الساطع المصعد وكلوا واشربوا حتى يعترض لكم الأتحر » وهذا صريح في رعاية الحمرة ، قال أبو عيسى وفي الباب عن عدي بن حاتم ، وأبي ذر ، وسمرة ابن جندب ، وهو حديث حسن غريب ، والعمل على هذا عند أهل العلم

( ١ ) حديث طلق بن علي كلوا واشربوا ولا يهينكم الساطع المصعد وكلوا واشربوا حتى يعترض لكم الأتحر قال المصنف رواه أبو عيسى الترمذي في جامعه وقال حسن غريب وهو كما ذكره ورواه أبو داود أيضا



وقال ابن عباس رضي الله عنهما ، كلوا واشربوا ما دام الضوء ساطعا ، قال صاحب الغريين :  
أي مستطيلا . فإذا لا ينبغي أن يعول إلا على ظهور الصفرة ، وكأنها مبادئ الحمر ، وإنما يحتاج  
المسافر إلى معرفة الأوقات ، لأنه قد يبادر بالصلاة قبل الرحيل حتى لا يشق عليه النزول  
أو قبل النوم حتى يستريح ، فإن وطن نفسه على تأخير الصلاة إلى أن يتيقن فتسمح نفسه  
بفوات فضيلة أول الوقت ، ويتجشم كلفة النزول ، وكلفة تأخير النوم إلى التيقن ، استغنى  
عن تعلم علم الأوقات ، فإن المشكل أوائل الأوقات لا أوساطها

نم كتاب آداب السفر ، ويليه كتاب آداب السماع والوجد



کتاب آداب السماع والوجد



## كتاب آداب السماع والوجد

وهو الكتاب الثامن من ربيع العادات من كتاب إحياء علوم الدين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أحرق قلوب أوليائه بنار محبته ، واسترق همهم وأرواحهم بالشوق إلى لقائه ومشاهدته ، ووقف أبصارهم وبصائرهم على ملاحظة جمال حضرته ، حتى أصبحوا من تنسم روح الوصال سكري ، وأصبحت قلوبهم من ملاحظة سبجات الجلال والهة خيري فلم يروا في الكونين شيئاً سواه ، ولم يذكروا في الدارين إلا إياه ، إن سنحت لأبصارهم صورة عبرت إلى المصور بصائرهم ، وإن قرعت أسماعهم نغمة سبقت إلى المحبوب سرائرهم وإن ورد عليهم صوت مزعج أو مقلق أو مطرب أو مخزن أو مبهج أو مشوق أو مهيج لم يكن انزعاجهم إلا إليه ، ولا طربهم إلا به ، ولا قلقهم إلا عليه ، ولا حزنهم إلا فيه ، ولا شوقهم إلا إلى مالهديه ، ولا انبعاثهم إلا له ولا تردد لهم إلا حواليه ، فنه سماعهم ، وإليه استماعهم فقد أقفل عن غيره أبصارهم وأسماعهم ، أولئك الذين اصطفاهم الله لولايتهم ، واستخلصهم من بين أصفياه وخاصته ، والصلاة على محمد المبعوث برسالاته وعلى آله وصحبه أئمة الحق وقادته ، وسلم كثيراً .

أما بعد : فإن القلوب والسرائر ، خزائن الأسرار ومعادن الجواهر ، وقد طويت فيها جواهرها كما طويت النار في الحديد والحجر ، وأخفيت كما أخفي الماء تحت التراب والمدر ولا سبيل إلى استئثار خفاياها إلا بقوادح السماع ، ولا منفذ إلى القلوب إلا من دهليز الأسماع فالنغمات الموزونة المستلذة تخرج مافيها ، وتظهر محاسنها أو مساوئها ، فلا يظهر من القلب عند التحريك إلا ما يحويه ، كما لا يرشح الاناء إلا بما فيه ، فالسماع للقلب محك صادق ، ومعيار ناطق ، فلا يصل نفس السماع إليه ، إلا وقد تحرك فيه ما هو الغالب عليه ، وإذا كانت القلوب بالطباع مطيعة للإسماع حتى أبدت بوارداتها مكامنها ، وكشفت بها عن مساوئها وأظهرت محاسنها



وجب شرح القول في السماع والوجد وبيان ما فيهما من الفوائد والآفات ، وما يستحب فيهما من الآداب والهيئات ، وما يتطرق إليهما من خلاف العلماء في أنهما من المحظورات أو المباحات ، ونحن نوضح ذلك في باين

الباب الأول : في إباحة السماع

الباب الثاني : في آداب السماع وآثاره في القلب بالوجد وفي الجوارح بالرقص والزعم وتمزيق الثياب

## الباب الأول

في ذكر اختلاف العلماء في إباحة السماع وكشف الحق فيه

بيان أقاويل العلماء والمتصوفة في تحليله وتحريمه

اعلم أن السماع هو أول الأمر ، ويشمر السماع حالة في القلب تسمى الوجد ، ويشمر الوجد تحريك الأطراف ، أما بحركة غير موزونة فتسمى الاضطراب ، وأما موزونة فتسمى التصفيق والرقص ، فلنبداً بحكم السماع وهو الأول وننقل فيه الأقاويل المعربة عن المذاهب فيه ، ثم نذكر الدليل على إباحته ، ثم نردفه بالجواب عما تمسك به القائلون بتحريمه ، فأما نقل المذاهب

فقد حكى القاضي أبو الطيب الطبري عن الشافعي ، ومالك ، وأبي حنيفة ، وسفيان وجماعة من العلماء أفاضل يستدل بها على أنهم رأوا تحريمه ، وقال الشافعي رحمه الله في كتاب آداب القضاء ، إن الغناء هو مكروه يشبه الباطل ، ومن استكثر منه فهو سفيه ترد شهادته وقال القاضي أبو الطيب : استماعه من المرأة التي ليست بمحرم له لا يجوز عند أصحاب الشافعي رحمه الله بحال ، سواء كانت مكشوفة أو من وراء حجاب ، وسواء كانت حرة أو مملوكة وقال قال الشافعي رضي الله عنه صاحب الجارية إذا جمع الناس لسماعها فهو سفيه ترد شهادته وقال وحكي عن الشافعي أنه كان يكره الطقطقة بالقضيب . ويقول . وضعته الزنادقة



ليشتغلوا به عن القرآن ، وقال الشافعي رحمه الله ويكره من جهة الخبر اللعب بالنرد أكثر مما يكره اللعب بشيء من الملاهي ، ولا أحب اللعب بالشطرنج ، وأكره كل ما يلعب به الناس ، لأن اللعب ليس من صنعة أهل الدين ولا المروءة ، وأما مالك رحمه الله فقد نهى عن الغناء ، وقال إذا اشترى جارية فوجدتها مغنية كان له ردها ، وهو مذهب سائر أهل المدينة إلا إبراهيم بن سعد وحده ، وأما أبو حنيفة رضي الله عنه فإنه كان يكره ذلك ، ويجعل سماع الغناء من الذنوب ، وكذلك سائر أهل الكوفة ، سفيان الثوري وحماة ، وإبراهيم ، والشعبي ، وغيرهم فهذا كله نقله القاضي أبو الطيب الطبري ، ونقل أبو طالب المكي بإياحة السماع عن جماعة فقال : سمع من الصحابة عبد الله بن جعفر ، وعبد الله بن الزبير ، والمغيرة بن شعبة ومعاوية وغيرهم ، وقال قد فعل ذلك كثير من السلف الصالح صحابي وتابعي بإحسان ، وقال لم يزل الحجازيون عندنا بمكة يسمعون السماع في أفضل أيام السنة ، وهي الأيام الممدودات التي أمر الله عباده فيها بذكره ، كأيام التشريق ولم يزل أهل المدينة مواظبين كأهل مكة على السماع إلى زماننا هذا ، فأدركنا أبا مروان القاضي وله جوار يسمعن الناس التلحين قد أعدهن للصوفية ، قال وكان لعطاء جاريثان يلحنان فكان إخوانه يستمعون إليهما ، قال وقيل لأبي الحسن بن سالم كيف تنكر السماع وقد كان الجنيد وسري السقطي وذو النون يستمعون ، فقال وكيف أنكر السماع وقد أجازوه وسمعه من هو خير مني ، فقد كان عبد الله بن جعفر الطيار يسمع ، وإنما أنكر اللهو باللعب في السماع ، وروى عن يحيى بن معاذ أنه قال فقدنا ثلاثة أشياء فما نراها ولا أراها تزداد إلا قلة حسن الوجه مع الصيانة ، وحسن القول مع الديانة ، وحسن الأخاء مع الوفاء ، ورأيت في بعض الكتب هذا محكيا بعينه عن الحارث المحاسبي وفيه ما يدل على تجويزه السماع مع زهده ، وتصاونه وجده في الدين وتشميره ، قال وكان ابن مجاهد لا يجيب دعوة إلا أن يكون فيه سماع ، وحكى غير واحد أنه قال اجتمعنا في دعوة ومعنا أبو القاسم ابن بنت منيع ، وأبو بكر بن داود ، وابن مجاهد في نظرنا ثم فحضر سماع فجعل ابن مجاهد يحرض ابن بنت منيع على ابن داود في أنه يسمع فقال ابن داود حدثني أبي عن أحمد بن حنبل أنه كره السماع ، وكان أبي يكرهه



وأنا على مذهب أبي، فقال أبو القاسم ابن بنت منيع أما جدى أحمد بن بنت منيع فحدثني عن صالح ابن أحمد، أن أباه كان يسمع قول ابن الخبازة، فقال ابن مجاهد لابن داود دعني أنت من أيك وقال لابن بنت منيع دعني أنت من جدك أى شئ تقول يا أبا بكر فيمن أنشد بيت شعر أهو حرام، فقال ابن داود لا، قال: فإن كان حسن الصوت جرم عليه إنشاده، قال لا، قال فإن أنشده وطوله وقصر منه الممدود ومد منه المقصور أيجرم عليه؟ قال أنا لم أقول لـ شيطان واحد فكيف أقوى لـ شيطانين، قال وكان أبو الحسن العسقلاني الأسود من الأولياء يسمع ويؤله عند السماع، وصنف فيه كتابا ورد فيه على منكريه، وكذلك جماعة منهم صنفوا في الرد على منكريه

وحكي عن بعض الشيوخ أنه قال: رأيت أبا العباس الخضر عليه السلام، فقلت له ما تقول في هذا السماع الذي اختلف فيه أصحابنا، فقال هو الصفو الزلال الذي لا يثبت عليه إلا أقدام العلماء، وحكي عن ممشاد الدينوري أنه قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقلت يا رسول الله هل تنكر من هذا السماع شيئا؟ فقال ما أنكر منه شيئا، ولكن قل لهم يفتتحون قبله بالقرآن ويختمون بعده بالقرآن

وحكي عن طاهر بن بلال الهمداني الوراق وكان من أهل العلم أنه قال: كنت معتكفا في جامع جدة على البحر، فرأيت يوما طائفة يقولون في جانب منه قولا ويستمعون، فأنكرت ذلك بقلبي، وقلت في بيت من بيوت الله، يقولون الشعر، قال فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم تلك الليلة وهو جالس في تلك الناحية، وإلى جنبه أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وإذا أبو بكر يقول شيئا من القول والنبي صلى الله عليه وسلم يستمع إليه ويضع يده على صدره كالواجد بذلك. فقلت في نفسي: ما كان ينبغي لي أن أنكر على أولئك الذين كانوا يستمعون وهذا رسول الله صلى الله عليه وسلم يستمع وأبو بكر يقول، فالتفت إلي رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقال: هذا حق بحق أو قال حق من حق أنا أشك فيه، وقال الجنيد: تنزل الرحمة على هذه الطائفة في ثلاثة مواضع، عند الأكل، لأنهم لا يأكلون إلا عن فاقة، وعند المذاكرة، لأنهم لا يتحاورون إلا في مقامات الصديقين، وعند السماع



لأنهم يسمعون بوجد ويشهدون حقاً ، وعن ابن جريج أنه كان يرخص في السماع فقيلاً له : أيؤتى يوم القيامة في جملة حسناتك أو سيئاتك ؟ فقال : لا في الحسنات ولا في السيئات لأنه شبهه باللغو ، وقال الله تعالى ( لَا يُؤْخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ <sup>(١)</sup> ) هذا ما نقل من الأقاويل ومن طلب الحق في التقليد فهما استقصى تعارضت عنده هذه الأقاويل ، فبقى متحيراً أو مائلاً إلى بعض الأقاويل بالنشئ ، وكل ذلك قصور بل ينبغي أن يطلب الحق بطريقه وذلك بالبحث عن مدارك الحظر والإباحة كما سنذكره

## بيان الدليل على إباحة السماع

اعلم أن قول القائل : السماع حرام . معناه أن الله تعالى يعاقب عليه ، وهذا أمر لا يعرف بمجرد العقل بل بالسمع ، ومعرفة الشرعيات محصورة في النص ، أو القياس على المنصوص وأعني بالنص ما أظهره صلى الله عليه وسلم بقوله ، أو فعله ، وبالقياس ، المعنى المفهوم من ألفاظه وأفعاله ، فإن لم يكن فيه نص ولم يستقم فيه قياس على منصوص بطل القول بتحريمه وبقي فعلاً لا حرج فيه كسائر المباحات ، ولا يدل على تحريم السماع نص ولا قياس ويتضح ذلك في جوابنا عن أدلة المائلين إلى التجريم ، ومهما تم الجواب عن أدلتهم كان ذلك مسلماً كافياً في إثبات هذا الغرض ، لكن نستفتح ونقول قد دل النص والقياس جميعاً على إباحته .

أما القياس : فهو أن الغناء اجتمعت فيه معان ينبغي أن يبحث عن أفرادها ، ثم عن مجموعها ، فإن فيه سماع صوت طيب موزون مفهوم المعنى ، محرك للقلب ، فالوصف الأعم أنه صوت طيب ، ثم الطيب ينقسم إلى الموزون وغيره ، والموزون ينقسم إلى المفهوم كالأشعار وإلى غير المفهوم كأصوات الجمادات وسائر الحيوانات

أما سماع الصوت الطيب من حيث إنه طيب فلا ينبغي أن يحرم ، بل هو حلال بالنص والقياس أما القياس . فهو أنه يرجع إلى تلك حاسة السمع ، بإدراك ما هو مخصوص به وللإنسان عقل وخمس حواس ، ولكل حاسة إدراك ، وفي مدركات تلك الحاسة ما يستلزم ، فلذة النظر في المبصرات الجميلة كالخضرة والماء الجاري والوجه الحسن



وبالجملة سائر الألوان الجميلة وهي في مقابلة ما يكره من الألوان الكدرة القبيحة، وللشم الروائح الطيبة، وهي في مقابلة الأنتان المستكرهة، وللذوق الطعوم اللذيذة كالذسومة والحلاوة والحوضة، وهي في مقابلة المرارة المستبشعة، وللمس لذة اللين والنعومة والملاسة، وهي في مقابلة الخشونة والضراصة، وللعقل لذة العلم والمعرفة، وهي في مقابلة الجهل والبلادة فكذلك الأصوات المدركة بالسمع تنقسم إلى مستلذة كصوت العنادل والمزامير، ومستكرهة كنهيق الحمير وغيرها، فما أظهر قياس هذه الحاسة ولذتها على سائر الحواس ولذاتها

وأما النص: فيدل على إباحة سماع الصوت الحسن امتنان الله تعالى على عباده به، إذ قال (يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ) <sup>(١)</sup> فقليل هو الصوت الحسن، وفي الحديث <sup>(٢)</sup> « مَا بَعَثَ اللَّهُ نَبِيًّا إِلَّا أَحَسَّنَ الصَّوْتِ » وقال صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « اللَّهُ أَشَدُّ أَذْنَا لِلرَّجُلِ الْحَسَنِ الصَّوْتِ بِالْقُرْآنِ مِنْ صَاحِبِ الْقَيْنَةِ لِقَيْنَتِهِ » وفي الحديث في معرض المدح لداود عليه السلام <sup>(٤)</sup> أنه كان حسن الصوت في النياحة على نفسه، وفي تلاوة الزبور حتى كان يجتمع الإنس والجن والوحوش والطير لسماع صوته، وكان يحمل في مجلسه أربعمائة جنازة وما يقرب منها في الأوقات، وقال صلى الله عليه وسلم في مدح أبي موسى الأشعري <sup>(٥)</sup> « لَقَدْ أَعْطَى مِزْمَارًا مِنْ مَزَامِيرِ آلِ دَاوُدَ » وقول الله تعالى (إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ) <sup>(٦)</sup> يدل بفهمه على مدح الصوت الحسن، ولو جاز أن يقال إنما أبيع ذلك بشرط أن يكون في القرآن للزمه أن يحرم سماع صوت العندليب، لأنه ليس من القرآن، وإذا جاز سماع

(١) حديث ما بعث الله نبيا إلا حسن الصوت : الترمذي في الثمائل عن قتادة وزاد قوله وكان نبيكم حسن الوجه حسن الصوت ورويناه متصلا في الغيلانيات من رواية قيادة عن أنس والصواب الأول قاله الدارقطني ورواه ابن مردويه في التفسير من حديث علي بن أبي طالب وطرقه كلها ضعيفة .

(٢) حديث لله أشد أذنا للرجل الحسن الصوت بالقرآن من صاحب القينة إلى قينته : تقدم في كتاب تلاوة القرآن .

(٣) حديث كان داود حسن الصوت في النياحة على نفسه وفي تلاوة الزبور - الحديث : لم أجد له أصلا

(٤) حديث لقد أوتي مزاميرا من مزامير آل داود : قاله في مدح أبي موسى تقدم في تلاوة القرآن

(١) فاطر : ١ (٢) لقمان : ١٩



صوت غفل لا معنى له فلم لا يجوز سماع صوت يفهم منه الحكمة ، والمعاني الصحيحة ، وإن من الشعر لحكمة ، فهذا نظر في الصوت من حيث إنه طيب حسن

الدرجة الثانية : النظر في الصوت الطيب الموزون ، فإن الوزن وراء الحسن ، فكم من صوت حسن خارج عن الوزن ، وكم من صوت موزون غير مستطاب ، والأصوات الموزونة باعتبار مخارجها ثلاثة ، فإنها إما أن تخرج من جماد كصوت المزامير والأوتار وضرب القضيب والطبل وغيره ، وإما أن تخرج من حنجرة حيوان وذلك الحيوان إما إنسان أو غيره كصوت العنادل والقمارى وذات السجع من الطيور ، فهي مع طيبها موزونة متناسبة المطالع والمقاطع ، فلذلك يستلذ سماعها ، والأصل في الأصوات حناجر الحيوانات ، وإنما وضعت المزامير على أصوات الحناجر ، وهو تشبيه للصنعة بالخلقة ، وما من شيء توصل أهل الصناعات بصناعتهم إلى تصويره إلا وله مثال في الخلقة التي استأثر الله تعالى باختراعها ، فنه تعلم الصناعات وبه قصدوا الاقتداء ، وشرح ذلك يطول ، فسماع هذه الأصوات يستحيل أن يحرم لكونها طيبة أو موزونة فلا ذهاب إلى تحريم صوت العندليب وسائر الطيور ، ولا فرق بين حنجرة وحنجرة ، ولا بين جماد وحيوان ، فينبى أن يقاس على صوت العندليب الأصوات الخارجة من سائر الأجسام باختيار الآدمي ، كالذي يخرج من حلقه أو من القضيب والطبل والدف وغيره ، ولا يستثنى من هذه <sup>(١)</sup> إلا الملهى والأوتار والمزامير التي ورد الشرع بالمنع منها ، لا لذتها ، إذ لو كان للذة لقيس عليها كل ما يلتذبه الإنسان ، ولكن حرمت الخمر واقتضت ضراوة الناس بها المبالغة في الفطام عنها حتى انتهى الأمر في الابتداء

( ١ ) حديث النع من الملهى والأوتار والمزامير : البخارى من حديث أبي عامر أو أبي مالك الأشعرى ليكون في أمي أقوام يستحلون الخمر والحري والمعارف صورته عند البخارى صورة التعليق ولذلك ضعفه ابن حزم ووصله أبو داود والاسماعيلى والمعارف الملهى . قاله الجوهري ولأحمد من حديث أبي أمامة ان الله أمرنى أن أعق المزامير والكباريات يعنى البرابط والمعارف وله من حديث قيس بن سعد بن عبادة ان ربي حرم على الخمر والكوبة والفنين وله في حديث لأبي أمامة باستحلهم الخمر وضربهم بالدفوف وكلها ضعيفة ولأبي الشيخ من حديث مكحول مرسل الاستماع الى الملهى معصية - الحديث : ولأبي داود من حديث ابن عمر سمع مزمارة فوضع أصبعيه على أذنيه قال أبو داود وهو منكر



إلى كسر الدنان ، فحرم معها ما هو شعار أهل الشرب وهي الأوتار والمزامير فقط ، وكان تحريمها من قبل الاتباع ، كما حُرِّمت الخلوة بالأجنبية لأنها مقدمة الجماع ، وحرم النظر إلى الفخذ لاتصاله بالسواتين ، وحرم قليل الخمر وإن كان لا يسكر لأنه يدعو إلى السكر ، وما من حرام إلا وله حريم يطيف به ، وحكم الحرمة ينسحب على حريمه ، ليكون حمي للحرام ووقاية له ، وحظارا مانعا حوله ، كما قال صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> « دِإِنْ لِكُلِّ مَلِكٍ حِمًى وَإِنْ حِمًى اللَّهِ تَحَارُمُهُ » ، فهي محرمة تبعا لتحريم الخمر لثلاث علل إحداها : أنها تدعو إلى شرب الخمر ، فإن اللذة الحاصلة بها إنما تتم بالخمر ، ولمثل هذه العلة حرم قليل الخمر .

الثانية : أنها في حق قريب العهد بشرب الخمر تذكر مجالس الأنس بالشرب ، فهي سبب الذكر ، والذكر سبب انبعاث الشوق ، وانبعاث الشوق إذا قوي فهو سبب الإقدام ولهذا العلة نهى عن الانتباز <sup>(٢)</sup> في المزفت ، والخنم ، والنقير ، وهي الأواني التي كانت مخصوصة بها ، فعنى هذا أن مشاهدة صورتها تذكرها ، وهذه العلة تفارق الأولى ، إذ ليس فيها اعتبار لذة في الذكر إذ لا لذة في رؤية القنينة وأواني الشرب ، لكن من حيث التذكر بها ، فإن كان السماع يذكر الشرب تذكيرا يشوق إلى الخمر عند من ألف ذلك مع الشرب فهو منهي عن السماع لخصوص هذه العلة فيه

الثالثة : الاجتماع عليها لما أن صار من عادة أهل الفسق ، فيمنع من التشبه بهم لأن من تشبه بقوم فهو منهم ، وبهذه العلة نقول بترك السنة مهما صارت شعارا لأهل البدعة ، خوفا من التشبه بهم ، وبهذه العلة يحرم ضرب الكوبة ، وهو طبل مستطيل دقيق الوسط واسع الطرفين ، وضربها عادة المختشين ، ولولا ما فيه من التشبه لكان مثل طبل الحجيج والغزو ، وبهذه العلة نقول لو اجتمع جماعة وزينوا مجلسا ، وأحضروا آلات الشرب وأقداحه وصبوا فيها السكنجيين ، ونصبوا ساقيا يدور عليهم ويسقيهم ، فيأخذون من الساقى ويشربون ، ويحيي بعضهم بعضا بكلماتهم المعتادة بينهم حرم ذلك عليهم

( ١ ) حديث إن لكل ملك حمي وإن حمي الله محارمه : تقدم في كتاب الحلال والحرام

( ٢ ) حديث النهي عن الخنم والمزفت والنقير : متفق عليه من حديث ابن عباس



وإن كان المشروب مباحاً في نفسه لأن في هذا تشبهاً بأهل الفساد ، بل لهذا ينهى عن لبس القباء وعن ترك الشعر على الرأس قزعا في بلاد صار القباء فيها من لباس أهل الفساد ولا ينهى عن ذلك فيما وراء النهر ، لا اعتياد أهل الصلاح ذلك فيهم

فهذه المعاني حرم المزمارة العراقي والأوتار كلها كالعود والصنج والرباب والبربط وغيرها وما عدا ذلك فليس في معناها كشاهين الرعاة ، والحجيج وشاهين الطبالين ، وكالطبل والقضيب وكل آلة يستخرج منها صوت مستطاب موزون سوى ما يعتاده أهل الشرب ، لأن كل ذلك لا يتعلق بالحرم ، ولا يذكر بها ولا يشوق إليها ولا يوجب التشبه بأربابها فلم يكن في معناها فبقى على أصل الإباحة ، قياساً على أصوات الطيور وغيرها ، بل أقول سماع الأوتار ممن يضربها على غير وزن متناسب مستلذ حرام أيضاً ، وبهذا يتبين أنه ليست العلة في تحريمها مجرد اللذة الطيبة بل القياس تحليل الطيبات كلها ، إلا ما في تحليله فساد قال الله تعالى ( قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ <sup>(١)</sup> ) فهذه الأصوات لا تحرم من حيث إنها أصوات موزونة ، وإنما تحرم بغرض آخر كما سيأتي في العوارض المحرمة

الدرجة الثالثة : الموزون والمفهوم وهو الشعر ، وذلك لا يخرج إلا من حنجرة الإنسان فيقطع بإباحة ذلك لأنه ما زاد إلا كونه مفهوماً والكلام المفهوم غير حرام ، والصوت الطيب الموزون غير حرام ، فإذا لم يحرم الآحاد فن أين يحرم المجموع ، نعم ينظر فيما يفهم منه. فإن كان فيه أمر محظور حرم ثره ونظمه وحرم النطق به ، سواء كان بالألحان أو لم يكن

والحق فيه ما قاله الشافعي رحمه الله ، إذ قال : الشعر كلام ، فحسنة حسن ، وقبيحة قبيح ، ومهما جاز إنشاد الشعر بغير صوت وألحان جاز إنشاده مع الألحان ، فإن أفراد المباحات إذا اجتمعت كان ذلك المجموع مباحاً ، ومهما انضم مباح لم يحرم إلا إذا تضمن المجموع محظوراً لا تتضمنه الآحاد ولا محظوراً ههنا ، وكيف ينكر إنشاد الشعر وقد أنشد بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup>

( ١ ) حديث إنشاد الشعر بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم متفق عليه من حديث أبي هريرة أن

عمر بن الخطاب وهو ينشد الشعر في المسجد فلحظ إليه فقال قد كنت أنشد وفيه من هو خير

منك - الحديث : ولم من حديث عائشة إنشاد حسن

هجوت محمداً فأجبت عنه . وعند الله في ذلك الجزاء



وقال عليه السلام <sup>(١)</sup> « إِنَّ مِنْ الشَّعْرِ لِحِكْمَةً » وأنشدت عائشة رضي الله عنها

ذهب الذين يعاش في أكنافهم      وبقيت في خلف كجلد الأجر

وروي في الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup>

المدينة ، وعك أبو بكر وبلال رضي الله عنهما ، وكان بها وباء ، فقلت يا أبت كيف تجددك ؟

ويا بلال كيف تجددك ؟ فكان أبو بكر رضي الله عنه إذا أخذته الحمى يقول

كل امرئ مصبح في أهله      والموت أدنى من شرك نعله

وكان بلال إذا أقلمت عنه الحمى يرفع عقيرته ويقول

ألا ليت شعري هل أيتن ليلة      بواد وحولى أذخر وجيل

وهل أردن يوما مياه مجنة      وهل يدون لي شامة وطفيل

قالت عائشة رضي الله عنها فأخبرت بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اللهم حبب

إلينا المدينة كحبنا مكة أو أشد

إلقصيدة وإنشاد حسان أيضا

وإن سنام المجد من آل هاشم      بنوبنت مخزوم ووالدك العبد

وللبخاري إنشاد ابن رواحة

وفينا رسول الله يتلو كتابه      إذا انشق معروف من الفجر ساطع

الآيات .

( ١ ) حديث ان من الشعر لحكمة: البخاري من حديث أبي بن كعب وتقدم في العلم

( ٢ ) حديث عائشة في الصحيحين لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة وعك أبو بكر وبلال

الحديث : وفيه إنشاد أبو بكر

كل امرئ مصبح في أهله      والموت أدنى من شرك نعله

ألا ليت شعري هل أيتن ليلة      بواد وحولى أذخر وجيل

وإنشاد بلال

وهل أردن يوما مياه مجنة      وهل يدون لي شامة وطفيل

قلت هو في الصحيحين كما ذكر المصنف لكن أصل الحديث والشعر عند البخاري فمقط ليس عند مسلم



وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup> ينقل اللبن مع القوم في بناء المسجد ، وهو يقول  
هذا الحمال لا حمال خبير هذا أبرر بنا وأطهر

وقال أيضا صلى الله عليه وسلم مرة أخرى

لَا هُمْ إِنْ أَلَيْشَ عَيْشُ الْآخِرَةِ فَارَحِمِ الْأَنْصَارَ وَالْمُهَاجِرَةَ

وهذه في الصحيحين وكان النبي صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup> يضع لحسان منبرا في المسجد يقوم عليه قائما يفاخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أو ينافح ، ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم « إِنَّ اللَّهَ يُؤَيِّدُ حَسَّانَ بَرُوجِ الْقُدُسِ مَا نَافَحَ أَوْ فَاخَرَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ » ولما أنشده النابغة شعره قال له صلى الله عليه وسلم<sup>(٣)</sup> « لَا يَفْضُضُ اللَّهُ فَالَكَ »

( ١ ) حديث كان صلى الله عليه وسلم ينقل اللبن مع القوم في بناء المسجد وهو يقول

هذا الحمال لا حمال خبير هذا أبرر بنا وأطهر

وقال صلى الله عليه وسلم مرة أخرى

اللهم ان العيش عيش الآخرة فارحم الأنصار والمهاجرة

قال المصنف والبيتان في الصحيحين قلت البيت الأول انفرد به البخاري في قصة الهجرة من رواية عروة مرسل وفي البيت الثاني أيضا إلا أنه قال الأجر بدل العيش تمثل بشعر رجل من المسلمين لم يسم لي قال ابن شهاب ولم يبلغنا في الأحاديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تمثل بيت شعر تام غير هذا البيت والبيت الثاني في الصحيحين من حديث أنس يرتجزون ورسول الله صلى الله عليه وسلم معهم يقولون

اللهم لا خير إلا خير الآخرة فانصر الأنصار والمهاجرة

وليس البيت الثاني موزونا وفي الصحيحين أيضا أنه قال في حفر الخندق بلفظ فارك في الأنصار والمهاجرة وفي رواية فاغفر وفي رواية لمسلم فأكرم ولهما من حديث سهل بن سعد فاغفر للمهاجرين والأنصار

( ٢ ) حديث كان يضع لحسان منبرا في المسجد يقوم عليه قائما يفاخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أو ينافح - الحديث : البخاري تعليقا وأبو داود والترمذي والحاكم متصلا من حديث عائشة وقال الترمذي حسن صحيح وقال الحاكم صحيح الإسناد وفي الصحيحين أنها قالت أنه كان ينافح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

( ٣ ) حديث أنه قال للنابغة لما أنشده شعرا لا يفضض الله فالكا: البغوى في معجم الصحابة وابن عبد البر في الاستيعاب بأسناد ضعيف من حديث النابغة واسمه قيس بن عبد الله قال أنشدت النبي صلى الله عليه وسلم

بلغنا السماء بمجدنا وجدودنا وإنا نلرجو فوق ذلك مظهرا

علونا العباد عفة وتسكروا

الآيات ورواه البزار بلفظ



وقالت عائشة رضي الله عنها : كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> يتناشدون عنده الأشعار وهو يتبسم ، وعن عمرو بن الشريد عن أبيه قال : أنشدت رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> مائة قافية من قول أمية بن أبي الصلت ، كل ذلك يقول هيه هيه ، ثم قال إن كاد في شعره ليسلم ، وعن أنس رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> كان يحدى له وأن أنجشة كان يحدو بالنساء ، والبراء بن مالك كان يحدو بالرجال ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « يَا أَنْجِشَةُ رُوَيْدُكَ سَوْفَكَ بِالنَّقَوَارِيرِ » ولم يزل الحداء وراء الجمال من عادة العرب في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وزمان الصحابة رضي الله عنهم ، وما هو إلا أشعار تؤدي بأصوات طيبة ، وألحان موزونة ، ولم ينقل عن أحد من الصحابة إنكاره ، بل ربما كانوا يلتمسون ذلك تارة لتحريك الجمال ، وتارة للاستلذاذ ، فلا يجوز أن يحرم من حيث إنه كلام مفهوم مستلذ يؤدي بأصوات طيبة ، وألحان موزونة

الدرجة الرابعة : النظر فيه من حيث إنه محرك للقلب ، ومهيج لما هو الغالب عليه فأقول لله تعالى سر في مناسبة النغمات الموزونة للأرواح حتى إنها لتؤثر فيها تأثيراً عجبياً فمن الأصوات ما يفرح ، ومنها ما يحزن ومنها ما ينوم ، ومنها ما يضحك ويضطرب ، ومنها ما يستخرج من الأعضاء حركات على وزنها باليد والرجل والرأس ، ولا ينبغي أن يظن أن ذلك لفهم معاني الشعر ، بل هذا جار في الأوتار ، حتى قيل من لم يحركه الريح وأزهاره ، والعود وأوتاره ، فهو فاسد المزاج ، ليس له علاج ، وكيف يكون ذلك لفهم المعنى ، وتأثيره مشاهد

الآيات وفيه فقال أحسنت يا أبا ليلى لا يفيض الله فاك وللحاكم من حديث خزيمة بن أوس سمعت العباس يقول يا رسول الله ابني أريد أن أمتدحك فقال قل لا يفيض الله فاك فقال العباس من قبلها طبت في الظلال وفي مستودع حيث يخصف الورق

الآيات

- ( ١ ) حديث عائشة كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يتناشدون الأشعار وهو يتبسم الترمذي من حديث جابر بن سمرة وصححه ولم أقف عليه من حديث عائشة
- ( ٢ ) حديث الشريد أنشدت النبي صلى الله عليه وسلم مائة قافية من قول أمية بن أبي الصلت كل ذلك يقول هيه هيه الحديث : رواه مسلم
- ( ٣ ) حديث أنس كان يحدى له في السفر وأن أنجشة كان يحدو بالنساء وكان البراء بن مالك يحدو بالرجال الحديث : أبو داود الطيالسي واتفق الشيخان منه على قصة أنجشة دون ذكر البراء بن مالك



في الصبي في مهده ، فإنه يسكته الصوت الطيب عن بكائه ، وتنصرف نفسه عما يبكيه إلى الإصغاء إليه ، والجل مع بلاده طبعه يتأثر بالحداء تأثراً يستخف معه الأحمال الثقيلة ، ويستقصر لقوة نشاطه في سماعه المسافات الطويلة ، وينبعث فيه من النشاط ما يسكره ويولفه ، فتراها إذا طالت عليها البوادي ، واعتراها الأعياء والكلال ، نمت المحامل والأحمال ، إذا سمعت منادى الحداء تمد أعناقها ، وتصني إلى الحداء ، ناصبة آذانها ، وتسرع في سيرها حتى تترعرع عليها أحمالها ومحاملها ، وربما تلف أنفُسها من شدة السير ، وثقل الحمل ، وهي لا تشعر به لنشاطها ، فقد حكى أبو بكر محمد بن داود الدينوري المعروف بالرقى رضي الله عنه ، قال : كنت بالبادية فوافيت قبيلة من قبائل العرب ، فأضافني رجل منهم وأدخلني خبائه ، فرأيت في الخباء عبداً أسود مقيداً بقيد ، ورأيت جمالا قد ماتت بين يدي البيت وقد بقي منها جل وهو ناحل ذابل ، كأنه ينزع روحه ، فقال لي الغلام أنت ضيف ولك حق قشقع في إلى مولاي ، فإنه مكرم لضيفه فلا يرد شفاعتك في هذا القدر ، فعماه محل القيد عني ، قال فلما أحضروا الطعام امتنعت ، وقلت لا آكل ما لم أشفع في هذا العبد فقال إن هذا العبد قد أفقرني وأهلك جميع مالي ، فقلت ماذا فعل ؟ فقال : إن له صوتاً طيباً وإني كنت أعيش من ظهور هذه الجبال فحملها أحمالاً ثقالاً ، وكان يحدو بها حتى قطعت مسيرة ثلاثة أيام في ليلة واحدة ، من طيب نغمته ، فلما حطت أحمالها ماتت كلها إلا هذا الرجل الواحد ، ولكن أنت ضيفي فلكرامتك قد وهبته لك ، قال فأحييت أن أسمع صوته فلما أضحنا أمره أن يحدو على جل يستقي الماء من بئر هناك ، فلما رفع صوته هام ذلك الرجل وقطع حباله ، ووقعت أنا على وجهي ، فما أظن أني سمعت قط صوتاً أطيّب منه

فإذا تأثر السماع في القلب محسوس ومن لم يحركه السماع فهو ناقص مائل عن الاعتدال بعيد عن الروحانية ، زائد في غلظ الطبع ، وكثافته على الجمال والطيور بل على جميع البهائم فإن جميعها تتأثر بالنعمة الموزونة ، ولذلك كانت الطيور تقف على رأس داود عليه السلام لاستماع صوته ، ومهما كان النظر في السماع باعتبار تأثيره في القلب لم يجوز أن يحكم فيه مطلقاً بإباحة ولا تحريم ، بل يختلف ذلك بالأحوال والأشخاص ، واختلاف طرق النغمات



فحكمه حكم ما في القلب ، قال أبو سليمان : السماع لا يجعل في القلب ما ليس فيه ، ولكن يحرك ما هو فيه ، فالترنم بالكلمات المسجعة الموزونة معتاد في مواضع ، لأغراض مخصوصة ترتبط بها آثار في القلب ، وهي سبعة مواضع

الأول : غناء الحبيب : فإنهم أولا يدورون في البلاد بالطبل ، والشاهين ، والغناء ، وذلك مباح ، لأنها أشعار نظمت في وصف الكعبة ، والمقام ، والحطيم ، وزمزم ، وسائر المشاعر ووصف البادية وغيرها ، وأثر ذلك يهيج الشوق إلى حج بيت الله تعالى ، واشتعال نيرانه إن كان ثم شوق حاصل ، أو استثارة الشوق واجتلابه إن لم يكن حاصل ، وإذا كان الحج قرية والشوق إليه محمودا كان التشويق إليه بكل ما يشوق محمودا ، وكما يجوز للواعظ أن ينظم كلامه في الوعظ ، ويزينه بالسجع ، ويشوق الناس إلى الحج ، بوصف البيت والمشاعر ووصف الثواب عليه ، جاز لغيره ذلك على نظم الشعر ، فإن الوزن إذا انضاف إلى السجع صار الكلام أوقع في القلب ، فإذا أضيف إليه صوت طيب ونغمات موزونة زاد وقع ، فإن أضيف إليه الطبل والشاهين وحركات الإيقاع زاد التأثير ، وكل ذلك جائز ما لم يدخل فيه الزامير والأوتار التي هي من شعار الأشرار ، نعم : إن قصده تشويق من لا يجوز له الخروج إلى الحج كالذي أسقط الفرض عن نفسه ولم يأذن له أبواه في الخروج فهذا يحرم عليه الخروج فيحرم تشويقه إلى الحج بالسماع وبكل كلام يشوق إلى الخروج ، فإن التشويق إلى الحرام حرام وكذلك إن كانت الطريق غير آمنة وكان الهلاك غالبا لم يحز تحريك القلوب ومعالجتها بالتشويق الثاني : ما يعتاده الغزاة لتحريض الناس على الغزو ، وذلك أيضا مباح ، كما للحاج ولكن ينبغى أن تخالف أشعارهم وطرق ألحانهم أشعار الحاج وطرق ألحانهم ، لأن استثارة داعية الغزو بالتشجيع وتحريك الغيظ والغضب فيه على الكفار ، وتحسين الشجاعة ، واستحقار النفس والمال بالإضافة إليه بالأشعار المشجعة مثل قول المتنبي

فإن لا تمت تحت السيوف مكرما      تمت وتقاس الذل غير مكرم  
وقوله أيضا

يرى الجبناء أن الجبن حزم      وتلك خديعة الطبع اللثيم



وأمثال ذلك ، وطرق الأوزان المشجعة تخالف الطرق المشوقة ، وهذا أيضا مباح في وقت يباح فيه الغزو ، ومندوب إليه في وقت يستحب فيه الغزو ، ولكن في حق من يجوز له الخروج إلى الغزو

الثالث : الرجزيات التي يستعملها الشجعان في وقت اللقاء ، والغرض منها التشجيع للنفس وللأنصار ، وتحريك النشاط فيهم للقتال ، وفيه التمدح بالشجاعة والنجدة ، وذلك إذا كان بلفظ رشيق ، وصوت طيب ، كان أوقع في النفس ، وذلك مباح في كل قتال مباح ، ومندوب في كل قتال مندوب ، ومحذور في قتال المسلمين ، وأهل الذمة ، وكل قتال محذور ، لأن تحريك الدواعي إلى المحذور محذور ، وذلك منقول عن شجعان الصحابة رضي الله عنهم كملى ، وخالد رضي الله عنهما ، وغيرهما ولذلك نقول ينبغي أن يمنع من الضرب بالشاهين في معسكر الغزاة ، فإن صوته مرقق محزن يحلل عقدة الشجاعة ، ويضعف ضرامة النفس ويشوق إلى الأهل والوطن ، ويورث الفتور في القتال ، وكذا سائر الأصوات والألحان المرفقة للقلب ، فالألحان المرفقة الحزنة تبين الألحان المحركة المشجعة ، فمن فعل ذلك على قصد تغيير القلوب وتفتير الآراء عن القتال الواجب فهو عاص ، ومن فعله على قصد التفتير عن القتال المحذور فهو بذلك مطيع

الرابع أصوات النياحة ونفاتها ، وتأثيرها في تهيج الحزن والبكاء ، وملازمة الكآبة والحزن قسما : محمود ، ومذموم ، فأما المذموم فكالحزن على مافات ، قال الله تعالى : ( لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ <sup>(١)</sup> ) والحزن على الأموات من هذا القبيل ، فإنه تسخط لقضاء الله تعالى ، وتأسف على ما لا تدارك له ، فهذا الحزن لما كان مذموما كان تحريكه بالنياحة مذموما ، فلذلك ورد النهي الصريح <sup>(١)</sup> عن النياحة ، وأما الحزن المحمود : فهو حزن الإنسان على تقصيره في أمر دينه ، وبكاؤه على خطايا ، والبكاء والتباكى والحزن والتحازن على ذلك محمود ، وعليه بكاء آدم عليه السلام ، وتحريك هذا الحزن وتقويته محمود ، لأنه يبعث على

( ١ ) حديث النهي عن النياحة منفق عليه من حديث أم عطية أخذ علينا النبي صلى الله عليه وسلم في البيعة أن لا تنوح



التشهير للتدرك ، ولذلك كانت نياحة داود عليه السلام محمودة ، إذ كان ذلك مع دوام الحزن وطول البكاء بسبب الخطايا والذنوب ، فقد كان عليه السلام يبكي ويبكى ، ويحزن ويحزن حتى كانت الجنائز ترفع من مجالس نياحته ، وكان يفعل ذلك بألفاظه وألحانه ، وذلك محمود ، لأن المفضي إلى المحمود محمود ، وعلى هذا لا يحرم على الواعظ الطيب الصوت أن ينشد على المنبر بألحانه الأشعار المحزنة المرفقة للقلب ، ولا أن يبكي ويتباكى ، ليتوصل به إلى تبكية غيره وإثارة حزنه الخامس : السماع في أوقات السرور تأكيذا للسرور وتهيبا له : وهو مباح إن كان ذلك السرور مباحا ، كالغناء في أيام العيد ، وفي العرس ، وفي وقت قدوم الغائب ، وفي وقت الوليمة ، والعقيقة ، وعند ولادة المولود ، وعند ختانه ، وعند حفظه القرآن العزيز ، وكل ذلك مباح ، لأجل إظهار السرور به ، ووجه جوازه أن من الألحان ما يشير الفرح والسرور والطرب ، فكل ما جاز السرور به جاز إثارة السرور فيه ، ويدل على هذا من النقل إنشاد النساء على السطوح بالدف والألحان عند قدوم رسول الله صلى الله عليه وسلم

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع  
وجب الشكر علينا ما دعا لله داع

فهذا إظهار السرور لقدومه صلى الله عليه وسلم وهو سرور محمود ، فإظهاره بالشعر والنغمات والرقص والحركات أيضا محمود ، فقد نقل عن جماعة من الصحابة رضي الله عنهم أنهم <sup>(٢)</sup> حجلوا في سرور أصابهم كما سيأتي في أحكام الرقص ، وهو جائز في قدوم كل قادم يحوز الفرح به ، وفي كل سبب مباح من أسباب السرور ، ويدل على هذا ما روي في الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : لقد رأيت النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> يسترني بردائه ، وأنا أنظر إلى الحبشة يلعبون في المسجد حتى أكون أنا الذي أسأله ، فأقدر وأقدر

( ١ ) حديث أنشاد النساء عند قدوم رسول الله صلى الله عليه وسلم

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع وجب الشكر علينا ما دعا لله داع

اليهقي في دلائل النبوة من حديث عائشة معضلا وليس فيه ذكر للدف والألحان

( ٢ ) حديث حجل جماعة من الصحابة في سرور أصابهم : أبو داود من حديث علي وسيأتي في الباب الثاني

( ٣ ) حديث عائشة رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسترني بردائه وأنا أنظر إلى الحبشة يلعبون في

المسجد - الحديث : هو كما ذكره المصنف أيضا في الصحيحين لكن قوله انه فيهما من رواية



الجارية الحديثة السن الحريصة على اللهو إشارة إلى طول مدة وقوفها ، وروى البخاري ومسلم أيضا في صحيحيهما حديث عقيل عن الزهري ، عن عروة عن عائشة رضي الله عنها أن أبا بكر رضي الله عنه دخل عليها ، وعندها جاريتان في أيام منى تدفقان وتضربان ، والنبي صلى الله عليه وسلم متعش بثوبه ، فانتهرها أبو بكر رضي الله عنه ، فكشف النبي صلى الله عليه وسلم عن وجهه ، وقال « دَعْنِي يَا أَبَا بَكْرٍ فَإِنَّهَا أَيَّامٌ عِيدٌ » وقالت عائشة رضي الله عنها رأيت النبي صلى الله عليه وسلم «<sup>(١)</sup> يسترني بردائه وأنا أنظر إلى الحبشة وهم يلعبون في المسجد فزجرهم عمر رضي الله عنه ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم « أَمِنَّا يَا بَنِي أَرْفَدَةَ » يعني من الأمن<sup>(٢)</sup> ومن حديث عمرو بن الحارث عن ابن شهاب نحوه ، وفيه تغنيان وتضربان ، وفي حديث أبي طاهر عن ابن وهب ، والله لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٣)</sup> يقوم على باب حجرتي ، والحبشة يلعبون بحراهم في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يسترني بثوبه أو بردائه ، لكي أنظر إلى لعبهم ثم يقوم من أجلي ، حتى أكون أنا الذي أنصرف .

وروي عن عائشة رضي الله عنها ، قالت كنت ألعب بالبنات عند رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٤)</sup> قالت وكان يأتيني صواحب لي ، فكن يتقنمن من رسول الله صلى الله عليه وسلم

عقيل عن الزهري ليس كما ذكر بل هو عند البخاري كما ذكر وعند مسلم من رواية عمرو بن الحارث عنه

( ١ ) حديث عائشة رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يسترني بثوبه وأنا أنظر إلى الحبشة وهم يلعبون في المسجد فزجرهم عمر فقال النبي صلى الله عليه وسلم أَمِنَّا يَا بَنِي أَرْفَدَةَ : تقدم قبله بحديث دون زجر عمر لهم إلى آخره فرواه مسلم من حديث أبي هريرة دون قوله أَمِنَّا يَا بَنِي أَرْفَدَةَ بل قال دعهم يا عمر زاد النسائي فاتهم بنو أرفدة ولهم من حديث عائشة دونكم يا بني أرفدة وقد ذكره المصنف بعد هذا ( ٢ ) حديث عمرو بن الحارث عن ابن شهاب نحوه وفي يغنيان ويضربان : رواه مسلم وهو عند البخاري من رواية الأوزاعي عن ابن شهاب

( ٣ ) حديث أبي طاهر عن ابن وهب والله لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم على باب حجرتي والحبشة يلعبون بحراهم - الحديث : رواه مسلم أيضا

( ٤ ) حديث عائشة كنت ألعب بالبنات عند رسول الله صلى الله عليه وسلم - الحديث : وهو في الصحيحين كما ذكر المصنف لكن مختصرا إلى قولها فيلعبن معي وأما الرواية المطولة التي ذكرها المصنف بقوله وفي رواية فليست من الصحيحين إنما رواها أبو داود بإسناد صحيح



وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسرّ لمجيئهم إلىّ ، فليمن معي ، وفي رواية أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لها يوما « مَا هَذَا » قالت بناتي قال « فَمَا هَذَا الَّذِي أَرَى فِي وَسْطِهِنَّ » قالت فرس ، قال « مَا هَذَا الَّذِي عَلَيْهِ » قالت جناحان قال « فَرَسٌ لَهُ جَنَاحَانِ » قالت أو ما سمعت أنه كان لسليمان بن داود عليه السلام خيل لها أجنحة ، قالت فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه ، والحديث محمول عندنا على عادن الصبيان في اتخاذ الصورة من الخزف والرقاع من غير تكميل صورته ، بدليل ما روى في بعض الروايات أن الفرس كان له جناحان من رقاع ، وقالت عائشة رضي الله عنها دخل علىّ رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> وعندي جارتان ، تغنيان بغناء بعات ، فاضطجع على الفراش وحوّل وجهه ، فدخل أبو بكر رضي الله عنه فاتهرني ، وقال مزمار الشيطان عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأقبل عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال « دَعُهُمَا » فلما غفل غمزتهما ، فخرجتا ، وكان يوم عيد يلعب فيه السودان بالدرق والحراب ، فإما سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم وإما قال تشتهين تنظرين ، فقلت نعم فأقامني وراءه ، وخدي على خده ، ويقول « دُونَكُمْ يَا بَنِي أَرْفِدَةَ » حتى إذا مللت قال « حَسْبُكَ » قلت نعم قال « فَأَذْهَبِي » وفي صحيح مسلم فوضعت رأسي على منكبه ، فجعلت أنظر إلى لعبهم حتى كنت أنا الذي انصرفت

فهذه الأحاديث كلها في الصحيحين ، وهو نص صريح في أن الغناء واللعب ليس بحرام وفيها دلالة على أنواع من الرخص

الأول : اللعب ولا يخفى عادة الحبشة في الرقص واللعب

والثاني : فعل ذلك في المسجد

والثالث : قوله صلى الله عليه وسلم « دُونَكُمْ يَا بَنِي أَرْفِدَةَ » وهذا أمر باللعب والتماس له ، فكيف يقدر كونه حراما

( ١ ) حديث عائشة دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم وعندي جارتان تغنيان بغناء بعات - الحديث :

هو في الصحيحين كما ذكر المصنف والرواية التي عزاها بها مسلم كما ذكر



والرابع : منعه لأبى بكر وعمر رضي الله عنهما عن الإنكار والتغيير ، وتعليله بأنه يوم عيد أى هو وقت سرور ، وهذا من أسباب السرور

والخامس : وقوفه طويلا فى مشاهدة ذلك وسماعه لموافقة عائشة رضي الله عنها ، وفيه دليل على أن حسن الخلق فى تطيب قلوب النساء والصبيان بمشاهدة اللعب أحسن من خشونة الزهد والتقشف فى الامتناع والمنع منه

والسادس : قوله صلى الله عليه وسلم ابتداء لعائشة « أَتَشْتَهِينَ أَنْ تَنْظُرِي » ولم يكن ذلك عن اضطرار إلى مساعدة الأهل خوفا عن غضب أو وحشة ، فإن الالتماس إذا سبق ربما كان الرد سبب وحشة وهو محذور ، فيقدم محذور على محذور ، فأما ابتداء السؤال فلا حاجة فيه والسابع : الرخصة فى الغناء والضرب بالدف من الجاريتين مع أنه شبه ذلك بمزمار الشيطان وفيه بيان أن المزمار المحرم غير ذلك

والثامن : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرع سمعه صوت الجاريتين وهو مضطجع ولو كان يضرب بالأوتار فى موضع لما جوز الجلوس ثم لقرع صوت الأوتار سمعه فبدل هذا على أن صوت النساء غير محرم تحريم صوت المزامير ، بل إنما يحرم عند خوف الفتنة فهذه المقاييس والنصوص تدل على إباحة الغناء والرقص ، والضرب بالدف ، واللعب بالدرق والحراب والنظر إلى رقص الحبشة والزوج فى أوقات السرور كلها قياسا على يوم العيد فإنه وقت سرور ، وفى معناه يوم العرس ، والوليمة ، والعقيقة ، والختان ، ويوم القدوم من السفر وسائر أسباب الفرح ، وهو كل ما يجوز به الفرح شرعا ، ويجوز الفرح بزيارة الإخوان ولقاؤهم واجتماعهم فى موضع واحد على طعام أو كلام ، فهو أيضا مظنة السماع

السادس : سماع العشاق تحريكا للشوق ، وتهيجا للعشق ، وتسلية للنفس ، فإن كان فى مشاهدة العشوق فالغرض تأكيد اللذة ، وإن كان مع المفارقة فالغرض تهيج الشوق والشوق وإن كان ألما ففيه نوع لذة إذا انضاف إليه رجاء الوصال ، فإن الرجاء لذيذ ، واليأس مؤلم ، وقوة لذة الرجاء بحسب قوة الشوق ، والحب للشئ المرجو ، فى هذا السماع تهيج العشق ، وتحريك الشوق ، وتحصيل لذة الرجاء المقدر فى الوصال مع الإطناب فى وصف



حسن المحبوب ، وهذا حلال إن كان المشتاق إليه ممن يباح وصاله ، كمن يعشق زوجته أو  
سريته فيصنئ إلى غنائها لتضاعف لذته في لقاءها ، فيحظى بالمشاهدة البصر ، وبالسماح الأذن  
ويفهم لطائف معاني الوصال والفراق القلب ، فتترادف أسباب اللذة ، فهذه أنواع تمتع من  
جملة مباحات الدنيا ومتاعها ، وما الحياة الدنيا إلا لهو ولعب ، وهذا منه ، وكذلك إن غضبت  
منه جارية ، أو حيل بينه وبينها بسبب من الأسباب فله أن يحرك بالسماح شوقه ، وأن  
يستثير به لذة رجاء الوصال ، فإن باعها أو طلقها حرم عليه ذلك بعده ، إذ لا يجوز تحريك  
الشوق حيث لا يجوز تحقيقه بالوصل واللقاء ، وأما من يتمثل في نفسه صورة صبي أو  
امرأة لا يحل له النظر إليها ، وكان ينزل ما يسمع على ما تمثل في نفسه ، فهذا حرام ، لأنه  
محرك للفكر في الأفعال المحظورة ومهيج للداعية إلى ما لا يباح الوصول إليه ، وأكثر العشاق  
والسفهاء من الشباب في وقت هيجان الشهوة لا ينفكون عن إضمار شيء من ذلك ، وذلك  
ممنوع في حقهم ، لما فيه من الداء الدفين ، بالأمر يرجع إلى نفس السماع ، ولذلك سئل  
حكيم عن العشق ، فقال : دخان يصعد إلى دماغ الإنسان ، يزيله الجماع ويهيج السماع  
السابع : سماع من أحب الله وعشقه ، واشتاق إلى لقائه ، فلا ينظر إلى شيء إلا رآه  
فيه سبحانه ، ولا يقرع سمعه قارع إلا سمعه منه أو فيه ، فالسماع في حقه مهيج لشوقه ومؤكد  
لعشقه وحبه ، ومور زناد قلبه ، ومستخرج منه أحوال من المكاشفات والملاطفات لا يحيط  
الوصف بها ، يعرفها من ذاقها ، وينكرها من كل حسه عن ذوقها ، وتسمى تلك الأحوال  
بلسان الصوفية وجدا مأخوذ من الوجود ، والمصادقة أي صادف من نفسه أحوال لم يكن  
يصادفها قبل السماع ، ثم تكون تلك الأحوال أسبابا لروادف وتوابع لها تحرق القلب بنيرانها  
وتنقيه من الكدرات ، كما تنقى النار الجواهر المعروضة عليها من الخبث ، ثم يتبع الصفاء  
الحاصل به مشاهدات ومكاشفات ، وهي غاية مطالب المحبين لله تعالى ، ونهاية ثمره القربات  
كلها ، فالمفضى إليها من جملة القربات ، لا من جملة المعاصي والمباحات ، وحصول هذه الأحوال  
للقلب بالسماح سببه سر الله تعالى في مناسبة النفات الموزونة للأرواح ، وتسخير الأرواح  
لها وتأثيرها بها شوقا ، وفرحا وحزنا ، وانبساطا وانقباضا ، ومعرفة السبب في تأثير الأرواح



بالأصوات من دقائق علوم المكاشفات ، والبليد الجامد القاسى القلب ، المحروم عن لذة السماع ، يتعجب من التذاذ المستمع ووجده ، واضطراب حاله ، وتغير لونه ، تعجب البهيمة من لذة اللوز ينبج ، وتعجب العنين من لذة المباشرة ، وتعجب الصبي من لذة الرياسة واتساع أسباب الجاه ، وتعجب الجاهل من لذة معرفة الله تعالى ومعرفة جلاله وعظمته ، وعجائب صنعه ، ولكل ذلك سبب واحد ، وهو أن اللذة نوع إدراك ، والإدراك يستدعى مدركا ويستدعى قوة مدركة ، فمن لم تكمل قوة إدراكه لم يتصور منه التلذذ ، فكيف يدرك لذة الطعوم من فقد الذوق ، وكيف يدرك لذة الألحان من فقد السمع ، ولذة المعقولات من فقد العقل ، وكذلك ذوق السماع بالقلب بعد وصول الصوت إلى السمع يدرك بحاسة باطنة في القلب فن فقدتها عدم لا محالة لذته ، ولعلك تقول كيف يتصور العشق في حق الله تعالى حتى يكون السماع محركا له فاعلم أن من عرف الله أحبه لا محالة ، ومن تأكدت معرفته تأكدت محبته بقدر تأكد معرفته ، والمحبة إذا تأكدت سميت عشقا ، فلا معنى للعشق إلا بحبة مؤكدة مفرطة ، ولذلك قالت العرب : إن محمدا قد عشق ربه لما رأوه يتخلى للعبادة في جبل حراء واعلم أن كل جمال محبوب عند مدرك ذلك الجمال ، والله تعالى جميل يحب الجمال ولكن الجمال إن كان بتناسب الخلقة ، وصفاء اللون ، أدرك بحاسة البصر ، وإن كان الجمال بالجلال والمظمة ، وعلو الرتبة ، وحسن الصفات والأخلاق وإرادة الخيرات لكافة الخلق ، وإفاضتها عليهم على الدوام ، إلى غير ذلك من الصفات الباطنة أدرك بحاسة القلب ، ولفظ الجمال قد يستعار أيضا لها ، فيقال إن فلانا حسن وجميل ، ولا تراد صورته ، وإنما يعنى به أنه جميل الأخلاق محمود الصفات ، حسن السيرة ، حتى قد يحب الرجل بهذه الصفات الباطنة استحسانا لها ، كما تحب الصورة الظاهرة ، وقد تتأكد هذه المحبة فتسمى عشقا ، وكم من الغلاة في حب أرباب المذاهب ، كالشافعي ، ومالك ، وأبي حنيفة ، رضي الله عنهم حتى يبذلوا أموالهم وأرواحهم في نصرتهم وموالاتهم ، ويزيدوا على كل عاشق في الغلو والمبالغة ، ومن العجب أن يعقل عشق شخص لم تشاهد قط صورته ، أجميل هو أم قبيح وهو الآن ميت ولكن لجمال صورته الباطنة ، وسيرته المرضية ، والخيرات الحاصلة من عمله لأهل الدين



وغير ذلك من الخصال ، ثم لا يعقل عشق من ترى الخيرات منه ، بل على التحقيق من لاخير ولا جمال ولا محبوب في العالم إلا وهو حسنة من حسناته ، وأثر من آثار كرمه وغرفة من بحر جوده ، بل كل حسن وجمال في العالم أدرك بالعقول والأبصار والأسماع وسائر الحواس من مبتدأ العالم إلى منقرضة ، ومن ذروة الثريا إلى منتهى الثرى ، فهو ذرة من خزائن قدرته ، ولمعة من أنوار حضرته

قلت شعري كيف لا يعقل حب من هذا وصفه ، وكيف لا يتأكد عند المارفين بأوصافه حبه ، حتى يجاوز حداً يكون إطلاق اسم العشق عليه ظالماً في حقه ، لقصوره عن الأنباء عن فرط محبته ، فسبحان من احتجب عن الظهور بشدة ظهوره ، واستتر عن الأبصار بإشراق نوره ، ولولا احتجابه بسبعين حجاباً من نوره لأحرقت سبحات وجهه أبصار الملاحظين لجمال حضرته ولولا أن ظهوره سبب خفائه لبهت العقول ، ودهشت القلوب وتخاذلت القوى ، وتنافرت الأعضاء ، ولو ركبت القلوب من الحجارة والحديد لأصبحت تحت مبادئ أنوار تجليه دكا دكا ، فأنى تطيق كنه نور الشمس أبصار الخفافيش ، وميأنى تحقيق هذه الإشارة في كتاب المحبة ، ويتضح أن محبة غير الله تعالى قصور وجمل ، بل المتحقق بالمعرفة لا يعرف غير الله تعالى ، إذ ليس في الوجود تحقيقاً إلا الله وأفعاله ، ومن عرف الأفعال من حيث إنها أفعال لم يجاوز معرفة الفاعل إلى غيره ، فن عرف الشافعي مثلاً رحمه الله وعلمه وتصنيفه من حيث إنه تصنيفه ، لا من حيث إنه يياض وجلد وجر وورق وكلام منظوم ولغة عربية ، فلقد عرفه ولم يجاوز معرفة الشافعي إلى غيره ، ولا جاوزت محبته إلى غيره ، فكل موجود سوى الله تعالى فهو تصنيف الله تعالى وفعله ، وبديع أفعاله فن عرفها من حيث هي صنع الله تعالى فرأى من الصنع صفات الصانع كما يرى من حسن التصنيف فضل المصنف ، وجلالة قدره ، كانت معرفته ومحبته مقصورة على الله تعالى ، غير مجاوزة إلى سواه ، ومن حد هذا العشق أنه لا يقبل الشراكة ، وكل ماسوى هذا العشق فهو قابل للشراكة ، إذ كل محبوب سواه يتصور له نظير ، إما في الوجود ، وإما في الإمكان ، فأما هذا الجمال فلا يتصور له ثان ، لا في الإمكان ولا في الوجود ، فكان اسم العشق على حب غيره



مجاراً محضاً لا حقيقة ، نعم الناقص القريب في نقصانه من البهيمة ، قد لا يدرك من لفظة العشق إلا طلب الوصال ، الذي هو عبارة عن تماس ظواهر الأجسام ، وقضاء شهوة الواقع فثقل هذا الحمار ينبغي أن لا يستعمل معه لفظة العشق ، والشوق ، والوصال ، والأنس ، بل يجنب هذه الألفاظ والمعاني ، كما تجنب البهيمة النرجس والريحان ، وتخصص بالقت والحشيش وأوراق القضبان ، فإن الألفاظ إنما يجوز إطلاقها في حق الله تعالى ، إذا لم تكن موهمة معنى يجب تقديس الله تعالى عنه ، والأوهام تختلف باختلاف الأفهام فليتنبه لهذه الدقيقة في أمثال هذه الألفاظ ، بل لا يبعد أن ينشأ من مجرد السماع لصفات الله تعالى وجد غالب ينقطع بسببه نياط القلب ، فقد روى أبو هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> أنه ذكر غلاماً كان في بني إسرائيل على جبل ، فقال لأمه . من خلق السماء ؟ قالت الله عز وجل ، قال : فمن خلق الأرض ؟ قالت الله عز وجل ، قال : فمن خلق الجبال ؟ قالت الله عز وجل ، قال : فمن خلق الغيم ؟ قالت الله عز وجل ، قال : إني لأسمع لله شأناً ثم رمى نفسه من الجبل فتقطع ، وهذا كأنه سمع مادل على جلال الله تعالى وعمام قدرته فطرب لذلك ووجد ، فرمى نفسه من التوجد . وما أنزلت الكتب إلا ليطربوا بذكر الله تعالى . قال بعضهم رأيت مكتوباً في الإنجيل غنياً لكم فلم تطربوا ، وزمرنا لكم فلم ترقصوا ، أي شوقناكم بذكر الله تعالى فلم تشاققوا ، فهذا ما أردنا أن نذكره من أقسام السماع ، وبواعثه ، ومقتضياته ، وقد ظهر على القطع إباحته في بعض المواضع ، والندب إليه في بعض المواضع .

فإن قلت : فهل له حالة يحرم فيها

فأقول : إنه يحرم بخمسة عوارض عارض في السمع ، وعارض في آلة الإسماع ، وعارض في نظم الصوت ، وعارض في نفس المستمع أو في مواظبته ، وعارض في كون الشخص من عوام الخلق ، لأن أركان السماع هي السمع ، والمستمع ، وآلة الإسماع

( ١ ) حديث أبي هريرة أن غلاماً كان في بني إسرائيل على جبل فقال لأمه من خلق السماء فقالت الله

الحديث : وفيه ثم رمى نفسه من الجبل فتقطع رواه ابن حبان



العارض الأول : أن يكون المسمع امرأة لا يحل النظر إليها ، وتخشى الفتنة من سماعها وفي معناها الصبي الأمر الذي تخشى فتنه ، وهذا حرام لما فيه من خوف الفتنة وليس ذلك لأجل الفناء بل لو كانت المرأة بحيث يفتن بصوتها في المحاورة من غير ألحان فلا يجوز محاورتها ومحادثتها ، ولا سماع صوتها في القراءة أيضا ، وكذلك الصبي الذي يخاف فتنه .

فإن قلت : فهل تقول إن ذلك حرام بكل حال حسما للباب ، أو لا يحرم إلا حيث تخاف الفتنة في حق من يخاف العنت

فأقول : هذه مسألة محتملة من حيث الفقه يتجاذبها أصلا :

أحدهما : أن الخلوة بالأجنبية والنظر إلى وجهها حرام ، سواء خيفت الفتنة أو لم تخف لأنها مظنة الفتنة على الجملة ، فقضى الشرع بحسم الباب من غير التفات إلى الصور .  
والثاني : أن النظر إلى الصبيان مباح إلا عند خوف الفتنة ، فلا يلحق الصبيان بالنساء في عموم الجسم ، بل يتبع فيه الحال وصوت المرأة دائر بين هذين الأصلين ، فإن قسناه على النظر إليها وجب حسم الباب ، وهو قياس قريب ، ولكن بينهما فرق ، إذ الشهوة تدعو إلى النظر في أول هيجانها ، ولا تدعو إلى سماع الصوت ، وليس تحريك النظر لشهوة المماسه ، كتحرريك السماع بل هو أشد ، وصوت المرأة في غير الفناء ليس بعبورة فلم تزل النساء في زمن الصحابة رضي الله عنهم يكلمن الرجال في السلام ، والاستفتاء ، والسؤال والمشاورة ، وغير ذلك ، ولكن للفناء مزيد أثر في تحريك الشهوة ، فقياس هذا على النظر إلى الصبيان أولى ، لأنهم لم يؤمروا بالاحتجاب ، كما لم تؤمر النساء بستر الأصوات ، فينبغي أن يتبع مثار الفتن ويقصر التحريم عليه ، هذا هو الأقيس عندي ، ويتأيد بمحدث الجاريتين المغنيتين في بيت عائشة رضي الله عنها إذ يعلم أنه صلى الله عليه وسلم كان يسمع أصواتهما ولم يحترز منه ، ولكن لم تكن الفتنة مخوفة عليه ، فلذلك لم يحترز ، فإذا اختلف هذا بأحوال المرأة ، وأحوال الرجل في كونه شابا وشيخا ، ولا يبعد أن يختلف الأمر في مثل هذا بالأحوال ، فإننا نقول للشيخ أن يقبل زوجته وهو صائم ، وليس للشاب ذلك لأن القبلة تدعو إلى الوقاع في الصوم ، وهو محظور ، والسماع يدعو إلى النظر والمقاربة وهو حرام فيختلف ذلك أيضا بالأشخاص



العارض الثاني: في الآلة بأن تكون من شعار أهل الشرب ، أو المخثين ، وهي المزامير والأوتار وطبل الكوبة ، فهذه ثلاثة أنواع ممنوعة وما عدا ذلك يبقى على أصل الإباحة كالدف ، وإن كان فيه الجلاجل ، وكالطبل والشاهين والضرب بالقضيب وسائر الآلات

العارض الثالث: في نظم الصوت وهو الشعر ، فإن كان فيه شيء من الخنا والفحش والهجو أو ما هو كذب على الله تعالى وعلى رسوله صلى الله عليه وسلم ، أو على الصحابة رضي الله عنهم كما رتبته الروافض في هجاء الصحابة وغيرهم ، فسماع ذلك حرام ، بألحان وغير ألحان والمستمع شريك للقائل ، وكذلك ما فيه وصف امرأة بعينها ، فإنه لا يجوز وصف المرأة بين يدي الرجال ، وأما هجاء الكفار وأهل البدع فذلك جائز ، فقد كان حسان بن ثابت رضي الله عنه ينافح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ويهاجي الكفار وأمره صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup> بذلك ، فأما النسيب: وهو التشبيب بوصف الخدود والأصداع وحسن القدو والقامة وسائر أوصاف النساء ، فهذا فيه نظر ، والصحيح أنه لا يحرم نظمه وإنشاده بلحن وغير لحن وعلى المستمع أن لا ينزله على امرأة معينة ، فإن نزله فلينزله على من يحل له من زوجته وجاريته فإن نزله على أجنبية فهو العاصي بالتنزيل ، وإجالة الفكر فيه ، ومن هذا وصفه فينبغي أن يجتنب السماع رأساً فإن من غلب عليه عشق نزل كل ما يسمعه عليه سواء كان اللفظ مناسباً له أو لم يكن إذا ما من لفظ إلا ويمكن تنزيله على معان بطريق الاستعارة ، فالذي يغلب على قلبه حب الله تعالى يتذكر بسوار الصدغ مثلاً ظلمة الكفر ، وبنضارة الخلد نور الإيمان وبذكر الوصال لقاء الله تعالى ، وبذكر الفراق الحجاب عن الله تعالى في زمرة المردودين وبذكر الرقيب المشوش لروح الوصال عوائق الدنيا وآفات المشوشة لدوام الأُنس بالله تعالى ، ولا يحتاج في تنزيل ذلك عليه إلى استنباط وتفكير ومهلة ، بل تسبق المعاني الغالبة على القلب إلى فهمه مع اللفظ ، كما روى عن بعض الشيوخ أنه مر في السوق فسمع واحداً يقول : الخيار عشرة بحبة ، فغلبه الوجد . فسئل عن ذلك ، فقال : إذا كان الخيار عشرة بحبة فما قيمة الأشرار واجتاز بعضهم في السوق فسمع قائلاً يقول : يا سعتري ، فغلبه الوجد

(١) حديث أمره صلى الله عليه وسلم حسان بن ثابت بهجاء المشركين: متفق عليه من حديث البراء أنه صلى الله عليه وسلم قال لحسان اهجم أوهاجم وجبريل معك



فقليل له على ماذا كان وجدك؟ فقال سمعته كأنه يقول يا ستر برى، حتى أن المعجى قد يغلب عليه الوجد على الآيات المنظومة بلغة العرب، فإن بعض حروفها يوازن الحروف المعجى فيفهم منها معان أخر. أنشد بعضهم:

وما زارنى فى الليل إلا خيالـه

فتواجد عليه رجل أعجمي، فسئل عن سبب وجدّه، فقال إنه يقول مازاريم، وهو كما يقول، فإن لفظ زار يدل فى المعجى على المشرف على الهلاك، فتوهم أنه يقول كلنا مشرفون على الهلاك فاستشعر عند ذلك خطر هلاك الآخرة، والمحترق فى حب الله تعالى وجدّه بحسب فهمه وفهمه بحسب تخيله، وليس من شرط تخيله أن يوافق مراد الشاعر ولغته فهذا الوجد حق وصدق، ومن استشعر خطر هلاك الآخرة فجدير بأن يتشوش عليه عقله وتضطرب عليه أعضاؤه، فإذا ليس فى تغيير أعيان الألفاظ كبير فائدة، بل الذى غلب عليه عشق مخلوق ينبغى أن يحتزم من السماع بأي لفظ كان، والذى غلب عليه حب الله تعالى فلا تضره الألفاظ، ولا تمنعه عن فهم المعانى اللطيفة المتعلقة بمجارى همته الشريفة

العارض الرابع فى المستمع، وهو أن تكون الشهوة غالبة عليه، وكان فى غرة الشباب وكانت هذه الصفة أغلب عليه من غيرها، فالسمع حرام عليه سواء غلب على قلبه حب شخص معين أو لم يغلب، فإنه كيفما كان فلا يسمع وصف الصدغ، والحد، والفراق والوصال إلا ويحرك ذلك شهوته، وينزله على صورة معينة، ينفخ الشيطان بها فى قلبه، فتشتعل فيه نار الشهوة، وتحتد بواعث الشر، وذلك هو النصرة لحزب الشيطان، والتخذيل للعقل المانع منه الذى هو حزب الله تعالى، والقتال فى القلب دائم بين جنود الشيطان وهى الشهوات وبين حزب الله تعالى وهو نور العقل، إلا فى قلب قد فتحه أحد الجندين، واستولى عليه بالكلية، وغالب القلوب الآن قد فتحها جند الشيطان، وغلب عليها، فتحتاج حينئذ إلى أن تستأنف أسباب القتال لإزعاجها، فكيف يجوز تكثير أسلحتها وتشجيع سيوفها وأسمتها، والسمع مشحذ لأسلحة جند الشيطان فى حق مثل هذا الشخص، فليخرج مثل هذا عن مجمع السماع فإنه يستضره



العارض الخامس : أن يكون الشخص من عوام الخلق ، ولم يغلب عليه حب الله تعالى فيكون السماع له محبوباً ، ولا غلبت عليه شهوة فيكون في حقه محظوراً ، ولكنه أيسر في حقه كسائر أنواع اللذات المباحة ، إلا أنه إذا اتخذ ديدنه وهجيراه وقصر عليه أكثر أوقاته فهذا هو السفیه الذي ترد شهادته ، فإن المواظبة على اللهو جناية ، وكما أن الصغيرة بالإصرار والمداومة تصير كبيرة فكذلك بعض المباحات بالمداومة يصير صغيرة ، وهو كالمواظبة على متابعة الزوج والحبشة والنظر إلى لعبهم على الدوام ، فإنه ممنوع وإن لم يكن أصله ممنوعاً إذ فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن هذا القليل اللبب بالشر نج ، فإنه مباح ولكن المواظبة عليه مكروهة كراهة شديدة ، ومهما كان الغرض اللبب والتلذذ باللهو فذلك إنما يباح لما فيه من ترويح القلب ، إذ راحة القلب معالجة له في بعض الأوقات ، لتنبعث دواعيه فتشتغل في سائر الأوقات بالجد في الدنيا كالكسب والتجارة ، أو في الدين كالصلاة والقراءة . واستحسان ذلك فيما بين تضاعيف الجد كاستحسان الخال على الخد ، ولو استوعبت الخيلان الوجه لشوهرته ، فما أقبح ذلك ، فيعود الحسن قبحاً بسبب الكثرة ، فما كل حسن يحسن كثيره ولا كل مباح يباح كثيره ، بل الخبز مباح والاستكثار منه حرام ، فهذا المباح كسائر المباحات فإن قلت : فقد أدى مساق هذا الكلام إلى أنه مباح في بعض الأحوال دون بعض فلم أطلعت القول أولاً بالإباحة ، إذ إطلاق القول في المفصل بلا أو بنعم خلف وخطأ فاعلم أن هذا غلط ، لأن الإطلاق إنما يمتنع لتفصيل ينشأ من عين ما فيه النظر ، فأما ما ينشأ من الأحوال العارضة المتصلة به من خارج فلا يمنع الإطلاق ، ألا ترى أننا إذا سئلنا عن العسل أهو حلال أم لا ، قلنا : إنه حلال على الإطلاق مع أنه حرام على المحرور الذي يستضر به ، وإذا سئلنا عن الخمر قلنا : إنها حرام مع أنها تحل لمن غص بلقمة أن يشربها مهما لم يجد غيرها ، ولكن هي من حيث إنها خمر ، حرام ، وإنما أيسحت لعارض الحاجة والعسل من حيث إنه عسل حلال ، وإنما حرم لعارض الضرر ، وما يكون لعارض فلا يلتفت إليه ، فإن البيع حلال ويحرم بعارض الوقوع في وقت النداء يوم الجمعة ، ونحوه من العوارض ، والسماع من جملة المباحات من حيث إنه سماع صوت طيب موزون مفهوم



وإنما تحريمه لعارض خارج عن حقيقة ذاته ، فإذا انكشف الغطاء عن دليل الإباحة فلا نبالي بمن يخالف بعد ظهور الدليل

وأما الشافعي رضي الله عنه فليس بتحريم الفناء من مذهبه أصلاً ، وقد نص الشافعي وقال في الرجل يتخذ صنعة : لا تجوز شهادته ، وذلك لأنه من اللهو المكروه الذي يشبه الباطل ، ومن اتخذه صنعة كان منسوباً إلى السفاهة وسقوط المروءة ، وإن لم يكن محرماً بين التحريم ، فإن كان لا ينسب نفسه إلى الفناء ، ولا يوثق لذلك ، ولا يأتي لأجله ، وإنما يعرف بأنه قد يطرب في الحال فيترنم بها لم يسقط هذا مروءته ، ولم يبطل شهادته ، واستدل بحديث الجاريتين اللتين كانتا تغنيان في بيت عائشة رضي الله عنها . وقال يونس بن عبد الأعلى : سألت الشافعي رحمه الله عن إباحة أهل المدينة للسمع ، فقال الشافعي : لا أعلم أحداً من علماء الحجاز كره السماع إلا ما كان منه في الأوصاف ، فأما الحداء ، وذكر الأطلال والمرايع ، وتحسين الصوت بألحان الأشعار فباح ، وحيث قال إنه للهو مكروه يشبه الباطل ، فقلوله هو ، صحيح ، ولكن اللهو من حيث إنه للهو ليس بحرام ، فلعب الجبشة ورقصهم للهو ، وقد كان صلى الله عليه وسلم ينظر إليه ولا يكرهه ، بل اللهو واللغو لا يؤاخذ الله تعالى به إن غنى به أنه فعل مالا فائدة فيه ، فإن الإنسان لو وظف على نفسه أن يضع يده على رأسه في اليوم مائة مرة فهذا عبث مالا فائدة له ولا يحرم ، قال الله تعالى ( لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ <sup>(١)</sup> ) فإذا كان ذكر اسم الله تعالى على الشيء على طريق القسم من غير عقد عليه ولا تصميم ، والمخالفة فيه مع أنه مالا فائدة فيه لا يؤاخذ به ، فكيف يؤاخذ بالشعر والرقص ؟ وأما قوله يشبه الباطل ، فهذا لا يدل على اعتقاد تحريمه ، بل لو قال هو باطل صريحاً لما دل على التحريم ، وإنما يدل على خلوه عن الفائدة ، فالباطل مالا فائدة فيه ، فقول الرجل لامرأته مثلاً بعت نفسي منك وقولها اشتريت ، عقد باطل مهما كان القصد اللعب والمطايبة ، وليس بحرام إلا إذا قصد به التملك المحقق الذي منع الشرع منه ، وأما قوله مكروه فينزل على بعض المواضع التي ذكرتها لك ، أو ينزل على التنزيه ، فإنه نص على إباحة لعب الشطرنج ، وذكر أنني أكره



كل لعب، وتعليقه يدل عليه ، فإنه قال ليس ذلك من عادة ذوى الدين والمروءة ، فهذا يدل على التنزيه ، وردده الشهادة بالمواظبة عليه لا يدل على تحريمه أيضاً ، بل قد ترد الشهادة بالأكل في السوق ، وما يخرم المروءة ، بل الحياة مباحة ، وليست من صنائع ذوى المروءة ، وقد ترد شهادة المحترف بالحرفة الخسيسة ، فتعليقه يدل على أنه أراد بالكراهة التنزيه ، وهذا هو الظن أيضاً بغيره من كبار الأئمة ، وإن أرادوا التحريم فما ذكرناه حجة عليهم

## بيان حجج القائلين

بتحريم السماع والجواب عنها

احتجوا بقوله تعالى ( وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ <sup>(١)</sup> ) قال ابن مسعود والحسن البصرى ، والنخعى ، رضي الله عنهم : إن لهو الحديث هو الغناء ، وروت عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> قال : « إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى حَرَّمَ الْقَيْنَةَ وَيَتَعَمَّهَا وَتَعَمَّهَا وَتَعْلِيمُهَا » فنقول أما القينة : فالمراد بها الجارية التي تغني للرجال في مجلس الشرب . وقد ذكرنا أن غناء الأجنبية للفساق ومن يخاف عليهم الفتنة حرام ، وهم لا يقصدون بالفتنة إلا ما هو محظور ، فأما غناء الجارية لمالكها فلا يفهم تحريمه من هذا الحديث ، بل لغير مالكها سماعها عند عدم الفتنة ، بدليل ما روي في الصحيحين من غناء الجاريتين في بيت عائشة رضي الله عنها وأما شراء لهو الحديث بالدين استبدالا به ليضل به عن سبيل الله فهو حرام مذموم وليس النزاع فيه ، وليس كل غناء بدلا عن الدين مشتري به ، ومضلا عن سبيل الله تعالى ، وهو المراد في الآية ، ولو قرأ القرآن ليضل به عن سبيل الله لكان حراما

حكى عن بعض المناققين أنه كان يؤثم الناس ولا يقرأ إلا سورة عبس لما فيها من العتاب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فهم عمر بقتله ، ورأى فعله حراما لما فيه من الإضلال ، فالإضلال بالشعر والغناء أولى بالتحريم

( ١ ) حديث عائشة أن الله حرم القينة ويعمها وتعلمها الطبراني في الأوسط بأسناد ضعيف قال البيهقي ليس بمحفوظ



واحتجوا بقوله تعالى ( أَفَنَ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ <sup>(١)</sup> ) قال ابن عباس رضي الله عنهما هو الغناء بلفظة حمير ، يعني السمد ، فنقول ينبغي أن يحرم الضحك وعدم البكاء أيضا ، لأن الآية تشمل عليه

فإن قيل : إن ذلك مخصوص بالضحك على المسلمين لإسلامهم ، فهذا أيضا مخصوص بأشعارهم وغنائهم في معرض الاستهزاء بالمسلمين ، كما قال تعالى ( وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ <sup>(٢)</sup> ) وأراد به شعراء الكفار ، ولم يدل ذلك على تحريم نظم الشعر في نفسه

واحتجوا بما روى جابر رضي الله عنه أنه صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> قال « كَانَ إِبْلِيسُ أَوَّلَ مَنْ نَاحَ وَأَوَّلَ مَنْ تَغَنَّى » فقد جمع بين النياحة والغناء ، قلنا لا جرم كما استثنى منه نياحة داود عليه السلام ، و نياحة المذنبين على خطاياهم ، فكذلك يستثنى الغناء الذي يراد به تحريك السرور والحزن والشوق ، حيث يباح تحريكه ، بل كما استثنى غناء الجاريتين يوم العيد في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وغناؤهن عند قدومه عليه السلام بقولهن :

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع

واحتجوا بما روى أبو أمامة عنه صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> أنه قال « مَا رَفَعَ أَحَدٌ صَوْتَهُ بِغِنَاءٍ إِلَّا بَعَثَ اللَّهُ لَهُ شَيْطَانَيْنِ عَلَى مَنْكِبَيْهِ يَضْرِبَانِ بِأَعْقَابِهِمَا عَلَى صَدْرِهِ حَتَّى يُمْسِكَ » قلنا : هو منزل على بعض أنواع الغناء الذي قدمناه ، وهو الذي يحرك من القلب ما هو مراد الشيطان من الشهوة ، وعشق المخلوقين ، فأما ما يحرك الشوق إلى الله والسرور بالعيد أو حدوث الولد ، أو قدوم الغائب ، فهذا كله يضاد مراد الشيطان ، بدليل قصة الجاريتين والحبشة ، والأخبار التي نقلناها من الصحاح ، فالتجوز في موضع واحد نص في الإباحة

( ١ ) حديث جابر كان إبليس أول من ناح وأول من تغنى لم أجده أصلا من حديث جابر وذكره صاحب الفردوس من حديث علي بن أبي طالب ولم يخرج له ولده في مسنده .

( ٢ ) حديث أبي أمامة مرفوع أحد عقيرته بغناء إلا بعث الله له شيطانين على منكبيه يضربان بأعقابهما على منكبيه يضربان بأعقابهما على صدره حتى يمساك ابن أبي الدنيا في ذم اللاهية والطيراني في الكبير وهو ضعيف

(١) النجم : ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ (٢) الشعراء : ٤٢٢



و المنع في ألف موضع محتمل للتأويل ومحتمل للتنزيل ، أما الفعل فلا تأويل له ، إذ ما حرم فعله إنما يحل بعارض الإكراه فقط ، وما أبيع فعله يحرم بعوارض كثيرة حتى النيات والقصود واحتجوا بما روى عقبة بن عامر أن النبي صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> قال « كُلُّ شَيْءٍ يَلْهُو بِهِ الرَّجُلُ فَهُوَ بَاطِلٌ إِلَّا تَأْدِيَّتَهُ فَرَسَهُ وَرَمِيَّتُهُ بِقَوْسِهِ وَمُلَاعَبَتُهُ لِامْرَأَتِهِ »

قلنا: ف قوله باطل لا يدل على التحريم بل يدل على عدم الفائدة ، وقد يسلم ذلك على أن التلهي بالنظر إلى الحبشة خارج عن هذه الثلاثة وليس بحرام ، بل يلحق بالمحصور غير المحصور قياسا بك قوله صلى الله عليه وسلم <sup>(٢)</sup> « لَا يَحِلُّ دَمُ امْرِئٍ مُسْلِمٍ إِلَّا بِأَحَدٍ ثَلَاثٍ » فإنه يلحق به رابع وخامس ، فكذلك ملاعبة امرأته لافائدة له إلا التلذذ ، وفي هذا دليل على أن التفرج في البساتين ، وسماع أصوات الطيور ، وأنواع المداعبات ، مما يلهو به الرجل لا يحرم عليه شيء منها وإن جاز وصفه بأنه باطل

واحتجوا بقول عثمان رضي الله عنه : ما تمنيت ، ولا تمنيت ، ولا مسست ذكرني يميني مذبايمت بها رسول الله صلى الله عليه وسلم

قلنا : فليكن التمني ، ومس الذكر باليمين حراما ، إن كان هذا دليل تحريم الغناء ، فمن أين ثبت أن عثمان رضي الله عنه كان لا يترك إلا الحرام

واحتجوا بقول ابن مسعود رضي الله عنه <sup>(٣)</sup> الغناء ينبت في القلب النفاق ، وزاد بعضهم كما ينبت الماء البقل ، ورفعهم بعضهم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو غير صحيح قالوا ومصر على ابن عمر رضي الله عنهما قوم محرمون وفيهم رجل يتغنى ، فقال : ألا أسمع الله لكم ألا أسمع الله لكم

( ١ ) حديث عقبة بن عامر كل شيء يلهو به الرجل فهو باطل إلا تأديته فرسه ورمية بقوسه وملاعبته زوجته أصحاب السنن الأربعة وفيه اضطراب

( ٢ ) حديث لا يحل دم امرئ إلا بأحدٍ ثلاث متفق عليه من حديث ابن مسعود

( ٣ ) حديث ابن مسعود الغناء ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء البقل قال المصنف والمرفوع غير صحيح لان في إسناده من لم يسم : رواه أبو داود وهو في زواية ابن العبد ليس في روايه اللؤلؤي ورواه البيهقي مرفوعا وموقوفا



وعن نافع أنه قال كنت مع ابن عمر رضى الله عنهما في طريقه فسمع زمارة راع ، فوضع أصبعيه في أذنيه ، ثم عدل عن الطريق ، فلم يزل يقول يا نافع أنت سمع ذلك حتى قلت لا فأخرج أصبعيه وقال هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم صنع ، وقال الفضيل ابن عياض رحمه الله : الغناء رقية الزنا ، وقال بعضهم الغناء رائد من رواد الفجور ، وقال يزيد ابن الوليد : إياكم والغناء ، فإنه ينقص الحياء ، ويزيد الشهوة ، ويهدم المروءة ، وإنه لينوب عن الخمر ، ويفعل ما يفعله السكر ، فإن كنتم لابد فاعلين فجنبوه النساء ، فإن الغناء داعية الزنا ، فنقول قول ابن مسعود رضى الله عنه ينبت النفاق أراد به في حق المغنى ، فإنه في حقه ينبت النفاق إذ غرضه كله أن يعرض نفسه على غيره ، ويروج صوته عليه ولا يزال يناق ويتودد إلى الناس ليرغبوا في غنائه ، وذلك أيضا لا يوجب تحريما ، فإن لبس الثياب الجميلة وركوب الخيل المهملة ، وسائر أنواع الزينة والتفاخر بالحرث والأنعام والزرع ، وغير ذلك ينبت في القلب النفاق والرياء ، ولا يطلق القول بتحريم ذلك كله ، فليس السبب في ظهور النفاق في القلب المعاصي فقط . بل المباحات التي هي مواقع نظر الخلق أكثر تأثيرا ، ولذلك نزل عمر رضى الله عنه عن فرس هملج تحته ، وقطع ذنبه ، لأنه استشعر في نفسه الخيلاء لحسن مشيته ، فهذا النفاق من المباحات ، وأما قول ابن عمر رضى الله عنهما ألا لا أسمع الله لكم ، فلا يدل على التحريم من حيث إنه غناء بل كانوا محرمين ، ولا يليق بهم الرفث ، وظهر له من مخايلهم أن سماعهم لم يكن لوجد وشوق إلى زيارة بيت الله تعالى بل لمجرد اللهو فأنكر ذلك عليهم لكونه منكرا بالإضافة إلى حالهم وحال الإحرام ، وحكايات الأحوال تكثر فيها وجوه الاحتمال ، وأما وضعه أصبعيه في أذنيه فيعارضه أنه لم يأمر نافعا بذلك ولا أنكر عليه سماعه ، وإنما فعل ذلك هو لأنه رأى أن ينزه سمعه في الحال وقلبه عن صوت ربما يحرك اللهو ، ويمتنعه عن فكر كان فيه أو ذكر هو أولى منه ، وكذلك فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم مع أنه لم يمنع ابن عمر ، لا يدل أيضا على التحريم ، بل يدل على أن الأولى تركه

( ١ ) حديث نافع كنت وابن عمر في طريق فسمع زمارة راع فوضع أصبعيه في أذنيه - الحديث ، ورفعه

أبو داود وقال هذا حديث منكر



ونحن نرى أن الأولى تركه في أكثر الأحوال، بل أكثر مباحات الدنيا الأولى تركها إذا علم أن ذلك يؤثر في القلب، فقد خلع رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup> بعد الفراغ من الصلاة ثوب أبي جهم، إذ كانت عليه أعلام شغلت قلبه، أفترى أن ذلك يدل على تحريم الأعلام على الثوب، فلعنه صلى الله عليه وسلم كان في حالة كان صوت زمارة الراعي يشغله على تلك الحالة، كما يشغله العلم عن الصلاة، بل الحاجة إلى استشارة الأحوال الشريفة من القلب بحيلة السماع قصور بالإضافة إلى من هو دائم الشهود للحق، وإن كان كمالاً بالإضافة إلى غيره، ولذلك قال الحصري ماذا أعمل بسماع ينقطع إذا مات من يسمع منه إشارة إلى أن السماع من الله تعالى هو الدائم، فالأنبياء عليهم السلام على الدوام في لذة السمع والشهود، فلا يحتاجون إلى التحريك بالحيلة، وأما قول الفضيل هو رقية الزنا وكذلك ماعداه من الأقاويل القريبة منه فهو منزل على سماع الفساق والمعتمين من الشبان ولو كان ذلك عاماً لما سمع من الجاريتين في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم

وأما القياس: فغاية ما يذكر فيه أن يقاس على الأوتار، وقد سبق الفرق، أو يقال هو لهُو ولعب وهو كذلك، ولكن الدنيا كلها لهُو ولعب، قال عمر رضي الله عنه لزوجته: إنما أنت لعبة في زاوية البيت، وجميع الملاعبة مع النساء لهُو إلا الحراثة التي هي سبب وجود الولد، وكذلك المزح الذي لا فحش فيه حلال، نقل ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup> وعن الصحابة، كما سيأتي تفصيله في كتاب آفات اللسان إن شاء الله، وأي لهُو يزيد على لهُو الحبشة والزنج في لعبهم، وقد ثبت بالنص إباحته؟ على أني أقول: اللهم مروح للقلب، وتخفف عنه أعباء الفكر، والقلوب إذا أكرهت عميت، وترويحها إعانة لها على الجِد، فالمواظب على التفقه مثلاً، ينبغي أن يتعطل يوم الجمعة، لأن عطلة يوم تبعث على النشاط في سائر الأيام، والمواظب على نوافل الصلوات في سائر الأوقات، ينبغي أن يتعطل في بعض الأوقات ولأجله كرهت الصلاة في بعض الأوقات، فالعطلة معونة على العمل واللهو معين على الجِد، ولا يصبر على الجِد المحض، والحق المر الانفوس الأنبياء عليهم السلام.

(١) حديث خلع رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد الفراغ من الصلاة ثوب أبي جهم إذ كان عليه أعلام شغلت قلبه تقدم في الصلاة

(٢) حديث مزاحه صلى الله عليه وسلم يأتي في آفات اللسان كما قال المصنف



فاللهو دواء القلب من داء الأعياء والملال ، فينبغي أن يكون مباحا ، ولكن لا ينبغي أن يستكثر منه كما لا يستكثر من الدواء ، فإذا اللهو على هذه النية يصير قربة ، هذا في حق من لا يحرك السماع من قلبه صفة محمودة يطلب تحريكها ، بل ليس له إلا اللذة والاستراحة المحضة فينبغي أن يستحب له ذلك ليتوصل به إلى المقصود الذي ذكرناه ، نعم : هذا يدل على نقصان عن ذروة الكمال ، فإن الكامل هو الذي لا يحتاج أن يروح نفسه بغير الحق ، ولكن حسنات الأبرار سيئات المقربين ، ومن أحاط بعلم علاج القلوب ، ووجوه التلطف بها لسياقتها إلى الحق ، علم قطعا أن ترويحها بأمثال هذه الأمور دواء نافع لا غنى عنه

## الباب الثاني

في آثار السماع وآدابه

اعلم أن أول درجة السماع فهم المسموع وتنزيله على معنى يقع للمستمع ، ثم يتمر الفهم الوجد ، ويتمر الوجد الحركة بالجوارح ، فلي نظر في هذه المقامات الثلاثة

### المقام الأول في الفهم

وهو يختلف باختلاف أحوال المستمع ، وللمستمع أربعة أحوال إحداها : أن يكون سماع بمجرد الطبع ، أي لاحظته في السماع إلا استلذا إذا لحن والتغيات وهذا مباح ، وهو أخس رتب السماع ، إذ الإبل شريكه له فيه وكذا سائر البهائم ، بل لا يستدعي هذا الذوق إلا الحياة ، فلكل حيوان نوع تلذذ بالأصوات الطيبة

الحالة الثانية : أن يسمع بفهم ولكن ينزله على صورة مخلوق إما معينا ، وإما غير معين وهو سماع الشباب وأرباب الشهوات ، ويكون تنزيلهم للمسموع على حسب شهواتهم ومقتضى أحوالهم ، وهذه الحالة أخس من أن تتكلم فيها إلا ببيان خستها والنهي عنها

الحالة الثالثة : أن ينزل ما يسمعه على أحوال نفسه في سمع الله تعالى ، وتقلب أحواله في الممكن مريد والتعذر أعزى ، وهذا سماع المريدين لاسيما المتقدمين ، فإن للمريد لا محالة مرادا هو مقصده ، وينصده معرفة الله سبحانه ، ولفاؤه والوصول إليه بطريق المشاهدة



بالسر وكشف الغطاء، وله في مقصده طريق هو سالكه، ومعاملات هو مشار عليها  
 وحالات تستقبله في معاملاته، فإذا سمع ذكر عتاب أو خطاب، أو قبول أو رد أو وصل  
 أو هجر، أو قرب أو بعد، أو تلهف على فائت أو تعطش إلى منتظر، أو شوق إلى وارد  
 أو طمع أو يأس، أو وحشة أو استئناس، ووفاء بالوعد، أو تقصص للعهد، أو خوف  
 فراق، أو فرح بوصول، أو ذكر ملاحظة الحبيب، ومدافعة الرقيب، أو همول العبرات  
 أو ترادف الحسرات، أو طول الفراق، أو عدة الوصال، أو غير ذلك مما يشتمل على وصفه  
 الأشعار، فلا بد أن يوافق بعضها حال المريد في طلبه، فيجرب ذلك مجرى القصدح الذي  
 يورث زناد قلبه، فتشتعل به نيرانه، ويقوى به انبعاث الشوق وهيجانه، ويهجم عليه  
 بسببه أحوال مخالفة لعادته، ويكون له مجال رحب في تنزيل الألفاظ على أحواله، وليس  
 على المستمع مراعاة مراد الشاعر من كلامه، بل لكل كلام وجوه، ولكل ذي فهم في  
 اقتباس المعنى منه حظوظ، ولنضرب لهذه التنزيلات والفهوم أمثلة كي لا يظن الجاهل أن  
 المستمع لأبيات فيها ذكر الفم والحد والصدغ إنما يفهم منها ظواهرها، ولا حاجة بنا إلى  
 ذكر كيفية فهم المعاني من الأبيات، ففي حكايات أهل السماع ما يكشف عن ذلك  
 فقد حكى أن بعضهم سمع قائلاً يقول،

قال الرسول غدا تزور فقلت تعقل ماتقول

قاستمزه اللحن والقول، وتواجد وجعل يكرر ذلك ويجعل مكان التاء نونا، فيقول قال  
 بالرسول غدا تزور، حتى غشي عليه من شدة الفرح واللذة والسرور، فلما أفاق سئل عن  
 وجده ممّ كان، فقال ذكرت قول الرسول صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> إن أهل الجنة يزورون  
 ربهم في كل يوم جمعة مرة

• وحكى الرقي عن ابن الدراج أنه قال كنت أنا وابن القوطي مارين على دجلة بين البصرة  
 والأبلة، فإذا بقصر حسن له منظرة، وعليه رجل بين يديه جارية تغني وتقول  
 كل يوم تتلون غير هذا بك أحسن

(١) حديث أن أهل الجنة يزورون ربهم في كل جمعة: الترمذي وابن ماجه من حديث أبي هريرة وفيه  
 عبد الحميد بن حبيب بن أبي العشرين مختلف فيه وقال الترمذي لا نعرفه إلا من هذا الوجه قال  
 وقد روى سويد بن عمرو عن الأوزاعي شيئاً من هذا



فإذا شاب حسن تحت المنظرة ، ويده ركة ، وعليه مرقعة يستمع ، فقال يا جارية بالله وبجياة مولاك ألا أعدت علي هذا البيت . فأعادت فكان الشاب يقول هذا والله تلوني مع الحق في حالي ، فشقق شهقة ومات ، قال فقلنا قد استقبلنا فرض فوققنا ، فقال صاحب القصر للجارية أنت حرة لوجه الله تعالى ، قال ثم إن أهل البصرة خرجوا فصلوا عليه فلما فرغوا من دفنه قال صاحب القصر : أشهدكم أن كل شيء لي في سبيل الله ، وكل جوارى أحرار ، وهذا القصر للسبيل ، قال ثم رمى بثيابه ، واتزر بإزار ، وارتدى بآخر ، وصر على وجهه والناس ينظرون إليه ، حتى غاب عن أعينهم وهم ييكون فلم يسمع له بعد خبر والمقصود أن هذا الشخص كان مستغرق الوقت بحاله مع الله تعالى ، ومعرفة عجزه عن الثبوت على حسن الأدب في المعاملة ، وتأسفه على تقلب قلبه ، وميله عن سنن الحق ، فلما قرع سمعه ما يوافق حاله سمعه من الله تعالى كأنه يخاطبه ، ويقول له :

كل يوم تلون غير هذا بك أحسن

ومن كان سماعه من الله تعالى وعلى الله وفيه ، فينبغي أن يكون قد أحكم قانون العلم في معرفة الله تعالى ، ومعرفة صفاته ، وإلا خطر له من السماع في حق الله تعالى ما يستحيل عليه ويكفر به ، ففي سماع المريد المبتدى خطر ، إلا إذا لم ينزل ما يسمع إلا على حاله من حيث لا يتعلق بوصف الله تعالى ، ومثال الخطأ فيه هذا البيت بعينه ، فلو سمعه في نفسه وهو يخاطب به ربه عز وجل ، فيضيف التلون إلى الله تعالى فيكفر ، وهذا قد يقع عن جهل محض مطلق غير ممزوج بتحقيق ، وقد يكون عن جهل ساقه إليه نوع من التحقيق ، وهو أن يرى تقلب أحوال قلبه ، بل تقلب أحوال سائر العالم من الله وهو حق ، فإنه تارة يبسط قلبه ، وتارة يقبضه ، وتارة ينوره ، وتارة يظلمه ، وتارة يقسيه ، وتارة يلينه ، وتارة يثبتته على طاعته ويقويه عليها ، وتارة يسلط الشيطان عليه ليصرفه عن سنن الحق ، وهذا كله من الله تعالى ومن يصدر منه أحوال مختلفة في أوقات متقاربة فقد يقال له في العادة إنه ذو بداوات وأنه متلون ، ولعل الشاعر لم يرد به إلا نسبة محبوبه إلى التلون في قبوله ورده ، وتقريبه وإبعاده ، وهذا هو المعنى فسماع هذا كذلك في حق الله تعالى كفر محض ، بل ينبغي أن



يعلم أنه سبحانه وتعالى يلون ولا يتلون ، ويغير ولا يتغير ، بخلاف عباده وذلك العلم يحصل للمريد باعتقاد تقليدي إيماني ، ويحصل للعارف البصير بيقين كشفي حقيقي ، وذلك من أعاجيب أوصاف الربوبية وهو المغير من غير تغير ، ولا يتصور ذلك إلا في حق الله تعالى بل كل مغير سواه فلا يغيره مالم يتغير ، ومن أرباب الوجد من يغلب عليه حال مثل السكر المدهش ، فيطلق لسانه بالعتاب مع الله تعالى ، ويستنكر اقتهاره للقلوب وقسمته للأحوال الشريفة على تفاوت ، فإنه المستصفي لقلوب الصديقين ، والمبعد لقلوب الجاحدين والمغرورين فلا مانع لما أعطى ، ولا معطي لما منع ، ولم يقطع التوفيق عن الكفار لجناية متقدمة ، ولا أمد الأنبياء عليهم السلام بتوفيقه ونور هدايته لوسيلة سابقة ، ولكنه قال ( وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ <sup>(١)</sup> ) وقال عز وجل : ( وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مِنِّي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ <sup>(٢)</sup> ) وقال تعالى ( إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَىٰ أُولَٰئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ <sup>(٣)</sup> ) فإن خطر يبالك أنه لم تختلف السابقة ، وهم في رتبة العبودية مشتركون نوديت من سرادقات الجلال لا تجاوز حد الأدب ، فإنه لا يسأل عما يفعل وهم يسألون ولعمري تأدب اللسان والظاهر مما يقدر عليه الأكثرون ، فأما تأدب السر عن إضمار الاستبعاد ، بهذا الاختلاف الظاهر في التقريب والإبعاد ، والإشقاء والإسعاد مع بقاء السعادة والشقاوة أبد الآباد ، فلا يقوى عليه إلا العلماء الراسخون في العلم ، ولهذا قال الخضر عليه السلام لما سئل عن السماع في المنام أنه الصفو الزلال الذي لا يثبت عليه إلا أقدام العلماء ، لأنه محرك لأسرار القلوب ومكامنها ، ومشوش لها تشويش السكر المدهش الذي يكاد يحل عقدة الأدب عن السر ، إلا بمن عصمه الله تعالى بنور هدايته ، ولطيف عصمته ولذلك قال بعضهم ليتنا نجونا من هذا السماع رأساً برأس ، ففي هذا الفن من السماع خطر يزيد على خطر السماع المحرك للشهوة ، فإن غاية ذلك معصية وغاية الخطأ هاهنا كفر واعلم أن الفهم قد يختلف بأحوال المستمع ، فيغلب الوجد على مستمعين ليبت واحد وأحدهما مصيب في الفهم ، والآخر غلطىء ، أو كلاهما مصيبان ، وقد فهما معنيين مختلفين متضادين

(١) الصفات : ١٧١ (٢) السجدة : ١٣ (٣) الأنبياء : ١٠١



ولكنه بالإضافة إلى اختلاف أحوالها لا يتناقض، كما حكى عن عتبة الغلام أنه سمع رجلاً يقول

سبحان جبار السما إن المحب لقي عنا

فقال : صدقت ، وسمعه رجل آخر فقال : كذبت ، فقال بعض ذوى البصائر أصابا جميعا وهو الحق ، فالتصديق كلام محب غير ممكن من المراد ، بل مصدود متعب بالصد والهجر ، والتكذيب كلام مستأنس بالمحب مستلذ لما يقاسيه بسبب قرط حبه غير متأثر به ، أو كلام محب غير مصدود عن مراده في الحال ، ولا مستشعر بخطر الصد في المآل وذلك لاستيلاء الرجاء وحسن الظن على قلبه ، فباختلاف هذه الأحوال يختلف الفهم وحكى عن أبي القاسم بن مروان وكان قد أصحب أبا سعيد الخراز رحمه الله وترك حضور السماع سنين كثيرة ، فحضر دعوة وفيها إنسان يقول

واقف في الماء عطشا ن ولكن ليس يسقى

فقام القوم وتواجدوا ، فلما سكنوا سألهم عن معنى ما وقع لهم من معنى البيت ، فأشاروا إلى التعطش إلى الأحوال الشريفة والحرمان منها مع حضور أسبابها فلم يقنعهم ذلك ، فقالوا له فإذا عندك فيه ؟ فقال أن يكون في وسط الأحوال ، ويكرم بالكرامات ، ولا يعطى منها ذرة ، وهذه إشارة إلى إثبات حقيقة وراء الأحوال والكرامات ، والأحوال سوابقها والكرامات تسنح في مبادئها ، والحقيقة بعد لم يقع الوصول إليها ، ولا فرق بين المعنى الذى فهمه وبين ما ذكره ، إلا في تفاوت رتبة المتعطش إليه ، فإن المحروم عن الأحوال الشريفة أو لا يتعطش إليها ، فإن مكن منها تعطش إلى ما وراءها ، فليس بين المعنيين اختلاف في الفهم ، بل الاختلاف بين الرتبين

وكان الشبلى رحمه الله كثيرا ما يتواجد على هذا البيت :

ودادكم هجر وحبكم قلى ووصلكم صرم وسلمكم حرب

وهذا البيت يمكن سماعه على وجوه مختلفة ، بعضها حق وبعضها باطل ، وأظهرها أن يفهم هذا في الخلق ، بل في الدنيا بأسرارها ، بل في كل ماسوى الله تعالى ، فإن الدنيا مكاراة



خداعة ، قتالة لأربابها ، معادية لهم في الباطن ، ومظهرة صورة الود ،<sup>(١)</sup> فامتلاّت منها دار  
حبرة إلا امتلاّت عبرة ، كما ورد في الخبر ، وكما قال الثعلبي في وصف الدنيا  
تنح عن الدنيا فلا تخطبها ولا تخطبن قتالة من تناكح  
فليس بني مرجوهاً بخوفها ومكروهاً إما تأملت راجح  
لقد قال فيها الواصفون فأكثرُوا وعندي لها وصف لعمرى صالح  
سلاف قصارها زعاف ومركب شهى إذا استدلتته فهو جامع  
وشخص جميل يؤثر الناس حسنه ولكن له أسرار سوء قبائح

والمعنى الثاني : أن ينزله على نفسه في حق الله تعالى ، فإنه إذا تفكر فعرفته جهل ، إذ  
ما قدروا الله حق قدره ، وطاعته رياء ، إذ لا يتق الله حق تقاته ، وحبه معلول إذ لا يدع  
شهوة من شهواته في حبه ، ومن أراد الله به خيراً بصره بعيوب نفسه ، فيرى مصداق  
هذا البيت في نفسه ، وإن كان على المرتبة بالإضافة إلى الغافلين ، ولذلك قال صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup>  
« لَا أُحْصِي ثَنَاءَ عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ » وقال عليه الصلاة والسلام<sup>(٣)</sup> « إِنِّي  
لَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ سَبْعِينَ مَرَّةً » وإنما كان استغفاره عن أحوال هي درجات  
بُعْدٍ بالإضافة إلى مابعداها ، وإن كانت قرباً بالإضافة إلى ما قبلها ، فلا قرب إلا ويبقى وراءه  
قرب لا نهاية له ، إذ سبيل السلوك إلى الله تعالى غير متناه ، والوصول إلى أقصى درجات القرب محال  
والمعنى الثالث : أن ينظر في مبادئ أحواله فيرتضيها ، ثم ينظر في عواقبها فيزدرئها ، لا طلاءه  
على خفايا الغرور فيها ، فيرى ذلك من الله تعالى ، فيستمع البيت في حق الله تعالى شكاية  
من القضاء والقدر ، وهذا كفر ، كما سبق بيانه ، وما من بيت إلا ويمكن تنزيله على معان  
: ذلك بقدر غزارة علم المستمع وصفاء قلبه

الحالة الرابعة : سماع من جاوز الأحوال والمقامات ، فعزب عن فهم ماسوى الله تعالى  
حتى عزب عن نفسه وأحوالها ومعاملاتها ، وكان كالمدهوش الغائص في بحر عين الشهود

( ١ ) حديث ما امتلاّت دار منها حبرة إلا امتلاّت عبرة : ابن المبارك عن عكرمة بن عمار عن يحيى بن أبي كثير مرسل

( ٢ ) حديث لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك : رواه مسلم وقد تقدم

( ٣ ) حديث إني لأستغفر الله في اليوم والليلة سبعين مرة : تقدم في الباب الثاني من الأذكار



الذى يضاهى حاله حال النسوة اللاتي قطعن أيديهن في مشاهدة جمال يوسف عليه السلام حتى دهشن وسقط إحساسهن ، وعن مثل هذه الحالة تعبر الصوفية بأنه قد فنى عن نفسه ومهما فنى عن نفسه فهو عن غيره أفنى ، فكأنه فنى عن كل شيء إلا عن الواحد المشهود ، وفنى أيضا عن الشهود ، فإن القلب أيضا إذا التفت إلى الشهود وإلى نفسه بأنه مشاهد ، فقد غفل عن المشهود ، فالمستهمتر بالمرئى لا التفات له في حال استغراقه إلى رؤيته ، ولا إلى عينه التي بها رؤيته ، ولا إلى قلبه الذى به لذته ، فالسكران لا خبر له من سكره ، والمتلذذ لا خبر له من التذاذه ، وإنما خبره من المتلذذ به فقط ، ومثاله العلم بالشىء فإنه مغاير للعلم بالعلم بذلك الشىء ، فالعالم بالشىء مهما ورد عليه العلم بالعلم بالشىء كان معرضا عن الشىء ، ومثل هذه الحالة قد تطرأ في حق المخلوق ، وتطرأ أيضا في حق الخالق ، ولكنها في الغالب تكون كالبرق الخاطف الذى لا يثبت ولا يدوم ، وإن دام لم تطقه القوة البشرية ، فربما اضطرب تحت أعبائه اضطرابا تهلك به نفسه ، كما روي عن أبي الحسن النورى أنه حضر مجلسا فسمع هذا البيت

مازلت أنزل من وداك منزلا      تتحير الأبواب عند نزوله

فقام وتواجد وهام على وجهه ، فوقع في أجمة قصب قد قطع ، وبقيت أصوله مثل السيوف فصار يعدو فيها ، ويعيد البيت إلى الغداة ، والدم يخرج من رجله حتى ورمت قدماه وساقاه ، وعاش بعد ذلك أياما ومات رحمه الله

فهذه درجة الصديقين في الفهم والوجد ، فهي أعلى الدرجات ، لأن السماع على الأحوال نازل من درجات الكمال ، وهي ممتزجة بصفات البشرية وهو نوع قصور ، وإنما الكمال أن يفنى بالكلية عن نفسه وأحواله ، أعنى أنه ينساها فلا يبقى له التفات إليها كما لم يكن للنسوة التفات إلى الأيدي والسكاكين فيسمع لله ، وبالله ، وفي الله ، ومن الله ، وهذه رتبة من خاض لجة الحقائق ، وعبر ساحل الأحوال والأعمال واتحد بصفاء التوحيد ، وتحقق بمحض الإخلاص ، فلم يبق فيه منه شيء أصلا بل خمدت بالكلية بشريته ، وفنى التفاته إلى صفات البشرية رأسا ، ولست أعنى بفنائه فناء جسده بل فناء قلبه ، ولست أعنى بالقلب اللحم والدم بل سر لطيف له إلى القلب الظاهر نسبة خفية وراءها هو الروح الذى هو من أمر الله عز وجل ، عرفها من عرفها ، وجهلها من جهلها



ولذلك السر وجود ، وصورة ذلك الوجود ما يحضر فيه ، فإذا حضر فيه غيره فكأنه لا وجود إلا للحاضر ، ومثاله المرأة المجلوة إذ ليس لها لون في نفسها ، بل لونها لون الحاضر فيها وكذلك الزجاجة ، فإنها تحكي لون قرارها ، ولونها لون الحاضر فيها ، وليس لها في نفسها صورة بل صورتها قبول الصور ، ولونها هو هيئة الاستعداد لقبول الألوان ، ويعرب عن هذه الحقيقة نأعني سر القلب بالإضافة إلى ما يحضر فيه ، قول الشاعر :

رق الزجاج ورق الحمر      قتشها فتشا كل الأمر  
فكأنما خر ولا قدح      وكأنما قدح ولا خر

وهذا مقام من مقامات علوم المكاشفة ، منه نشأ خيال من ادعى الحلول والاتحاد ، وقال أنا الحق وحوله يدندن كلام النصارى في دعوى اتحاد اللاهوت بالناسوت ، أو تدربها بها أو حلولها فيها ، على ما اختلفت فيهم عباراتهم ، وهو غلط محض ، يضاهي غلط من يحكم على المرأة بصورة الحمرة ، إذ ظهر فيها لون الحمرة من مقابلها ، وإذا كان هذا غير لائق بعلم المعاملة فلنرجع إلى الغرض فقد ذكرنا تفاوت الدرجات في فهم المسموعات

## المقام الثاني

بعد الفهم والتنزيل ... الوجد

وللناس كلام طويل في حقيقة الوجد ، أعني الصوفية ، والحكماء الناظرين في وجه مناسبة السماع للأرواح ، فلننقل من أقوالهم أفاضاً ، ثم لنكشف عن الحقيقة فيه أما الصوفية : فقد قال ذو النون المصري رحمه الله : في السماع أنه وارد حق جاء يزعج القلوب إلى الحق ، فن أصغى إليه بحق تحقق ، ومن أصغى إليه بنفس تزندق ، فكأنه عبث عن الوجد بانزجاج القلوب إلى الحق ، وهو الذي يجده عند ورود وارد السماع ، إذ سمى السماع وارد حق ، وقال أبو الحسين الدراج مخبراً عما وجد في السماع : الوجد عبارة عما يوجد عند السماع ، وقال جال بي السماع في ميادين البهاء ، فأوجدني وجود الحق عند العطاء فسقاني بكأس الصفاء ، فأدركت به منازل الرضاء ، وأخرجني إلى رياض التنزه والفضاء



وقال الشبلي رحمه الله : السماع ظاهره فتنة ، وباطنه عبرة ، فمن عرف الإشارة حل له استماع العبارة ، وإلا فقد استدعى الفتنة ، وتعرض للبلية ، وقال بعضهم : السماع غذاء الأرواح لأهل المعرفة ، لأنه وصف يدق عن سائر الأعمال ، ويدرك برقة الطبع لرقته ، وبصفاء السر لصفاته ولطفه عند أهله ، وقال عمرو بن عثمان المكي : لا يقع على كيفية الوجد عبارة ، لأنه سر الله عند عباده المؤمنين الموقنين ، وقال بعضهم : الوجد مكاشفات من الحق

وقال أبو سعيد بن الأعرابي : الوجد رفع الحجاب ، ومشاهدة الرقيب ، وحضور الفهم ، وملاحظة الغيب ، ومحادثة السر ، وإيناس المفقود ، وهو قناؤك من حيث أنت ، وقال أيضا : الوجد أول درجات الخصوص ، وهو ميراث التصديق بالغييب ، فلما ذاقوه وسطع في قلوبهم نوره زال عنهم كل شك وريب ، وقال أيضا : الذي يحجب عن الوجد رؤية آثار النفس والتعلق بالعلائق والأسباب ، لأن النفس محجوبة بأسبابها ، فإذا انقطعت الأسباب وخلص الذكر وصحا القلب ، ورق وصفا ، ونجعت الموعظة فيه ، وحل من المناجاة في محل قريب وخطب وسمع الخطاب بأذن واعية ، وقلب شاهد ، وسر ظاهر ، فشاهد ما كان منه خاليا فذلك هو الوجد ، لأنه قد وجد ما كان معتدوما عنده ، وقال أيضا : الوجد ما يكون عند ذكر مزعج ، أو خوف متلق ، أو توبيخ على زلة ، أو محادثة بلطيفة ، أو إشارة إلى فائدة أو شوق إلى غائب ، أو أسف على فائت ، أو ندم على ماض ، أو استجلاب إلى حال ، أو داع إلى واجب ، أو مناجاة بسر ، وهو مقابلة الظاهر بالظاهر ، والباطن بالباطن ، والغييب بالغييب ، والسر بالسر ، واستخراج مالك بما عليك ، مما سبق لك السعي فيه فيكتب ذلك لك بعد كونه منك ، فيثبت لك قدم بلا قدم ، وذكر بلا ذكر ، إذ كان هو المبتدئ بالنعم والمتولى وإليه يرجع الأمر كله ، فهذا ظاهر علم الوجد ، وأقوال الصوفية من هذا الجنس في الوجد كثيرة .

وأما الحكماء فقال بعضهم : في القلب فضيلة شريفة لم تقدر قوة النطق على إخراجها باللفظ فأخرجتها النفس بالألحان ، فلما ظهرت سرت وطربت إليها فاستمعوا من النفس وناجوها ودعوا مناجاة الظواهر ، وقال بعضهم نتائج السماع استنهاض العاجز من الرأي



واستجلاب العازب من الأفكار ، وحدة الكال من الأفهام والآراء حتى يشوب ما عذب  
 ونهض ما عجز ، ويصفو ما كدر ، ويمرح في كل رأى ونية ، فيصيب ولا يخطيء ، ويأتى  
 ولا يبطئ ، وقال آخر . كما أن الفكر يطرق العلم إلى المعلوم ، فالسمع يطرق القلب إلى  
 العالم الروحاني ، وقال بعضهم : وقد سئل عن سبب حركة الأطراف بالطبع على وزن  
 الألحان والإيقاعات ، فقال : ذلك عشق عقلى ، والعاشق العقلى لا يحتاج إلى أن يناغى معشوقه  
 بالمنطق الجرمي ، بل يناغيه ويناجيه بالتبسم ، والالحظ ، والحركة اللطيفة بالحاجب والجفن  
 والإشارة ، وهذه نواطق أجمع إلا أنها روحانية ، وأما العاشق البهيى ، فإنه يستعمل المنطق  
 الجرمي ليعبر به عن ثمره ظاهر شوقه الضعيف ، وعشقه الزائف ، وقال آخر من حزن فليسمع  
 للألحان ، فإن النفس إذا دخلها الحزن خمد نورها ، وإذا فرحت اشتعل نورها ، وظهر فرحها  
 فيظهر الحنين بقدر قبول القابل ، وذلك بقدر صفائه وتقائه من الغش والدنس

والأقاويل المقررة في السماع والوجد كثيرة ، ولا معنى للاستكثار من إيرادها ، فلنشتغل  
 بتفهم المعنى الذى الوجد عبارة عنه فنقول : إنه عبارة عن حالة يشمرها السماع ، وهو وارد  
 حق جديد عقيب السماع يحده المستمع من نفسه ، وتلك الحالة لا تخلو عن قسمين ، فإنها  
 إما أن ترجع إلى مكاشفات ومشاهدات ، هى من قبيل العلوم والتنبيهات ، وإما أن ترجع  
 إلى تغيرات وأحوال ليست من العلوم ، بل هى كالشوق والخوف ، والحزن والقلق ، والسرور  
 والأسف ، والندم والبسط والقبض ، وهذه الأحوال يهيجها السماع ويقويها ، فإن ضعف  
 بحيث لم يؤثر في تحريك الظاهر ، أو تسكينه ، أو تغيير حاله حتى يتحرك على خلاف  
 عادته ، أو يطرق أو يسكن عن النظر ، والنطق والحركة على خلاف عادته لم يسم وجدا  
 وإن ظهر على الظاهر سمى وجدا ، إما ضعيفا ، وإما قويا ، بحسب ظهوره وتغييره للظاهر  
 وتحريكه بحسب قوة وروده ، وحفظ الظاهر عن التغيير بحسب قوة الوجد وقدرته على  
 ضبط جوارحه ، فقد يقوى الوجد في الباطن ، ولا يتغير الظاهر لقوة صاحبه ، وقد لا يظهر  
 الضعف الوارد وقصوره عن التحريك ، وحل عقد التماسك ، وإلى معنى الأول أشار  
 أبو سعيد بن الأعرابي حيث قال في الوجد : إنه مشاهدة الرقيب ، وحضور الفهم



وملاحظة الغيب ، ولا يبعد أن يكون السماع سبباً لكشف ما لم يكن مكشوفاً قبله  
فإن الكشف يحصل بأسباب  
منها التنبيه والسماع منه  
ومنها تغير الأحوال ومشاهدتها وإدراكها ، فإن إدراكها نوع علم يفيد إيضاح أمور  
لم تكن معلومة قبل ورود

ومنها صفاء القلب ، والسماع يؤثر في تصفية القلب ، والصفاء يسبب الكشف  
ومنها انبعاث نشاط القلب بقوة السماع ، فيقوى به على مشاهدة ما كان تقصر عنه قبل  
ذلك قوته ، كما يقوى البعير على حمل ما كان لا يقوى عليه قبله ، وعمل القلب الاستكشاف  
وملاحظة أسرار الملوكوت ، كما أن عمل البعير حمل الأثقال  
فبواسطة هذه الأسباب يكون سبباً للكشف بل القلب إذا صفا ، ربما يثقل له الحق  
في صورة مشاهدة ، أو في لفظ منظوم يقرع سمعه ، يعبر عنه بصوت الهاتف ، إذا كان في  
اليقظة ، وبالرؤيا إذا كان في المنام ، وذلك جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة  
وعلم تحقيق ذلك خارج عن علم المعاملة ، وذلك كما روى عن محمد بن مسروق البغدادي  
أنه قال : خرجت ليلة في أيام جهالتي وأنا نشوان ، وكنت أغنى هذا البيت :  
بطور سيناء كرم ما صررت به ألا تعجبت ممن يشرب الماء  
فسمعت قائلاً يقول :

وفي جهنم ماء ما تجرعه خلق فأبقى له في الجوف إمعاء

قال فكان ذلك سبب توبتي ، واشتغالي بالعلم والعبادة ، فانظر كيف أثر الغناء في تصفية  
قلبه ، حتى تمثل له حقيقة الحق في صفة جهنم في لفظ مفهوم موزون وقرع ذلك سمعه الظاهر  
وروى عن مسلم العباداني أنه قال : قدم علينا مرة صالح المري ، وعتبة الغلام  
وعبد الواحد بن زيد ، ومسلم الأسواري ، فزلوا على الساحل قال فحيأت لهم ذات ليلة طعاما  
فدعوتهم إليه فجاءوا ، فلما وضعت الطعام بين أيديهم إذا بقائل يقول رافعاً صوته هذا البيت :  
وتلهيك عن دار الخلود مطاعم ولذة نفس غيها غير نافع



قال : فصاح عتبة الغلام صيحة ، وخرّ مغشيا عليه ، وبقي القوم فرفت الطعام ، وما ذاقوا والله منه لقمة ؛ وكما يسمع صوت الهاتف عند صفاء القلب فيشاهد أيضا بالبصر صورة الخضر عليه السلام ، فإنه يتمثل لأرباب القلوب بصور مختلفة ، وفي مثل هذه الحالة تتمثل الملائكة للأنبياء عليهم السلام ، إما على حقيقة صورتها ، وأما على مثال يحاكي صورتها بعض المحاكاة وقد رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> جبريل عليه السلام مرتين في صورته ، وأخبر عنه بأنه سد الأفق وهو المراد بقوله تعالى ( عَالَمُهُ شَدِيدُ الْقُوَى ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَى وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى <sup>(٢)</sup> ) إلى آخر هذه الآيات .

وفي مثل هذه الأحوال من الصفاء يقع الاطلاع على ضمائر القلوب ، وقد يعبر عن ذلك الاطلاع بالتفريس ، ولذلك قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٣)</sup> « اتَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ » وقد حكى أن رجلا من المجوس ، كان يدور على المسامين ويقول : ما معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم « اتَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ » فكان يذكر له تفسيره فلا يقنعه ذلك ، حتى انتهى إلى بعض المشايخ من الصوفية ، فسأله فقال له معناه : أن تقطع الزنار الذي على وسطك تحت ثوبك ، فقال صدقت هذا معناه وأسلم ، وقال الآن عرفت أنك مؤمن ، وأن إيمانك حق وكما حكى عن إبراهيم الخواص ، قال كنت ببنجد في جماعة من الفقراء في الجامع ، فأقبل شاب طيب الرائحة حسن الوجه ، فقلت لأصحابي يقع لي أنه يهودي ، فكلمهم كرهوا ذلك ، فخرجت وخرج الشاب ثم رجع إليهم ، وقال أي شيء قال الشيخ في ، فاحتشموه فألح عليهم ، فقالوا له : قال إنك يهودي ، قال فجاءني وأكب على يدي ، وقبل رأسي وأسلم وقال نجد في كتبنا أن الصديق لا تخطيء فراسته ، فقلت أمتحن المسامين فتأملتهم ، فقلت إن كان فيهم صديق ففي هذه الطائفة ، لأنهم يقولون حديثه سبحانه ، ويقرؤون كلامه فلبست عليكم ، فلما اطلع على الشيخ وتفرس في عامت أنه صديق ، قال وصار الشاب من كبار الصوفية

( ١ ) حديث رأى جبريل عليه السلام مرتين في صورته فأخبر أنه سد الأفق : متفق عليه من حديث عائشة

( ٢ ) حديث اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله تعالى : الترمذي من حديث أبي سعيد وقال حديث غريب

(١) النجم : ٧٠٦، ٥



وإلى مثل هذا الكشف الإشارة بقوله عليه السلام <sup>(١)</sup> « لَوْلَا أَنَّ الشَّيَاطِينَ يَحُومُونَ عَلَى قُلُوبِ بَنِي آدَمَ لَنَظَرُوا إِلَى مَلَكَوَتِ السَّمَاءِ » ، وإنما تحوم الشياطين على القلوب إذا كانت مشحونة بالصفات المذمومة ، فإنها ممرعى الشيطان وجنده ، ومن خلص قلبه من تلك الصفات وصفاه ، لم يطف الشيطان حول قلبه ، وإليه الإشارة بقوله تعالى ( إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ ) <sup>(٢)</sup> وبقوله تعالى ( إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ ) <sup>(٣)</sup> والسماع سبب لصفاء القلب ، وهو شبكة للحق بواسطة الصفاء ، وعلى هذا يدل ما روي أن ذا النون المصري رحمه الله دخل بغداد ، فاجتمع إليه قوم من الصوفية ومعهم قوال ، فاستأذنه في أن يقول لهم شيئا فأذن لهم في ذلك فأنشأ يقول .

صغير هو لك عذبي فكيف به إذا احتنكا

وأنت جمعت في قلبي هوى قد كان مشتركا

أما ترى لمكتب إذا أضحك الخلي بكى

فقام ذو النون وسقط على وجهه ، ثم قام رجل آخر ، فقال ذو النون الذي يراك حين تقوم ، فجلس ذلك الرجل وكان ذلك اطلاعا من ذي النون على قلبه أنه متكلف متواجد فمرّفه أن الذي يراه حين يقوم هو الخصم في قيامه لغير الله تعالى ، ولو كان الرجل صادقا لما جلس فإذا قد رجع حاصل الوجد إلى مكاشفات وإلى حالات

واعلم أن كل واحد منهما ينقسم إلى ما يمكن التعبير عنه عند الإفاقة منه ، وإلى ما لا يمكن العبارة عنه أصلا ، ولعلك تستبعد حالة أو عالما لا تعلم حقيقته ، ولا يمكن التعبير عن حقيقته ، فلا تستبعد ذلك ، فإنك تجد في أحوالك القرينة لذلك شواهد

أما العلم : فكم من فقيه تعرض عليه مسائلتان متشابهتان في الصورة ، ويدرك الفقيه بذوقه أن بينهما فرقا في الحكم ، وإذا كلف ذكر وجه الفرق لم يساعده اللسان على التعبير وإن كان من أفصح الناس فيدرك بذوقه الفرق ولا يمكنه التعبير عنه ، وإدراك الفرق

( ١ ) حديث لولا أن الشياطين يحومون على بني آدم لنظروا إلى ملكوت السماء: تقدم في الصوم

(١) الحجر : ٤٠ ، ٤٢



علم يصادفه في قلبه بالذوق ، ولا يشك في أن لوقوعه في قلبه سبباً ، وله عند الله تعالى حقيقة ، ولا يمكنه الإخبار عنه لالقصور في لسانه ، بل لدقة المعنى في نفسه عن أن تناله العبارة ، وهذا مما قد تفتن له المواظبون على النظر في المشكلات

وأما الحال : فكم من إنسان يدرك في قلبه في الوقت الذي يصبح فيه قبيضاً أو بسطاً ولا يعلم سببه ، وقد يتفكر إنسان في شيء فيؤثر في نفسه أثراً فينسى ذلك السبب ، ويبقى الأثر في نفسه وهو يحس به ، وقد تكون الحالة التي يحسها سروراً ثبت في نفسه ، بتفكره في سبب موجب للسرور ، أو حزناً فينسى المتفكر فيه ، ويحس بالأثر عقيبه ، وقد تكون تلك الحالة حالة غريبة لا يعرب عنها لفظ السرور والحزن : ولا يصادف لها عبارة مطابقة مفصحة عن المقصود ، بل ذوق الشعر الموزون ، والفرق بينه وبين غير الموزون مختص به بعض الناس دون بعض ، وهي حالة يدركها صاحب الذوق ، بحيث لا يشك فيها ، أعني التفرقة بين الموزون والمنزحف ، فلا يمكن التعبير عنها بما يتضح مقصوده به لمن لا ذوق له ، وفي النفس أحوال غريبة هذا وصفها ، بل المعاني المشهورة من الخوف والحزن والسرور ، إنما تحصل في السماع عن غناء مفهوم ، وأما الأوتار وسائر النغمات التي ليست مفهومة ، فإنها تؤثر في النفس تأثيراً عجيباً ، ولا يمكن التعبير عن عجائب تلك الآثار ، وقد يعبر عنها بالشوق ولكن شوق لا يعرف صاحبه المشتاق إليه فهو عجيب ، والذي اضطرب قلبه بسماع الأوتار أو الشاهين وما أشبهه ، ليس يدري إلى ماذا يشواق ويجد في نفسه حالة كأنها تتقاضى أمراً ليس يدري ما هو ، حتى يقع ذلك للعوام ، ومن لا يغلب على قلبه لا حب آدمي ولا حب الله تعالى ، وهذا له سر ، وهو أن كل شوق فله ركنان

أحدهما : صفة المشتاق وهو نوع مناسبة مع المشتاق إليه

والثاني : معرفة المشتاق إليه ، ومعرفة صورة الوصول إليه ، فإن وجدت الصفة التي بها الشوق ، ووجد العلم بصورة المشتاق إليه ، كان الأمر ظاهراً ، وإن لم يوجد العلم بالمشتاق ووجدت الصفة المشوقة وحركت قلبك الصفة واشتعلت نارها ، أورت ذلك دهشة وحيرة لا محالة ، ولو نشأ آدمي وحده بحيث لم ير صورة النساء ، ولا عرف صورة الوقاع ، ثم راهق الحلم



وغلبت عليه الشهوة ، لكان يحس من نفسه بنار الشهوة ، ولكن لا يدري أنه يشاق إلى الوقاع ، لأنه ليس يدري صورة الوقاع ، ولا يعرف صورة النساء ، فكذلك في نفس الآدمي مناسبة مع العالم الأعلى ، والذات التي وعد بها في صدره المنتهى ، والفراديس العلا إلا أنه لم يتخيل من هذه الأمور إلا الصفات والأسماء ، كالذي يسمع لفظ الوقاع واسم النساء ولم يشاهد صورة امرأة قط ، ولا صورة رجل ، ولا صورة نفسه في المرأة ليعرف بالمقايسة فالسمع يحرك منه الشوق . والجهل المفرط ، والاشتغال بالدنيا قد أنساه نفسه ، وأنساه ربه وأنساه مستقره الذي إليه حنينه واشتياقه بالطبع ، فيتقاضاه قلبه أمرا ليس يدرى ما هو فيدهش ويتحير ويضطرب ، ويكون كالمختق الذي لا يعرف طريق الخلاص

فهذا وأمثاله من الأحوال التي لا يدرك تمام حقائقها . ولا يمكن المتصف بها أن يعبر عنها ، فقد ظهر انقسام الوجد إلى ما يمكن إظهاره ، وإلى ما لا يمكن إظهاره

واعلم أيضا أن الوجد ينقسم إلى هاجم ، وإلى متكلف ويسمى التواجد ، وهذا التواجد المتكلف ، فمنه مذموم ، وهو الذي يقصد به الرياء ، وإظهار الأحوال الشريفة مع الإفلاس منها ، ومنه ما هو محمود ، وهو التوصل إلى استدعاء الأحوال الشريفة واكتسابها واجتلابها بالحيلة ، فإن للكسب مدخلا في جلب الأحوال الشريفة

ولذلك أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> من لم يحضره البكاء في قراءة القرآن أن يتباكى ويتحازن ، فإن هذه الأحوال قد تتكلف مبادئها ، ثم تتحقق أواخرها ، وكيف لا يكون التكلف سببا في أن يصير المتكلف في الآخرة طبعا ، وكل من يتعلم القرآن أولا يحفظه تكلفا ، ويقرؤه تكلفا مع تمام التأمل ، وإحضار الذهن ، ثم يصير ذلك ديدنا للسان مطردا ، حتى يجري به لسانه في الصلاة وغيرها وهو غافل ، فيقرأ تمام السورة وتثوب نفسه إليه بعد انتهائه إلى آخرها ، ويعلم أنه قرأها في حال غفلته ، وكذلك الكاتب يكتب في الابتداء يجهد شديد ، ثم تتمرن على الكتابة يده ، فيصير الكتب له طبعا ، فيكتب أوراقا كثيرة ، وهو مستغرق القلب بفكر آخر ، فجميع ما تحتمله النفس والجوارح

( ١ ) حديث البكاء . عند قراءة القرآن فإن لم تبكوا فبأكوا . تقدم في تلاوة القرآن في الباب الثاني .



من الصفات ، لا سبيل إلى اكتسابه إلا بالتكلف والتصنع أولا ، ثم يصير بالعادة طبعاً وهو المراد بقول بعضهم . العادة طبيعة خامسة ، فكذلك الأحوال الشريفة لا ينبغي أن يقع اليأس منها عند فقدانها ، بل ينبغي أن يتكلف اجتلابها بالسمع وغيره ، فلقد شوهد في العادات من انتهى أن يعشق شخصاً ولم يكن يعشقه ، فلم يزل يردد ذكره على نفسه ويديم النظر إليه ، ويقرر على نفسه الأوصاف المحبوبة ، والأخلاق المحمودة فيه حتى عشقه ورسخ ذلك في قلبه رسوخاً خرج عن حد اختياره فاشتهى بعد ذلك الخلاص منه فلم يتخلص ، فكذلك حب الله تعالى والشوق إلى لقائه ، والخوف من سخطه ، وغير ذلك من الأحوال الشريفة ، إذا فقدتها الإنسان فينبغي أن يتكلف اجتلابها بمجالسة الموصوفين بها ومشاهدة أحوالهم ، وتحسين صفاتهم في النفس ، وبالجلوس معهم في السماع ، والدعاء والتضرع إلى الله تعالى ، في أن يرزقه تلك الحالة بأن ييسر له أسبابها ، ومن أسبابها السماع ، ومجالسة الصالحين ، والخائفين ، والمحسنين ، والمشتاقين ، والخاشعين ، فمن جالس شخصاً سرت إليه صفاته من حيث لا يدري ، ويدل على إمكان تحصيل الحب وغيره من الأحوال بالأسباب ، قول رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> في دعائه « اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي حُبَّكَ وَحُبَّ مَنْ أَحَبَّكَ وَحُبَّ مَنْ يُقَرِّبُنِي إِلَى حُبِّكَ » فقد فزع عليه السلام إلى الدعاء في طلب الحب

فهذا بيان انقسام الوجد إلى مكاشفات ، وإلى أحوال ، وانقسامه إلى ما يمكن الإفصاح عنه ، وإلى ما لا يمكن ، وانقسامه إلى المتكلف ، وإلى المطبوع

فإن قلت : فما بال هؤلاء لا يظهر وجدهم عند سماع القراءان ، وهو كلام الله ، ويظهر عند الغناء ، وهو كلام الشعراء ، فلو كان ذلك حقاً من لطف الله تعالى ، ولم يكن باطلاً من غرور الشيطان ، لكان القراءان أولى به من الغناء

فنقول : الوجد الحق هو ما ينشأ من فرط حب الله تعالى : وصدق إرادته ، والشوق إلى لقائه وذلك يهيج بسماع القراءان أيضاً وإنما الذي لا يهيج بسماع القراءان حب الخلق وعشق المخلوق

( ١ ) حديث : اللهم ارزقني حبك وحب من أحبك - الحديث : تقدم في الدعوات



ويدل على ذلك قوله تعالى ( أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ <sup>(١)</sup> ) وقوله تعالى  
( مَثَانِي تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ <sup>(٢)</sup> )  
وكل ما يوجد عقيب السماع بسبب السماع في النفس فهو وجد ، فالطمأنينة والاقشعرار  
والخشية ولين القلب ، كل ذلك وجد ، وقد قال الله تعالى ( إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ  
اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ <sup>(٣)</sup> ) وقال تعالى : ( لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا  
مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ <sup>(٤)</sup> ) فالوجل والخشوع وجد من قبيل الأحوال ، وإن لم يكن من قبيل  
المكاشفات ، ولكن قد يصير سببا للمكاشفات والتنبيهات ، ولهذا قال صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup>  
« زَيِّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ ، وَقَالَ لَأَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ <sup>(٦)</sup> » « لَقَدْ أُوتِيَ مِزْمَارًا  
مِنْ مَزَامِيرِ آلِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ »

وأما الحكايات الدالة على أن أرباب القلوب ظهر عليهم الوجد عند سماع القرآن فكثيرة  
فقوله صلى الله عليه وسلم <sup>(٧)</sup> « شَيَّبَتْنِي هُودٌ وَأَخَوَاتُهَا » خبر عن الوجد ، فإن الشيب يحصل  
من الحزن والخوف ، وذلك وجد ، وروى أن ابن مسعود رضي الله عنه ، قرأ على رسول الله  
صلى الله عليه وسلم <sup>(٨)</sup> سورة النساء فلما انتهى إلى قوله تعالى ( فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ  
أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا <sup>(٩)</sup> ) قال : « حَسْبُكَ » وكانت عيناه تذرفان بالدموع  
وفي رواية أنه عليه السلام قرأ هذه الآية ، أقرى عنده <sup>(١٠)</sup> ( إِنَّا لَدَيْنَا أَنْكَالٌ وَحَجَمٌ وَطَعَامٌ إِذَا غُصِّتْ  
وَعَذَابٌ أَلِيمٌ <sup>(١١)</sup> ) فصمق ، وفي رواية أنه صلى الله عليه وسلم <sup>(١٢)</sup> قرأ ( إِنَّا نَعَذِّبُهُمْ فَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ <sup>(١٣)</sup> ) فبكى

( ٢ ) حديث زينوا القرآن بأصواتكم : تقدم في تلاوة القرآن

( ٣ ) حديث لقد أوتي مزمرا من مزامير آل داود : قاله لأبي موسى تقدم فيه

( ٤ ) حديث شيبني هود وأخواتها : الترمذي من حديث أبي جحيفة وله وللحاكم من حديث ابن عباس  
نحوه قال الترمذي حسن وقال الحاكم صحيح على شرط البخاري

( ٥ ) حديث أن ابن مسعود قرأ عليه فلما انتهى إلى قوله ( فكيف إذا جئنا من كل أمة بشيد وجئنا بك  
على هؤلاء شهيدا ) قال حسبك - الحديث : متفق عليه من حديثه

( ٦ ) حديث أنه قرىء عنده ( إن لدينا أنكالا وحجما وطعاما إذا غصت وعذابا أليما ) فصمق : ابن عدي  
في الكامل والبيهقي في الشعب من طريقه من حديث أبي حرب بن أبي الأسود مرسلا

( ٧ ) حديث أنه قرأ ( إن تعذبهم فإنهم عبادك ) فبكى : مسلم من حديث عبد الله بن عمرو

( ١ ) الرعد : ٨٣ ( ٢ ) الزمر : ٢٣ ( ٣ ) الأتقال : ٢ ( ٤ ) الحشر : ٢١ ( ٥ ) النساء : ١٤ ( ٦ ) المزمل : ١٣ ، ١٤

( ٧ ) للمائدة : ١١٨



وكان عليه السلام<sup>(١)</sup> إذا مر بآية رحمة دعا واستبشر، والاستبشار وجد، وقد أثبت الله تعالى على أهل الوجد بالقرءان، فقال تعالى (وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنْزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ<sup>(٢)</sup>) وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٣)</sup> كان يصلي ولصدره أزيز كأزيز المرجل

وأما ما نقل من الوجد بالقرءان عن الصحابة رضي الله عنهم، والتابعين فكثير، فمنهم من صقق، ومنهم من بكى، ومنهم من غشى عليه، ومنهم من مات في غشيته، وروى أن زرادة بن أبي أوفى، وكان من التابعين، كان يؤم الناس بالرقعة، فقراً (فَإِذَا تُقِرَّ فِي النَّاقُورِ<sup>(٤)</sup>) فصنق ومات في محرابه رحمه الله

وسمع عمر رضي الله عنه رجلاً يقرأ (إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ مَا لَهُ مِنْ دَافِعٍ<sup>(٥)</sup>) فصاح صيحة وخر مغشياً عليه، فحمل إلى بيته فلم يزل مريضاً في بيته شهراً، وأبو جرير من التابعين قرأ عليه صالح المري، فشقق ومات. وسمع الشافعي رحمه الله قارئاً يقرأ (هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ<sup>(٦)</sup>) فغشى عليه، وسمع علي بن الفضيل قارئاً يقرأ (يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ<sup>(٧)</sup>) فسقط مغشياً عليه، فقال الفضيل : شكر الله لك، ما قد علمه منك وكذلك نقل عن جماعة منهم وكذلك الصوفية، فقد كان الشبلي في مسجده ليلة من رمضان وهو يصلي خلف إمام له فقراً الإمام (وَلَمَّا سَمِعْنَا لِنَذْهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ<sup>(٨)</sup>) فزق الشبلي زعقة ظن الناس أنه قد طارت روحه، واحمر وجهه، وارتعدت فرائصه، وكان يقوم بمثل هذا يخاطب الأحباب يردد ذلك مراراً. وقال الجنيد : دخلت على سري السقطي، فرأيت بين يديه رجلاً قد غشى عليه، فقال لي هذا رجل قد سمع آية من القرءان فغشى عليه فقلت اقرأ عليه تلك الآية بعينها، فقرئت فأفاق، فقال : من أين قلت هذا؟ فقلت : رأيت يعقوب عليه السلام كان عماء من أجل مخلوق، فبمخلوق أبصر، ولو كان عماء من أجل الحق ما أبصر بمخلوق، فاستحسن ذلك ويشير إلى ما قاله الجنيد قول الشاعر :

وكأس شربت على لذة وأخرى تداويت منها بها

(١) حديث كان إذا مر بآية رحمة دعا واستبشر : تقام في تلاوة القرءان دون قوله واستبشر  
(٢) حديث أنه كان يصلي ولصدره أزيز كأزيز المرجل : أبو داود والنسائي والترمذي في الشائل من حديث عبدالله بن الشخير وقد تقدم

(٣) المائدة : ٨٣ (٤) للدثر : ٨ (٥) الطور : ٧ (٦) الرسائل : ٣٥ : ٣٦ (٧) التطهيف : ٦ (٨) الاسراء : ٨٦



وقال بعض الصوفية : كنت أقرأ ليلة هذه الآية ( كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ <sup>(١)</sup> ) فجعلت أرددتها ، فإذا هاتف يهتف بي ، كم تردد هذه الآية ، فقد قتلت أربعة من الجن مارفعا رءوسهم إلى السماء منذ خلقوا

وقال أبو علي المغازلي للشبلي ، ربما تطرق سمى آية من كتاب الله تعالى ، فتجذبتني إلى الإعراض عن الدنيا ، ثم أرجع إلى أحوالي ، وإلى الناس فلا أبقى على ذلك ، فقال ما طرق سمعك من القراءان فاجتذبك به إليه ، فذلك عطف منه عليك ، ولطف منه بك ، وإذا ردك إلى نفسك ، فهو شفقة منه عليك ، فإنه لا يصلح لك إلا التبري من الحول والقوة في التوجه إليه وسمع رجل من أهل التصوف قارئاً يقرأ ( يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً <sup>(٢)</sup> ) فاستعادها من القارئ ، وقال كم أقول لها ارجعي ، وليست ترجع وتواجد ، وزعق زعقة فخرجت روحه وسمع بكر بن معاذ قارئاً يقرأ ( وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الْأَزَافَةِ <sup>(٣)</sup> ) الآية فاضطرب ، ثم صاح ارحم من أنذرته ، ولم يقبل إليك بعد إلا نذار بطاعتك ثم غشي عليه ، وكان إبراهيم بن أدهم رحمه الله ، إذا سمع أحداً يقرأ ( إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ <sup>(٤)</sup> ) اضطربت أوصاله حتى كان يرتعد ، وعن محمد بن صبيح ، قال كان رجل يغتسل في الفرات فربه رجل على الشاطئ يقرأ ( وَأَمَّا زُالْيَوْمَ أَيُّهَا الْمَجْرُمُونَ <sup>(٥)</sup> ) فلم يزل الرجل يضطرب حتى غرق ومات وذكر أن سلمان الفارسي أبصر شاباً يقرأ ، فأتى على آية فاقشعر جلده ، فأحبه سلمان وفقد فسال عنه ، فقليل له إنه مريض ، فأتاه يعوده ، فإذا هو في الموت ، فقال يا عبد الله أرايت تلك القشعريرة التي كانت بي ، فإنها أتتني في أحسن صورة ، فأخبرتني أن الله قد غفر لي بها كل ذنب وبالجملة لا يخلو صاحب القلب عن وجد عند سماع القراءان ، فإن كان القراءان لا يؤثر فيه أصلاً ، فمثله كمثل الذي ينطق بما لا يسمع إلا دعاء ونداء ، صم بكم عمي فهم لا يعقلون ، بل صاحب القلب تؤثر فيه الكلمة من الحكمة يسمعها ، قال جعفر الخلدني : دخل رجل من أهل خراسان على الجنيد وعنده جماعة ، فقال للجنيد متى يستوى عند العبد حامده وذامه فقال بعض الشيوخ : إذا دخل البيمارستان وقيد بقيدين ، فقال الجنيد : ليس هذا من شأنك ثم أقبل على الرجل ، وقال إذا تحقق أنه مخلوق فشق الرجل شهقة ومات

(١) آل عمران : ١٨٥ (٢) الفجر : ٢٧ ، ٢٨ (٣) غافر : ١٨ (٤) الانشقاق : ١ (٥) يس : ٥٩



فإن قلت : فإن كان سماع القراء مفيداً للوجد ، فما بالهم يجتمعون على سماع الغناء من القوالين دون القارئين ، فكان ينبغي أن يكون اجتماعهم وتواجدهم في حلق القراء لاحقاً للغنين ، وكان ينبغي أن يطلب عند كل اجتماع في كل دعوة قارئ لافوَّال ، فإن كلام الله تعالى أفضل من الغناء لا محالة .

فاعلم أن الغناء أشد تهيجاً للوجد من القراءان من سبعة أوجه

الوجه الأول : أن جميع آيات القراءان لا تناسب حال المستمع ولا تصلح لفهمه وتنزيله على ما هو ملابس له ، فمن استولى عليه حزن أو شوق أو ندم ، فمن أين يناسب حاله قوله تعالى : (يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلَّذِ كَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَيَيْنِ<sup>(١)</sup>) وقوله تعالى : (وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ<sup>(٢)</sup>) وكذلك جميع الآيات التي فيها بيان أحكام الميراث ، والطلاق والحدود ، وغيرها ، وإنما المحرك لما في القلب ما يناسبه ، والآيات إنما يضعها الشعراء إعراباً بها عن أحوال القلب ، فلا يحتاج في فهم الحال منها إلى تكلف ، نعم من يستولى عليه حالة غالبة قاهرة لم تبق فيه متسعاً لغيرها ، ومعه تيقظ وذكاء ثاقب يتفطن به للمعاني البعيدة من الألفاظ ، فقد يخرج وجده على كل مسموع ، كمن يخطر له عند ذكر قوله تعالى (يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ) حالة الموت المحوج إلى الوصية ، وأن كل إنسان لابد أن يخلف ماله وولده ، وهما محبوباه من الدنيا فيترك أحد المحبوبين للثاني ويهجرهما جميعاً ، فيغلب عليه الخوف والجزع ، أو يسمع ذكر الله في قوله (يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ) فيدهش بمجرد الاسم بما قبله وبعده ، أو يخطر له رحمة الله على عباده وشفقته ، بأن تولى قسم موارثهم بنفسه نظرهم في حياتهم وموتهم ، فيقول : إذا نظر لأولادنا بعد موتنا فلا نشك بأنه ينظر لنا ، فيهيج منه حال الرجاء ويورثه ذلك ، استبشاراً وسروراً ، أو يخطر له من قوله تعالى : (لِلَّذِ كَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَيَيْنِ) تفضيل الذكر بكونه رجلاً على الأنثى ، وأن الفضل في الآخرة لرجال لا تليهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله ، وأن من ألهاه غير الله تعالى عن الله تعالى فهو من الإناث لا من الرجال تحقيقاً ، فيخشى أن يحجب أو يؤخر في نعيم الآخرة كما أخرت الأنثى في أموال الدنيا ، فأمثال هذا قد يحرك الوجد ولكن لمن فيه وصفان :

(١) النساء : ١١ (٢) النور : ٤



أحدهما : حالة غالبية مستغرقة قاهرة ، والآخر : تفطن بليغ وتيقظ بالغ كامل ، للتنبيه بالأمور القريبة على المعاني البعيدة ، وذلك مما يعز فلاجل ذلك يفرع إلى الغناء الذي هو ألفاظ مناسبة للأحوال ، حتى يتسارع هيجانها ، وروى أن أبا الحسين النورى كان مع جماعة فى دعوى فجرى بينهم مسألة فى العلم ، وأبو الحسين ساكت ثم رفع رأسه ، وأنشدهم :

رب ورقاء هتوف فى الضحى      ذات شجو صدحت فى قن  
ذكرت إلفاً ودهرأً صالحاً      وبكت حزناً فهاجت حزني  
فبكائي ربما أرفها      وبكاهها ربما أرقني  
ولقد أشكو فما أفهمها      ولقد تشكو فما تفهمني  
غير أنى بالجوى أعرفها      وهي أيضاً بالجوى تعرفني

قال فما بقى أحد من القوم إلا قام وتواجد ، ولم يحصل لهم هذا الوجد من العلم الذى خاضوا فيه ، وإن كان العلم جدّاً وحقاً

الوجه الثانى : أن القراءان محفوظ للأكثرين ، ومتكرر على الأسماع والقلوب ، وكما سمع أولاً عظم أثره فى القلوب وفى الكرة الثانية يضعف أثره ، وفى الثالثة يكاد يسقط أثره ، ولو كلف صاحب الوجد الغالب أن يحضر وجده على بيت واحد على الدوام فى مرات متقاربة فى الزمان ، فى يوم أو أسبوع لم يمكنه ذلك ، ولو أبدل بيت آخر لتجدد له أثر فى قلبه ، وإن كان معرباً عن عين ذلك المعنى ، ولكن كون النظم واللفظ غريباً بالإضافة إلى الأول يحرك النفس ، وإن كان المعنى واحداً وليس يقدر القارىء على أن يقرأ قرأنا غريباً فى كل وقت ، ودعوة ، فإن القراءان محصور لا يمكن الزيادة عليه ، وكله محفوظ متكرر وإلى ما ذكرناه أشار الصديق رضى الله عنه ، حيث رأى الأعراب يقدمون فيسمعون القراءان ويبيكون ، فقال : كنا كما كنتم ، ولكن قست قلوبنا ، ولا تظن أن قلب الصديق رضى الله عنه كان أقسى من قلوب الأجلاف من العرب ، وأنه كان أخلى عن حب الله تعالى وحب كلامه من قلوبهم ، ولكن التكرار على قلبه اقتضى المرون عليه ، ونلة التأثير به ، لما حصل له من الأنس بكثرة استماعه ، إذ محال فى العادات أن يسمع السامع آية لم يسمعها قبل فيبكي ، ثم يدوم على بكائه عليها عشرين سنة ثم يرددها ويبكي ولا يفارق الأول الآخر



إلا في كونه غريباً جديداً ، ولكل جديد لذة ، ولكل طارئ صدمة ، ومع كل مألوف أنس يناقض الصدمة ، ولذا هم عمر رضي الله عنه أن يمنع الناس من كثرة الطواف ، وقال قد خشيت أن يتهاون الناس بهذا البيت ، أي يأنسوا به ، ومن قدم حاجاً فرأى البيت أو لا بكى وزعق وزبماغشى عليه إذ وقع عليه بصره وقد يقيم بمكة شهراً ، ولا يحس من ذلك في نفسه بأثر ، فإذا المنى يقدر على الآيات الغريبة في كل وقت ، ولا يقدر في كل وقت على آية غريبة الوجه الثالث : أن لوزن الكلام بذوق الشعر تأثيراً في النفس ، فليس الصوت الموزون الطيب كالصوت الطيب الذي ليس بموزون ، وإنما يوجد الوزن في الشعر دون الآيات ولو زحف المنى البيت الذي ينشده ، أو لحن فيه ، أو مال عن حد تلك الطريقة في اللحن لاضطرب قلب المستمع ، وبطل وجدده وسماعه ، ونقر طبعه لعدم المناسبة ، وإذا نقر الطبع اضطرب القلب وتشوش ، فالوزن إذاً مؤثر ، فلذلك طاب الشعر

الوجه الرابع : أن الشعر الموزون يختلف تأثيره في النفس بالألحان التي تسمى الطرق والستانات . وإنما اختلاف تلك الطرق بمد المقصور وقصر الممدود ، والوقف في أثناء الكلمات ، والقطع والوصل في بعضها ، وهذا التصرف جائز في الشعر ، ولا يجوز في القراءان إلا التلاوة كما أنزل ، فقصره ومدّه والوقف والوصل والقطع فيه على خلاف ما تقتضيه التلاوة حرام أو مكروه ، وإذا رتل القراءان كما أنزل سقط عنه الأثر الذي سببه وزن الألحان وهو سبب مستقل بالتأثير ، وإن لم يكن مفهوماً كما في الأوتار والزمارة والشاهين وسائر الأصوات التي لا تفهم الوجه الخامس : أن الألحان الموزونة تعضد وتؤكد بإيقاعات وأصوات آخر موزونة خارج الخلق كالضرب بالقضيب والدف وغيره ، لأن الوجد الضعيف لا يستثار إلا بسبب قوياً ، وإنما يقوى بمجموع هذه الأسباب ولكل واحد منها حظ في التأثير ، وواجب أن يضام القراءان عن مثل هذه القرائن ، لأن صورتها عند عامة الخلق صورة اللهو واللعب والقراءان جد كله عند كافة الخلق ، فلا يجوز أن يمزج بالحق المحض ما هو لهو عند العامة وصورته صورة اللهو عند الخاصة ، وإن كانوا لا ينظرون إليها من حيث إنها لهو ، بل ينبغي أن يوقر القراءان فلا يقرأ على شوارع الطرق ، بل في مجلس ساكن ، ولا في حال الجنابة ولا على غير طهارة ، ولا يقدر على الوفاء بحق حرمة القراءان في كل حال ، إلا المراقبون لأحوالهم .



فيعدل إلى الغناء الذي لا يستحق هذه المراقبة والمراعاة ، ولذلك لا يجوز الضرب بالدف مع قراءة القرآن ليلة العرس ، وقد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup> بضرب الدف في العرس ، فقال « أَظْهِرُوا النَّكَاحَ وَلَوْ بِضَرْبِ الْغِرْبَالِ » أو بلفظ هذا معناه وذلك مجاز مع الشعر دون القرآن ، ولذلك لما دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup> بيت الربيع بنت معوذ ، وعندها جوار يغنين ، فسمع إحداهن تقول : وفيما نبي يعلم ما في غد ، على وجه الغناء ، فقال صلى الله عليه وسلم « دَعِيَ هَذَا وَقُولِي مَا كُنْتِ تَقُولِينَ » وهذه شهادة بالنبوة ، فزجرها عنها وردّها إلى الغناء الذي هو لهو ، لأن هذا جدمحض ، فلا يقرن بصورة الهو ، فإذا يتعذر بسببه تقوية الأسباب التي بها يصير السماع محرراً للقلب فواجب في الاحترام العدول إلى الغناء عن القرآن ، كما وجب على تلك الجارية العدول عن شهادة النبوة إلى الغناء الوجه السادس : أن المغنى قد يغنى بييت لا يوافق حال السامع فيكرهه ، وينهاه عنه ويستدعى غيره ، فليس كل كلام موافقاً لكل حال ، فلو اجتمعوا في الدعوات على القارئ فربما يقرأ آية لا توافق حالهم ، إذ القرآن شفاء للناس كلهم على اختلاف الأحوال ، وآيات الرحمة شفاء الخائف ، وآيات العذاب شفاء المغرور الآمن ، وتفصيل ذلك مما يطول ، فإذا لا يؤمن أن لا يوافق المقرء الحال ، وتكرهه النفس ، فيتعرض به لخطر كراهة كلام الله تعالى من حيث لا يجد سبيلاً إلى دفعه ، فالاحتراز عن خطر ذلك حزم بالغ وحتم واجب إذ لا يجد الخلاص عنه إلا بتنزيله على وفق خاله ، ولا يجوز تنزيل كلام الله تعالى إلا على ما أراد الله تعالى ، وأما قول الشاعر فيجوز تنزيله على غير مراده ، ففيه خطر الكراهة أو خطر التأويل الخطأ ، لموافقة الحال فيجب توقيف كلام الله وصيائمه عن ذلك ، هذا ما ينقدح لي في علل انصراف الشيوخ إلى سماع الغناء عن سماع القرآن

وهنا وجه سابع ذكره أبو نصر السراج الطوسي في الاعتذار عن ذلك ، فقال : القرآن كلام الله وصفة من صفاته ، وهو حق لا تطيقه البشرية ، لأنه غير مخلوق . فلا تطيقه الصفات المخلوقة ، ولو كشف للقلوب ذرة من معناه وهيئته لتصدعت ودهشت وتحيرت ، والأحان

( ١ ) حديث الأمر بضرب الدف في العرس : تقدم في النكاح

( ٢ ) حديث دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم بيت الربيع بنت معوذ وعندها جوار يغنين - الحديث

البخارى من حديثها وقد تقدم في النكاح



الطبية مناسبة للطباع ، ونسبتها نسبة الحظوظ لا نسبة الحقوق ، والشعر نسبه نسبة الحظوظ فإذا علقت الألحان والأصوات بما في الآيات من الإشارات واللطائف شا كل بعضها بعضا ، كان أقرب إلى الحظوظ وأخف على القلوب ، لمشاكلة المخلوق المخلوق ، فما دامت البشرية باقية ، ونحن بصفاتنا وحظوظنا نتنعم بالنعمة الشجية ، والأصوات الطبية ، فانبساطنا لمشاهدة بقاء هذه الحظوظ إلى القصائد أولى من انبساطنا إلى كلام الله تعالى ، الذي هو صفته وكلامه ، الذي منه بدأ وإليه يعود ، هذا حاصل المقصود من كلامه واعتذاره

وقد حكى عن أبي الحسن الدراج أنه قال : قصدت يوسف بن الحسين الرازي من بغداد للزيارة والسلام عليه ، فلما دخلت الري كنت أسأل عنه ، فكل من سأله عنه قال أيش تعمل بذلك الزنديق ؟ فضيقوا صدرى حتى عزمت على الانصراف ، ثم قلت في نفسي قد جبت هذا الطريق كله فلا أقل من أن أراه ، فلم أزل أسأل عنه حتى دخلت عليه في مسجد وهو قاعد في المحراب ، وبين يديه رجل ويده مصحف وهو يقرأ ، فإذا هو شيخ بهي ، حسن الوجه واللحية ، فسلمت عليه ، فأقبل عليّ وقال : من أين أقبلت ؟ فقلت : من بغداد فقال : وما الذي جاء بك ؟ فقلت : قصدتك للسلام عليك ، فقال : لو أن في بعض هذه البلدان قال لك إنسان أقم عندنا حتى نشترى لك دارا أو جارية أو كان يقعدك ذلك عن المجيء ؟ فقلت : ما امتحنتي الله بشيء من ذلك ، ولو امتحنتي ما كنت أدري كيف أكون ، ثم قال لي أحسن أن تقول شيئا ؟ فقلت نعم . فقال : هات فانشأت أقول

رأيتك تبني دائما في قطيعتي ولو كنت ذا حزم لهدمت ما تبني

كأنني بكم والليت أفضل قولكم ألا ليتنا كنا إذ الليت لا ينفي

قال : فأطبق المصحف ، ولم يزل يبكي حتى ابتلت لحيته وابتل ثوبه حتى رحمت من كثرة بكائه ، ثم قال يا بني تلوم أهل الري يقولون : يوسف زنديق ، هذا أنا من صلاة الفداة أقرأ في المصحف لم تقطر من عيني قطرة ، وقد قامت القيامة على لاهذين البيتين ، فإذا القلوب وإن كانت محترقة في حب الله تعالى ، فإن البيت الغريب يهيج منهما ما لا يهيج نلاوة القراءان وذلك لوزن الشعر ومساكلته للطباع ، ولكونه مشاكلة للطبع اقتدر البشر على نظم الشعر ، وأما القراءان فنظمه خارج عن أساليب الكلام ومنهاجه ، وهو لذلك معجز لا يدخل في قوة البشر ، لعدم مشاكلته لطبعه



وروي أن إسرائيل أستاذ ذى النون المصرى ، دخل عليه رجل فرآه وهو ينكت في الأرض بأصبعه ويترنم ببيت ، فقال : هل تحسن أن ترنم بشيء ؟ فقال : لا ، قال : فأنت بلا قلب ، إشارة إلى أن من له قلب ، وعرف طباعه ، علم أنه تحركه الآيات والنفات تحريكاً لا يصادف في غيرها ، فيتكلف طريق التحريك إما بصوت نفسه أو بغيره .  
وقد ذكرنا حكم المقام الأول في فهم المسموع وتنزيله ، وحكم المقام الثانى في الوجد الذى يصادف في القلب ، فلنذكر الآن أثر الوجد أعنى ما يترشح منه إلى الظاهر من صعقة وبكاء ، وحركة ، وتمزيق ثوب وغيره فنقول :

### المقام الثالث من السماع

نذكر فيه آداب السماع ظاهره وباطنه ، وما يحمد من آثار الوجد وما يذم ، فأما الآداب فهى خمس جل الأول : مراعاة الزمان والمكان والإخوان ، قال الجنيد السماع يحتاج إلى ثلاثة أشياء وإلا فلا تسمع ، الزمان ، والمكان ، والإخوان ، ومعناه أن الاشتغال به في وقت حضور طعام أو خصام ، أو صلاة ، أو صارف من الصوارف مع اضطراب القلب لا فائدة فيه ، فهذا معنى مراعاة الزمان ، فيراعى حالة فراغ القلب له ، وأما المكان : فقد يكون شارعا مطروقا ، أو موضعا كراه الصورة ، أو فيه سبب يشغل القلب فيجتنب ذلك ، وأما الإخوان : فسيبها أنه إذا حضر غير الجنس من منكر السماع مترهد الظاهر مفلس من لطائف القلوب كان مستثقالا في المجلس واشتغل القلب به ، وكذلك إذا حضر متكبر من أهل الدنيا يحتاج إلى مراقبته وإلى مراعاته أو متكلف متواجد من أهل التصوف يرائى بالوجد والرقص وتمزيق الثياب ، فكل ذلك مشوشات ، فترك السماع عند فقد هذه الشروط أولى ، ففي هذه الشروط نظر للمستمع الأدب الثانى : هو نظر الحاضرين أن الشيخ إذا كان حوله مريدون يضرم السماع فلا ينبغي أن يسمع في حضورهم ، فإن سمع فليشغلهم بشغل آخر ، والمريد الذى يستضر بالسماع أحد ثلاثة أقسام درجة هو الذى لم يدرك من الطريق إلا الأعمال الظاهرة ، ولم يكن له ذوق السماع فاشتغاله بالسماع اشتغال بما لا يعنيه ، فإنه ليس من أهل اللغو فيلهو ، ولا من أهل الذوق فيتنم بذوق السماع ، فليشتغل بذكر أو خدمة ، وإلا فهو تضييع لزمانه



الثاني : هو الذى له ذوق السماع ، ولكن فيه بقية من الحظوظ والالتفات إلى الشهوات والصفات البشرية ، ولم ينكسر بعد انكسارا تؤمن غوائله ، فربما يهيج السماع منه داعية اللهو والشهوة ، فيقطع عليه طريقه ، ويصدده عن الاستكمال

الثالث : أن يكون قد انكسرت شهوته ، وأمنت غائلته ، وانفتحت بصيرته ، واستولى على قلبه حب الله تعالى ، ولكنه لم يحكم ظاهر العلم ، ولم يعرف أسماء الله تعالى وصفاته وما يجوز عليه وما يستحيل ، فإذا فتح له باب السماع نزل المسموع في حق الله تعالى على ما يجوز وما لا يجوز ، فيكون ضرره من تلك الخواطر التي هي كفر أعظم من نفع السماع قال سهل رحمه الله : كل وجد لا يشهد له الكتاب والسنة فهو باطل ، فلا يصلح السماع لمثل هذا ، ولا لمن قلبه بعد ملوث بحب الدنيا ، وحب المحمدة والثناء ، ولا لمن يسمع لأجل التلذذ والاستطابة بالطبع ، فيصير ذلك عادة له ، ويشغله ذلك عن عباداته : ومراعاة قلبه ، وينقطع عليه طريقه ، فالسماع مزلة قدم يجب حفظ الضعفاء عنه

قال الجنيد : رأيت إبليس في النوم ، فقلت له هل تظفر من أصحابنا بشيء ؟ قال : نعم في وقتين ، وقت السماع ، ووقت النظر ، فأني أدخل عليهم به ، فقال بعض الشيوخ لو رأيت أنه ألقى لك ما أحملك ، من سمع منه إذا سمع ، ونظر إليه إذا نظر ، كيف تظفر به ؟ فقال الجنيد : صدقت الأدب الثالث : أن يكون مصفيا إلى ما يقول القائل ، حاضر القلب ، قليل الالتفات إلى الجوانب ، متحرزا عن النظر إلى وجوه المستمعين وما يظهر عليهم من أحوال الوجد مشغلا بنفسه ومراعاة قلبه ، ومراقبة ما يفتح الله تعالى له من رحمته في سره ، متحفظا عن حركة تشوش على أصحابه قلوبهم ، بل يكون ساكن الظاهر هادئ الأطراف ، متحفظا عن التنجس والتأؤب ، ويجلس مطرقا رأسه ، كجلوسه في فكر مستغرق لقلبه ، متماسكا عن التصفيق والرقص ، وسائر الحركات على وجه التصنع والتكلف والمراآة ، ساكتا عن النطق في أثناء القول بكل ما عنه بد ، فإن غلبه الوجد وحركه بغير اختيار فهو فيه معذور غير ملوم ، ومهما رجع إليه الاختيار فليعد إلى هدوئه وسكونه ، ولا ينبغي أن يستدعيه حياء من أن يقال انقطع وجده على القرب ، ولا أن يتواجد خوفا من أن يقال هو قاسى القلب عديم الصفاء والركة .



حكى أن شاباً كان يصحب الجنيد، فكان إذا سمع شيئاً من الذكر يزعم، فقال له الجنيد يوماً إن فعلت ذلك مرة أخرى لم تصحبني، فكان بعد ذلك يضبط نفسه حتى يقطر من كل شعرة منه قطرة ماء ولا يزعم، فحكى أنه اختنق يوماً لشدة ضبطه لنفسه، فشقق شهقة فانشق قلبه وتلفت نفسه وروي أن موسى عليه السلام قص في بني إسرائيل فزق واحد منهم ثوبه أو قيصه فأوحى الله تعالى إلى موسى عليه السلام، قل له مزق لي قلبك ولا تمزق ثوبك، قال أبو القاسم النصراباذي لأبي عمرو بن عبيد، أنا أقول إذا اجتمع القوم فيكون معهم قوال يقول خير لهم من أن يغتابوا، فقال أبو عمرو الرياء في السماع، وهو أن ترى من نفسك حالاً ليست فيك شر من أن تغتاب ثلاثين سنة، أو نحو ذلك

فإن قلت : الأفضل هو الذي لا يحرکه السماع ولا يؤثر في ظاهره ، أو الذي يظهر عليه فاعلم : أن عدم الظهور تارة يكون لضعف الوارد من الوجد فهو نقصان ، وتارة يكون مع قوة الوجد في الباطن ، ولكن لا يظهر لكمال القوة على ضبط الجوارح ، فهو كمال ، وتارة يكون لكون حال الوجد ملازماً ومصاحباً في الأحوال كلها ، فلا ينبغي للسماع مزيد تأثير وهو غاية الكمال ، فإن صاحب الوجد في غالب الأحوال لا يدوم وجده ، فمن هو في وجد دائم فهو المرابط للحق والملازم لمين الشهود ، فهذا لا تغيره طوارق الأحوال ، ولا يبعد أن تكون الإشارة بقول الصديق رضي الله عنه ، كنا كما كنتم ثم قست قلوبنا ، معناه قويت قلوبنا واشتدت فصارت تطبق ملازمة الوجد في كل الأحوال ، فنحن في سماع معاني القراءان على الدوام ، فلا يكون القراءان جديداً في حقنا طارئاً علينا حتى نتأثر به ، فإذا قوة الوجد تحرك ، وقوة العقل والتماكك تضبط الظاهر ، وقد يقلب أحدهما الآخر إما لشدة قوته ، وإما لضعف ما يقابله ، ويكون التقصان والكمال بحسب ذلك ، فلا تظن أن الذي يضطرب بنفسه على الأرض أتم وجداً من النساكن باضطرابه ، بل رب ما كن أتم وجداً من المضطرب ، فقد كان الجنيد يتحرك في السماع في بدايته ثم صار لا يتحرك ، فقيل له في ذلك فقال ( وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ <sup>(١)</sup> ) إشارة إلى أن القلب مضطرب جائل في الملكوت والجوارح متأدبة في الظاهر ساكنة



وقال أبو الحسن محمد بن أحمد وكان بالبصرة ، صحبت سهل بن عبد الله ستين سنة ، فما رأيت تغيير عند شيء كان يسمعه من الذكر أو القراءان ، فلما كان في آخر عمره قرأ رجل بين يديه ( فَأَلْيَوْمَ لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ فِدْيَةٌ <sup>(١)</sup> ) الآية ، فرأيت أنه قد ارتعد وكاد يسقط ، فلما عاد إلى حاله سألته عن ذلك ، فقال نعم يا حبيبي قد ضعفنا ، وكذلك سمع مرة قوله تعالى ( الْمَلَكُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ لِلرَّحْمَنِ <sup>(٢)</sup> ) فاضطرب فسأله ابن سالم وكان من أصحابه ، فقال قد ضعفت فقليل له ، فإن كان هذا من الضعف فما قوة الحال ، فقال : أن لا يرد عليه وارد إلا وهو يلتقيه بقوة حاله ، فلا تغيره الواردات وإن كانت قوية ، وسبب القدرة على ضبط الظاهر مع وجود الوجد استواء الأحوال بملازمة الشهود ، كما حكى عن سهل رحمه الله تعالى أنه قال : حالي قبل الصلاة وبعدها واحدة ، لأنه كان مراعيًا للقلب حاضر الذكر مع الله تعالى في كل حال فكذلك يكون قبل السماع وبعده ، إذ يكون وجده دائمًا ، وعطشه متصلًا ، وشربه مستمرًا بحيث لا يؤثر السماع في زيادته ، كما روي أن ممشاد الدينوري أشرف على جماعة فيهم قوال فسكتوا ، فقال ارجعوا إلى ما كنتم فيه ، فلو جمعت ملاهي الدنيا في أذني ما شغل همي ولا شغني بعض ما بي وقال الجنيد رحمه الله تعالى لا يضر نقصان الوجد مع فضل العلم . وفضل العلم أتم من فضل الوجد . فإن قلت : فثقل هذا لم يحضر السماع

فاعلم : أن من هؤلاء من ترك السماع في كبره ، وكان لا يحضر إلا نادرا لمساعدة أخ من الإخوان ، وإدخاله للسرور على قلبه وربما حضر ليعرف القوم كمال قوته ، فيعلمون أنه ليس الكمال بالوجد الظاهر ، فيتعلمون منه ضبط الظاهر عن التكلف ، وإن لم يقدرُوا على الاقتداء به في صيرورته طبعًا لهم ، وإن اتفق حضورهم مع غير أبناء جنسهم ، فيكونون معهم بأبدانهم نائنين عنهم بقلوبهم وبواطنهم ، كما يجلسون من غير سماع مع غير جنسهم ، بأسباب عارضة تقتضي الجلوس معهم ، وبعضهم نقل عنه ترك السماع ، ويظن أنه كان سبب تركه استغناءه عن السماع بما ذكرناه ، وبعضهم كان من الزهاد ولم يكن له حظ روحاني في السماع ، ولا كان من أهل اللهو ، فتركه لئلا يكون مشغولا بما لا يعنيه ، وبعضهم تركه لفقد الإخوان قيل : لبعضهم لم لا تسمع ؟ فقال : ممن ومع من ؟

(١) الحديد : ١٥ (٢) الفرقان : ٢٦



الأدب الرابع : أن لا يقوم ولا يرفع صوته بالبكاء وهو يقدر على ضبط نفسه ، ولكن إن رقص أو تباكى فهو مباح إذا لم يقصد به المראה ، لأن التباكى استجلاب للحزن ، والرقص سبب في تحريك السرور والنشاط ، فكل سرور مباح فيجوز تحريكه ، ولو كان ذلك حراما لما نظرت عائشة رضي الله عنها إلى الحبشة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١)</sup> وهم يزفنون هذا لفظ عائشة رضي الله عنها في بعض الروايات ، وقد روي عن جماعة من الصحابة رضي الله عنهم ، أنهم حجّلوا لما ورد عليهم سرور أوجب ذلك ، وذلك في قصة ابنة حمزة <sup>(٢)</sup> لما اختصم فيها علي بن أبي طالب ، وأخوه جعفر ، وزيد بن حارثة رضي الله عنهم ، فتشاحوا في تريتها ، فقال صلى الله عليه وسلم لعلي « أَنْتَ مِنِّي وَأَنَا مِنْكَ » فجعل علي ، وقال لجعفر « أَشَبَّهْتَ خَلْقِي وَخُلُقِي » فجعل وراءه جعل علي ، وقال لزيد « أَنْتَ أَخُونَا وَمَوْلَانَا » فجعل زيد وراءه جعل جعفر ، ثم قال عليه السلام « هِيَ لَجَعْفَرٍ » لأن خالتها تحته ، والخالة والدة وفي رواية أنه قال لعائشة رضي الله عنها « أَتُحِبِّينَ أَنْ تَنْظُرِي إِلَى زَفَنِ الْحَبَشَةِ » والزفن والحجل هو الرقص ، وذلك يكون لفرح أو شوق ، فحكمه حكم مهيجه إن كان فرحه محمودا ، والرقص يزيد ويؤكده فهو محمود ، وإن كان مباحا فهو مباح ، وإن كان مذموما فهو مذموم

نعم لا يليق اعتياد ذلك بمنصب الأكاير وأهل القدوة ، لأنه في الأكثر يكون عن لهو ولعب ، وماله صورة اللعب واللهو في أعين الناس فينبغي أن يجتنبه المقتدى به ، لئلا يصغر في أعين الناس فيترك الاقتداء به ، وأما تمزيق الثياب فلا رخصة فيه إلا عند خروج الأمر عن الاختيار ، ولا يبعد أن يغلب الوجد بحيث يمزق ثوبه ، وهو لا يدري لغلبة سكر الوجد عليه ، أو يدري ولكن يكون كالمضطر الذي لا يقدر على ضبط نفسه ، وتكون صورته صورة المكره ، إذ يكون له في الحركة أو التمزيق متنفس ، فيضطر إليه اضطرار المريض إلى الأنين ، ولو كلف الصبر عنه لم يقدر عليه ، مع أنه فعل اختياري فليس كل فعل حصوله بالإرادة يقدر الإنسان على تركه ، فالتنفس فعل يحصل بالإرادة ، ولو كلف الإنسان أن يمسك النفس ساعة لا يضطر من باطنه إلى أن يختار التنفس ، فكذلك الزغقة وتمزيق

( ١ ) حديث نظر عائشة إلى رقص الحبشة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم يزفنون : تقدم في الباب قبله

( ٢ ) حديث اختصم علي وجعفر وزيد بن حارثة في ابنة حمزة فقال لعلي أنت مني وأنا منك فجعل وقال

لجعفر أشبهت خلقي وخلقي فجعل وقال لزيد أنت أخونا ومولانا فجعل - الحديث : أبو داود

من حديث علي بإسناد حسن وهو عند البخاري دون فجعل



التياب ، قد يكون كذلك فهذا لا يوصف بالتحريم ، فقد ذكر عند السري حديث الوجد الحادّ الغالب ، فقال نم يضرب وجهه بالسيف وهو لا يدري ، فروجع فيه ، واستبعد أن ينتهي إلى هذا الحدّ فأصر عليه ولم يرجع ، ومعناه أنه في بعض الأحوال قد ينتهي إلى هذا الحد في بعض الأشخاص فإن قلت : فما تقول في تمزيق الصوفية التياب الجديدة بعد سكون الوجد والفراغ من السماع ، فإنهم يمزقونها قطعاً صغاراً ويفرقونها على القوم ، ويسمونها الخرقه

فاعلم أن ذلك مباح إذا قطع قطعاً مربعة تصلح لترقيع التياب والسجادات ، فإن الكرباس يمزق حتى يخاط منه القميص ، ولا يكون ذلك تضييعاً لأنه تمزيق لغرض ، وكذلك ترقيع التياب لا يمكن إلا بالقطع الصغار ، وذلك مقصود ، والفرقة على الجميع ليعم ذلك الخير مقصود مباح ، ولكل مالك أن يقطع كرباسه مائة قطعة ، ويعطيها لمائة مسكين ، ولكن ينبغي أن تكون القطع بحيث يمكن أن ينتفع بها في الرقاق ، وإنما منعنا في السماع التمزيق المفسد للشوب الذي يهلك بعضه ، بحيث لا يبقى متبقاً به فهو تضييع محض لا يجوز بالاختيار

الأدب الخامس : موافقة القوم في القيام إذا قام واحد منهم في وجد صادق من غير رياء وتكلف ، أو قام باختيار من غير إظهار وجد وقامت له الجماعة . فلا بد من الموافقة فذلك من آداب الصحبة ، وكذلك إن جرت عادة طائفة بتنحية العمامة على موافقة صاحب الوجد إذا سقطت عمامته ، أو خلع التياب إذا سقط عنه ثوبه بالتمزيق ، فالموافقة في هذه الأور من حسن الصحبة والعشرة ، إذ المخالفة موحشة . ولكل قوم رسم ، ولا بد من مخالفة الناس بأخلاقهم ، كما ورد في الخبر ، لا سيما إذا كانت أخلاقاً فيها حسن العشرة والمجاملة وتطبيب القلب بالمساعدة ، وقول القائل إن ذلك بدعة لم يكن في الصحابة فليس كل ما يحكم بإباحته منقولاً عن الصحابة رضي الله عنهم ، وإنما المحذور ارتكاب بدعة تراغم سنة مأثورة ، ولم ينقل النهي عن شيء من هذا ، والقيام عند الدخول للداخل لم يكن من عادة العرب بل كان الصحابة رضي الله عنهم لا يقومون لرسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup> في بعض الأحوال كما رواه أنس رضي الله عنه ، ولكن إذا لم يثبت فيه نهى عام فلا نرى به بأساً في البلاد التي جرت العادة فيها بإكرام الداخل بالقيام ، فإن المقصود منه الاحترام والإكرام ، وتطبيب القلب به

( ١ ) حديث مخالفة الناس بأخلاقهم : الحاكم من حديث أبي ذر خالفوا الناس بأخلاقهم - الحديث : قال

صحيح علي شرط الشيخين

( ٢ ) حديث كانوا لا يقومون لرسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض الأحوال : كما رواه أنس تقدم في آداب الصحبة



وكذلك سائر أنواع المساعدات إذا قصد بها تطيب القلب واضطراح عليها جماعة فلا بأس بمساعدتهم عليها ، بل الأحسن المساعدة إلا فيما ورد فيه نهى لا يقبل التأويل ، ومن الأدب أن لا يقوم للرقص مع القوم إن كان يستثقل رقصه ، ولا يشوش عليهم أحوالهم ، إذ الرقص من غير إظهار التواجد مباح ، والمتواجد هو الذي يلوح للجمع منه أثر التكلف ، ومن يقوم عن صدق لا تستثقله الطباع ، فقلوب الحاضرين إذا كانوا من أرباب القلوب محك للصدق والتكلف ، سئل بعضهم عن الوجد الصحيح ، فقال ، صحته قبول قلوب الحاضرين له إذا كانوا أشكالا غير أضداد فإن قلت : فما بال الطباع تنفر عن الرقص ، ويسبق إلى الأوهام أنه باطل ولهو ومخالف للدين ، فلا يراه ذو وجد في الدين إلا وينكره

فاعلم : أن الجدل لا يزيد على جدر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد رأى الحبشة يزفنون في المسجد وما أنكره ، لما كان في وقت لاثق به وهو العيد ومن شخص لاثق به وهم الحبشة ، نعم : نكرة الطباع عنه لأنه يرى غالباً مقروناً باللغو واللعب ، واللغو واللعب مباح ، ولكن للعوام من الزوج والحبشة ومن أشبههم ، وهو مكروه لذوى المناصب لأنه لا يليق بهم ، وما كره لكونه غير لاثق بمنصب ذى المنصب ، فلا يجوز أن يوصف بالتحريم ، فمن سأل فقيراً شيئاً فأعطاه غيظاً كان ذلك طاعة مستحسنة ، ولو سأل ملكاً فأعطاه غيظاً أو غيفين كان ذلك منكراً عند الناس كافة ومكتوباً في تواريخ الأخبار من جملة مساويه ، ويعبر به أعقاباً وأشياءه ومع هذا فلا يجوز أن يقال ما فعله حرام ، لأنه من حيث إنه أعطى خبز الفقير حسن ، ومن حيث إنه بالإضافة إلى منصبه كالمنع بالإضافة إلى الفقير مستقبح ، فكذلك الرقص وما يجري مجراه من المباحات ، ومباحات العوام سيئات الأبرار ، وحسنات الأبرار سيئات المقربين ولكن هذا من حيث الالتفات إلى المناصب وأما إذا نظر إليه في نفسه وجب الحكم بأنه هو في نفسه لا تحريم فيه والله أعلم

فقد خرج من جملة التفصيل السابق : أن السماع قد يكون حراماً محضاً ، وقد يكون مباحاً ، وقد يكون مكروهاً ، وقد يكون مستحباً ، أما الحرام . فهو لأكثر الناس من الشبان ، ومن شابت عليهم تسهيلات الدنيا ، ولا يترك السماع منهم إلا ما هو الغالب على قلوبهم من الصفات المذمومة وأما المكروه . فهو لمن لا ينزله على صورة المخلوقين ، ولكنه يتخذ عادة له في أكثر الأوقات على سبيل اللغو وأما المباح فهو لمن لاحظ له منه إلا التلذذ بالصوت الحسن ، وأما المستحب فهو لمن غلب عليه حب الله تعالى ولم يترك السماع منه إلا الصفات المحمودة والحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله







## فهرست الجزء السادس

[illegible]



الصفحة	
١٠٨٣	السفر للعبادة
١٠٨٤	السفر لزيارة الأولياء
١٠٨٤	السفر هرباً من الفتنة
١٠٨٥	أقوال السلف في السفر خوف الفتنة
١٠٨٦	السفر هرباً من العدوى أو الفلاء
١٠٨٧	أيهما أفضل السفر أم الإقامة
١٠٨٨	وصف حالة المسافر
١٠٨٩	متصوفة عصر الغزالي
١٠٨٩	سفر المتصوفة وما يعطى لهم
١٠٩٠	ورع المتصوفة
١٠٩١	<b>الفصل الثاني : في آداب المسافر</b>
١٠٩١	من أول نهوضه إلى آخر رجوعه
١٠٩١	إعطاء الحقوق لأهلها
١٠٩١	اختيار الرفيق
١٠٩٢	تأخير أحد الرفاق
١٠٩٣	توديع الأهل والأصدقاء
١٠٩٤	صلاة الاستخارة قبل السفر
١٠٩٤	الدعاء عند الخروج من الدار
١٠٩٥	التبكير عند الخروج من المنزل
١٠٩٦	الاستراحة عند اشتداد الحر
	الاحتياط بالنهار والتحفظ بالليل
١٠٩٦	عند النوم
١٠٩٧	الرفق بالدابة
١٠٩٨	اللوازم التي يستصحبها المسافر
١٠٩٩	آداب الرجوع من السفر
١١٠٠	مجلد الآداب الباطنة
	<b>الباب الثاني : فيما لا بد للمسافر من تعلمه من رخص السفر وأدلة القبلة والأوقات</b>
١١٠١	
١١٠٢	<b>القسم الأول : العلم برخص السفر</b>
١١٠٢	رخص السفر
١١٠٢	المسح على الخفين
١١٠٢	شروط المسح على الخفين
١١٠٤	التيمم
١١٠٥	القصر في الصلاة وشروطه
١١٠٥	بم ينتهي السفر
١١٠٦	مقدار التطويل
١١٠٧	الجمع بين الصلاتين
١١٠٨	التنقل راكباً
١١٠٨	التنقل ماشياً
١١٠٩	الفطر للصائم المسافر
	بعض فتاوى للامام الغزالي خاصة بالسفر
١١٠٩	
	<b>القسم الثاني : ما يتجدد من الوظيفة</b>
١١١٠	لسبب السفر
١١١٠	معرفة أدلة القبلة

الصفحة	
١٠٥٢	تعاون المسلمين
١٠٥٣	مسارقة الطبع
١٠٥٥	رأى في الزلات البسيطة
١٠٥٦	<b>الفائدة الثالثة :</b>
١٠٥٦	الخلاص من الفتن والخصومات
١٠٥٧	متى تصح العزوبة
١٠٥٨	الكف عن قتال المسلمين
١٠٥٩	<b>الفائدة الرابعة :</b>
١٠٥٩	الخلاص من شر الناس
١٠٦٠	محاسن العزلة
١٠٦١	<b>الفائدة الخامسة :</b>
	بعد المعتزل عن طمع الناس فيه وطمعه فيهم
١٠٦١	<b>الفائدة السادسة :</b>
١٠٦٢	الخلاص من مشاهدة الثقلاء والحمقى
١٠٦٢	<b>آفات العزلة وفوائد الخالطة</b>
١٠٦٣	<b>الفائدة الأولى :</b>
١٠٦٣	التعليم والتعلم
١٠٦٦	<b>الفائدة الثانية :</b>
١٠٦٦	النفع والانتفاع
١٠٦٧	<b>الفائدة الثالثة :</b>
١٠٦٧	التأديب والتأدب
١٠٦٨	<b>الفائدة الرابعة :</b>
١٠٦٨	الاستئناس والايناس
١٠٦٩	<b>الفائدة الخامسة :</b>
١٠٦٩	نيل الثواب وإنالته
١٠٧٠	<b>الفائدة السادسة :</b>
١٠٧٠	التواضع
١٠٧٢	<b>الفائدة السابعة :</b>
١٠٧٢	التجارب
١٠٧٣	التحذير من الكبر
١٠٧٤	رأى الشافعي رضي الله عنه في العزلة
١٠٧٥	آداب العزلة

## كتاب آداب السفر

١٠٧٧	
	<b>الباب الأول : في الآداب من أول النهوض إلى آخر الرجوع وفي نية السفر وفائده</b>
١٠٨٠	
	<b>الفصل الأول : في فوائد السفر وفضله ونيته</b>
١٠٨٠	السفر للتعليم
١٠٨١	السفر ليعلم المسافر أخلاق نفسه
١٠٨٢	السفر للمطالعة في آيات الله



الصفحة

١١٤٥	حرمة السماع لمن تغلبه الشهوة
١١٤٦	حكم السماع للعوام
١١٤٦	حكم الشطرنج
١١٤٧	رأى الشافعي في الغناء
١١٤٨	بيان حجج القائلين بتحريم السماع والجواب عنها
١١٥٣	<b>الباب الثاني : في آثار السماع وآدابه</b>
١١٥٣	<b>المقام الأول : في الفهم</b>
١١٥٣	تطبيق ما يسمع على معاملته مع الله
١١٥٦	اختلاف الفهم باختلاف أحوال المستمع
١١٥٨	درجة الصديقين في الوجد
١١٦٠	<b>المقام الثاني : بعد الفهم والتنزيل والوجد</b>
١١٦٠	أقوال الصوفية في الوجد
١١٦١	أقوال الحكماء في الوجد
١١٦٢	تحديد معنى الوجد
١١٦٣	أسباب الكشف
١١٦٥	أثر العلم في الوجد
١١٦٦	أثر الحال في الوجد
١١٦٦	أركان الشوق
١١٦٧	أقسام الوجد
١١٦٨	اكتساب الخير من مجالسة أهله
١١٧١	تواجد الصوفية عند قراءة القرآن
١١٧٢	تهييج الوجد بالقرآن وبالفناء
١١٧٧	<b>المقام الثالث : السماع</b>
١١٧٧	آداب السماع
١١٧٧	مراعاة الزمان والمكان والأخوان
١١٧٧	مراعاة راحة السماع
١١٧٨	حسن الاصغاء
١١٨٠	أثر السماع في الأكابر
١١٨١	رافع الصوت والبكاء
١١٨١	تحرز الرؤساء عن اللهو
١١٨٢	الوجد الصادق معترف به

الصفحة

١١١٥	فتوى الفقيه الفاسق لا يعتمد عليها
١١١٥	معرفة أوقات الصلاة
١١١٦	الظهر والعصر
١١١٦	المغرب
١١١٦	العشاء
١١١٦	الصبح

## كتاب آداب السماع والوحيد

١١١٩	<b>الباب الأول : في ذكر اختلاف العلماء في إباحة السماع وكشف الحق فيه وبيان أقاويل العلماء والمتصوفة في تحليله وتحريمه</b>
١١٢١	آراء العلماء في السماع
١١٢٤	بيان الدليل على إباحة السماع
١١٢٤	سماع الصوت الطيب
١١٢٦	سماع الصوت الطيب الموزون
١١٢٧	دواعي الحرام محرمة
١١٢٧	التشبه بالمتدعة
١١٢٨	سماع الموزون والمفهوم
١١٣١	الحذاء للجمال
١١٣٢	أثر الحذاء في الجمال
١١٣٣	دواعي الغناء
١١٣٣	غناء الحجيج
١١٣٣	غناء الغزاة
١١٣٤	رجزيات الشجعان
١١٣٤	أصوات النباحة
١١٣٥	السماع في وقت السرور تأكيداً له
١١٣٩	سماع المحبين لله
١١٤٢	العوارض المحرمة للسماع
١١٤٣	السماع من المرأة
١١٤٣	تحريم النظر إلى وجه المرأة سواء خيفت الفتنة أو لم تخف
١١٤٤	السماع من آلة الفسقة
١١٤٤	سماع الأشعار الفاحشة